

Fue detenido junto a dos cómplices con los que sacó los billetes a Uruguay: del botín, ni rastros

CAYO EL "INSPECTOR" DEL ROBO DEL SIGLO

Página/11

Página/12
el país a diario
Buenos Aires, miércoles 10 de marzo de 1993
Año 6 - Nº 1779 - Precio de este ejemplar: $ 1,30 - Recargo venta interior: $ 0,10.
En Uruguay: $ 5.-

Desde esta medianoche trece provincias se quedarán sin trenes

VIA CRUCIS

Página/2/3

AGUA

Atamisqui es un pueblo pequeño pero tiene su prócer: el cantante Leo Dan. Semejante logro nunca alcanzó, sin embargo, para desplazar a la cría de cabras como la principal actividad económica. La Meca de cualquier atamisqueño que termina la primaria en su escuela rancho es Santiago del Estero, a 70 kilómetros. Los micros pasan irregularmente y, desde hace décadas, la mayor excitación se produce con la llegada del tren que —todos los lunes, miércoles y viernes— llega poco después del mediodía luego de tres horas de marcha desde La Banda. Pero en los últimos días los 200 pobladores han encontrado un motivo de charla más importante: junto a los vagones de pasajeros —para ahorrar— llegaban habitualmente tres vagones cisterna para proveer de agua a todo el pueblo. El cierre del servicio que rige desde hoy dejará un vacío que, todavía, nadie ha explicado cómo llenarán.

Víboras ilusionadas, por James Neilson

7

Amplia convocatoria contra la jubilación privada

La Marcha del Millón

Página/5

Santa Fe deportó a las treinta familias de desocupados

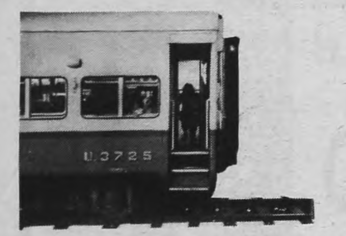
Chaqueños, go home

Página/15

LLUVIA DE TELEGRAMAS

800 despidos en el Concejo Deliberante

Página/4



CESAN HOY LOS SERVICIOS DE PASAJEROS

TRECE EN EL TREN

Los trenes de pasajeros a las provincias, el servicio que articuló el país durante casi un siglo, dejarán de correr desde hoy. Comienza a cerrar el plan de privatizaciones, que obliga a pagar un peaje a los nuevos concesionarios de los servicios de carga para poder utilizar sus vías. Sólo Buenos Aires, Río Negro y La Pampa se harán cargo de esos servicios, financiando el déficit.

(*Por Carlos Rodríguez*) A pesar de la secuela inmediata de 27.000 despidos, pueblos aislados y el encarecimiento del presupuesto en viaje para más de 100 mil personas —cifra mensual estimada oficialmente—, además de otras todavía impredecibles consecuencias sociales y económicas, el Gobierno ratificó que hoy correrán por última vez por los menos ocho ramales ferroviarios que involucran en su recorrido a trece provincias. Aunque algunos funcionarios provinciales supusieron que ésta sería una "nueva bravuconada de la Nación" para después volver atrás e imponer todas sus condiciones, el interventor en Ferrocarriles Argentinos, Ignacio Ludueña, confirmó el no va más y se limitó a decir que la demanda de los trenes de pasajeros que dejarán de funcionar "será satisfecha por otros medios de transporte". El subsecretario de Transporte Automotor, Elio Cipolatti, anunció a su vez que las empresas de microómnibus sacarán a las rutas todo el material rodante disponible, y aseguró que no habrá problemas inmediatos ya que "estamos en temporada baja". También se las autorizará a extender sus recorridos.

En concreto, Ludueña anunció que desde esta medianoche cesan los trenes del Mitre a Tucumán y a Córdoba; el del San Martín que va a San Juan; los del ferrocarril Urquiza que llegan a Posadas y a Corrientes; los del Belgrano que unen Perico-La Quiaca y Retiro-Presidente Roque Sáenz Peña, y el del Roca que une Constitución con Bariloche. En este caso será "provisorio", hasta que el gobierno de Río Negro defina la situación del ramal provincial en discusiones con la Nación, de las que participan también Buenos Aires y

Servicios que siguen

	CORREDOR	TREN
ROCA	Ing.Jacobacci-Esquel	La Trochita
	Constitución-Quequén	Mar y Sierra
	Constitución-Bolívar	El Guayacán
	Constitución-M.del Plata	Golondrina
	Constitución-M.del Plata	Neptuno
	Constitución-M.del Plata	Atlántico
	Constitución-M.del Plata	Cruz del Sur
	Constitución-M.del Plata	El Marplatense
SAN MARTIN	Retiro-Junín	Laguna de Gómez
URQUIZA	Fco.Lacroze-Rojas	El Gorrión
MITRE	Retiro-San Nicolás	El Chañar
SARMIENTO	Once-Toay	El Ñandú
	Once-Pico	El Pampero
	Once-Lincoln	El Hornero
	Lincoln-Villegas	El Hornero
	Lincoln-Pasteur	El Hornero
	Once-Villegas	El Ranquelino
	Once-Darragueira	El Gaucho

Los trenes que desaparecen

CORREDOR	TREN	PASAJE**	DEFICIT**
ROCA			
Constitución-Neuquén	El Patagónico		
Neuquén-Zapala	El Patagónico	4.695	166.228
Constitución-Bariloche*	El Catedral		
SAN MARTIN			
Retiro-San Juan	El Cuyano		
Retiro-Rufino	El Tambero	20.190	801.685
URQUIZA			
Fco.Lacroze-Posadas	El Misionero		
Fco.Lacroze-Corrientes	El Guaraní		
Paraná-Concordia	El Querandí	35.300	352.610
Paraná-C. del Uruguay	El Colibrí		
BELGRANO			
Retiro-La Quiaca	El Quebradeño		
Güemes-Salta	El Diaguita		
Retiro-Resistencia	El Tostado		
Santa Fe-Resistencia	El Barranco	4.350	325.730
Embarcación-Formosa	Río Bermejo		
Salta-Socompa	La Polvorilla		
MITRE			
Retiro-Tucumán	El Tucumano		
Retiro-Córdoba	El Cordobés	40.840	589.690
Retiro-Rosario	El Rosarino		

* Suspendido provisoriamente hasta que Río Negro defina la situación del ramal que atraviesa su territorio.
** Promedio mensual.

Los que ganan y los que pierden

Tarifa en pesos de los micros que cubren las rutas abandonadas desde hoy por los servicios ferroviarios.

DE BUENOS AIRES A	MICRO*	ULTIMOS VALORES DEL TREN		
		Pullman	Primera	Turista
Córdoba (Cap)	De 35 a 55	28,45	22,49	19,39
Tucumán (Cap)	De 51 a 75	45,11	35,70	30,91
Santa Fe (Rosario)	De 17 a 30	16,34	12,91	11,13
Neuquén (Cap)	De 40 a 70	45,92	36,19	30,91
San Juan (Cap)	De 40 a 54	46,74	36,68	31,47
San Luis (Cap)	De 40 a 45	31,29	24,45	21,36
Mendoza (Cap)	De 45 a 66	40,64	32,27	27,54
Entre Ríos (Cap)	De 21 a 30	—	17,36	15,17
Corrientes (Cap)	De 45 a 57	—	31,79	27,26
Misiones (Cap)	De 38 a 70	43,08	33,74	29,22

* Las tarifas de los micros varían si el servicio es común, diferencial, expreso y/o con asiento-cama.

Llega Amalita, se va el

(*Por Elio Brat, desde Neuquén*) Este jueves por la noche será la última vez que neuquinos y rionegrinos verán llegar a su zona el expreso ferroviario Estrella del Valle, más conocido popularmente como el "zapalero". Ese mismo día el consorcio Ferrosur, encabezado por Amalia Fortabat, se adueñará por 30 años del servicio de cargas en el ramal Cañuelas-Zapala de la línea Roca, una red que se extiende a lo largo de 3343 kilómetros, incluyendo todas las vías del sur con excepción del corredor a Mar del Plata, el ramal Bahía Blanca-Bariloche y los suburbanos de FEMESA. Pero el tren de pasajeros que une el centro de la provincia de Neuquén con la Capital Federeal, servicio que en enero próximo cumpliría ochenta años de vida, morirá por un tiempo que nadie se anima a decir hasta cuándo.

Atrás quedarán decenas de pueblos que nacieron a la vera del ferrocarril a principios de siglo y miles de trabajadores que accedían al único medio barato que los transportaba a los centros urbanos más importantes, ubicados a grandes distancias. Lo curioso es que la resignación es tal que en estos días, a diferencia de lo que sucedía antes cuando sólo se amagaba con clausurar la vía, no hubo ni hay ningún signo de protesta comunitaria. Salvo en el caso del ramal que pasa por la línea sur rionegrina, donde distintas manifestaciones —especialmente en Ingeniero Jacobacci, que también salvó La Trochita a Esquel— lograron que el gobierno provincial se hiciera cargo del tramo que une Bahía con Bariloche.

El tren que dejará de correr es el que actualmente tarda un día en llegar desde Plaza Constitución hasta Neuquén capital. La punta del riel es Zapala, pero ya desde principios de este año se suspendieron los servicios a esa ciudad. "El cierre del ramal fue un cachetazo para Zapala —declaró a **Página/12** el intendente Edgardo Sapag— ya que el ferrocarril desarrolló la comercialización de esta zona patagónica." Sapag aceptó la pasividad de su gente ante la clausura e intentó explicarla: "Desde hace más de cinco años que se viene hablando del cierre, machacando con su no rentabilidad, y así se fue anestesiando e inoculando a la gente. Hoy llegó el día que el tren no corra más y no pasa nada. Eso es lo grave porque es una muestra de lo que nos está pasando y de lo que pasó con YPF y Gas del Estado. No vaya a ser que mañana tengamos otra bandera en la Patagonia y la gente ni siquiera se dé cuenta".

"La clausura de este y otros ramales es un verdadero disparate", aseguró Alé Rada, actual presidente y durante unos veinte años de la regional de la Unión Ferroviaria. Rada, quien además de encabezar años atrás la CGT local fue diputado provincial por el peronismo neuquino, quiso aclarar que "quien lleva adelante esta política es un gobierno liberal-conservador, donde un grupo de individuos se ha infiltrado dentro del movimiento peronista. Estos no son verdaderos peronistas y la muestra es que ya hay enfrentamien-

AL INTERIOR

FANTASMA


Subsecretario Elio Cipolatti, durante el anuncio del cierre.
"No hay problema. Los micros reemplazarán a los trenes."

La Pampa, las otras dos provincias que decidieron hacerse cargo de los servicios.

Ludueña aclaró que por su carácter "de interés social" —los gobiernos provinciales insisten en que todos los ramales lo tienen (ver aparte)—, los trenes de carga del ferrocarril Belgrano en los tramos Santa Fe-Los Amores, Embarcación-Formosa y Salta-Socompa incluirán vagones destinados a los pasajeros.

El interventor en Ferrocarriles estimó que hoy quedará cerrado el convenio con Buenos Aires, La Pampa y Río Negro para la continuidad en esas provincias de los ramales de pasajeros. Sobre los despidos, se limitó a decir que se abrió una lista de retiros voluntarios para disminuir el plantel actual de 35.000 empleados y que aquellos que no sean incorporados por empresas concesionarias "tratarán de ser reinsertados en el mercado laboral". La expresión de deseos alcanza a unas 27 mil personas que se estima quedarán sin empleo cuando cierre el plan del Gobierno, cuyo objetivo es disminuir el déficit mensual en 2,3 millones de pesos. El panorama es negro por todos lados:

- Jujuy: Los dos trenes del Belgrano transportan a 4350 personas por mes, según admite Ferrocarriles. Habría unos 600 despidos.
- Santiago del Estero: El cierre del ramal a La Banda deja en la calle a 250 personas.
- Misiones: 150 cesantías por la clausura del tren del Urquiza que llega a Posadas. El servicio transporta por mes a 21.600 personas.
- Mendoza: Más de 1000 trabajadores quedarán cesantes. Teronio Paz, secretario de la estación Mendoza, dijo que se organizan para tratar de evitar los despidos, mientras el gobierno provincial hizo mutis.
- Chaco: El cierre de ramales dejaría incomunicadas a las localidades de Chararay, La Sabana y Cote-Lay. La situación se agrava por rutas que han sido destruidas por las inundaciones. Habrá más de 400 cesantías.
- Entre Ríos: El cese del tren del Urquiza hizo que el gobierno provincial invirtiera 175 mil dólares para reforzar un sistema de colectivos. No obstante, se estima que unas 2000 personas que utilizaban el tren quedaron fuera de la cobertura. Hubo ya 700 despidos, aunque ahora el subsecretario de Planificación, Guillermo Federik, dijo que se piensa en reinstalar el servicio por cuenta y riesgo de la provincia.
- San Juan: El gobierno duda de que se concrete el cierre. La parte sindical también duda y acusa a la Unión Ferroviaria de no hacer nada por ellos. Lo cierto es que se prevén más de 500 despidos y un millar de personas se quedará de a pie sin su medio de transporte habitual.

Zapalero

tos, porque si no se sale a enfrentar esta confabulación, el peronismo desaparecerá como movimiento nacional".

La principal adjudicataria del ramal, Amalita Fortabat, expresó en diciembre pasado, al firmar el contrato junto al ministro Cavallo, que "nunca en mi vida pensé que iba a tener un ferrocarril". Evidentemente los neuquinos tampoco, porque el gobernador Jorge Sobisch quince días atrás decidió no aceptar la transferencia del ramal a Zapala por considerar "infructuosas" las negociaciones mantenidas con la gente de Ferrosur. El problema es el alto peaje fijado por la misma Fortabat para poder pasar por sus, ahora, "propias vías". Muy atrás quedaron sus palabras cuando anticipó que "tenemos previsto un plan de inversiones muy ambicioso, especialmente para los tramos por los que van a correr trenes de pasajeros donde, si podemos, vamos a poner florcitas a los costados de las vías".

PALITO ENCABEZO EL LOTE

El enojo de las provincias

Trato "discriminatorio y desigualitario" por parte de Ferrocarriles Argentinos respecto de la política seguida con el gobierno de Buenos Aires. "Retaceo permanente de la información fundamental solicitada" sobre "costos reales, estado de conservación del material tractivo y rodante, cantidad y calidad de personal e instalaciones a disponer y del peaje" que deberá ser abonado por los trenes de pasajeros a los concesionarios del servicio de cargas en el corredor del Mitre. La carta-documento enviada por el gobierno tucumano al secretario de Transporte, Edmundo del Valle Soria, tuvo todavía algunos renglones disponibles para señalar la "alarmante inseguridad" de la oferta alternativa del autotransporte para suplir el cierre de ramales en razón de la "sobresaturación de la actual infraestructura vial, entre Tucumán-Rosario, que deberá recibir además el incremento de treinta servicios (de micros) promedio necesarios para reemplazar al tren". El gobernador Ramón Ortega fue el único que solicitó de manera formal una prórroga de 90 días en los servicios, asumiendo la provincia los gastos, pero la misma propuesta e iguales críticas expusieron sus colegas de Santa Fe, Córdoba, Jujuy, Chaco y Santiago del Estero. Todos sin lograr ningún éxito, aunque todavía están dispuestos a ver la forma de asumir la rehabilitación conjunta de un tren que pasó a ser fantasma.

"La carga es siempre rentable y necesariamente tiene que subsidiar a los trenes de pasajeros, pero el gobierno nacional decidió separar esas dos patas y una se cayó". El ministro de Obras y Servicios Públicos de Córdoba, Felipe Rodríguez, definió en pocas palabras la situación. Su gobierno no sólo quiere restablecer el servicio que cesará hoy sino también otros dos que ya no funcionan: el tren turístico que va a Cruz del Eje por el Valle de Punilla y el que llegaba a Santa Fe pasando por Deán Funes y San Francisco. Todos los proyectos tendrán que pasar por el tamiz de la rentabilidad y ésta parece una traba grande desde el criterio de los empresarios que podrían asumir las concesiones.

Para Camilo Ale, subsecretario de Relaciones Institucionales de Tucumán, el gobierno nacional trabó toda posibilidad de solución. "Para el ramal Buenos Aires-Tucumán, que consta de un servicio diario de ida y vuelta, nos ofrecieron sólo una máquina diesel en condiciones, de manera que era imposible asumir el compromiso". El tren transporta casi 25 mil pasajeros por mes que ahora deberán pagar el doble, en el servicio de autotransporte, para llegar a igual destino.

El ministro de Agricultura de Santa Fe, Jaime Weber, enfatizó sobre los graves problemas sociales que provocará la suspensión de los servicios, no tanto en el corredor Buenos Aires-Santa Fe como en el que une Santa Fe con Tucumán. "El gran movimiento allí está dado por los peones golondrina que van y vienen permanentemente al ritmo de las cosechas". Recalcó que además de ignorarse el estado del material tractivo y la calidad del personal que ofrece Ferrocarriles —"los mejores hombres los absorbió la empresa privada"—, tampoco se sabe el monto del peaje que cobrará a los servicios de pasajeros la empresa Nuevo Central Argentino, concesionaria de la carga.

En Jujuy se anuncian para hoy manifestaciones de protesta que podrían extenderse a Salta y Chaco. En esta provincia, la mayor oposición está en Roque Sáenz Peña.

Estatización en Río Negro

El gobierno rionegrino emitió ayer dos decretos con relación a los ferrocarriles. En el primero de ellos provincializa el servicio de "transporte y carga" y garantiza el servicio a Bariloche. El decreto agrega, en forma más general, que hará lo mismo con cualquier otro ramal que la comunidad considere necesario. En este caso no precisa de cuáles se trata ni especifica si se refiere a los servicios de carga y de transporte o a uno de los dos. Los ramales más discutidos son el que va a Cipolletti y la Trochita (de Jacobacci a Esquel). La segunda norma crea la empresa Ferrocarriles Patagónicos, que se hará cargo de los servicios mencionados en el primer decreto.

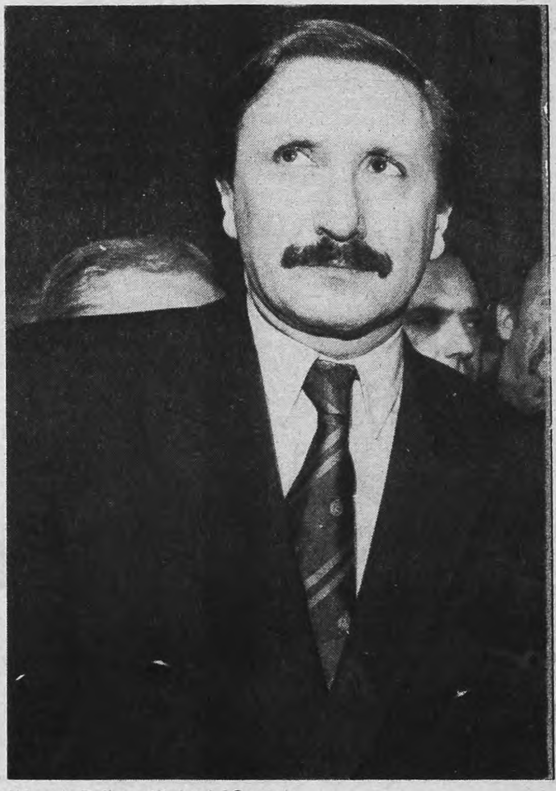




Con 800 despidos, empezó la purga en el Concejo

Cientos de trabajadores del Concejo Deliberante metropolitano comenzaron a recibir ayer los telegramas de despido con lo que se concreta la tan anunciada purga en el cuerpo.

(*Por Mariana Carbajal*) Más de 800 empleados de las comisiones y de los bloques políticos del Concejo Deliberante fueron cesanteados ayer, en el marco de la última etapa del drástico plan de reducción de personal encarado desde la presidencia del cuerpo. La llegada de los telegramas de despido en las primeras horas de la mañana originó la rápida reacción de los trabajadores: al mediodía, durante una asamblea, los empleados legislativos resolvieron realizar un quite de colaboración por lo menos hasta el próximo jueves, —cuando los delegados gremiales serán recibidos por el comité de racionalización del CD— para protestar contra la medida dispuesta por el titular del cuerpo Eduardo Rollano. "La semana pasada Rollano nos aseguró que no se iba a echar a ninguna persona que viniese a trabajar diariamente, no obstante ese compromiso, entre los despedidos figura gente que, doy fe, trabaja acá todos los días desde hace varios años", señaló un delegado. Paralelamente, un nuevo escandalete estalló en el cuerpo: el ex asesor de prensa de Adelina Dalesio de Viola, Hugo Alberto Hojman, aclaró a *Página/12* que renunció a su cargo en el CD en diciembre del '89. Sin embargo, Hojman aparece en los listados de personal del bloque liberal —por lo menos hasta enero de este año— y en el despacho del edil Carlos Viola aseguran que integra el staff de la concejalía.



Eduardo Rollano, titular del Concejo.
Firmó el decreto y comenzaron a salir los telegramas.

La nueva tanda de despidos —que reduce a 2400 el número de empleados del cuerpo— fue anunciada la semana pasada por Rollano durante una asamblea de personal. Ese día, el presidente del CD, luego de garantizar la estabilidad laboral del personal administrativo y técnico de las diversas comisiones, aclaró que se iban a echar "a los que sabemos que no vienen a trabajar y vienen el 29 a cobrar su sueldo". Para el delegado gremial Gustavo Tamargo, Rollano no cumplió con su promesa, ya que entre los más de 800 cesanteados ayer "hay gente que estaba nombrada en las comisiones y venía a trabajar desde hace años. Y estas personas no sólo se quedaron sin trabajo, sino que además se van sospechados de haber sido ñoquis y esto no es cierto".

En señal de protesta, el personal legislativo resolvió realizar un quite de colaboración, por lo menos hasta el jueves. Ese día, una delegación gremial tiene previsto entrevistarse con el comité de racionalización, que encabeza Pedro Poznasky, para discutir caso por caso, los recientes despidos.

Poznasky, en tanto, dijo a este diario que los más de 800 cesanteados fueron seleccionados por los propios concejales, quienes elevaron a la presidencia los nombres del personal que consideraban necesario en el cuerpo. "Los despedidos son personas que desempeñaban funciones que no eran indispensables en el cuerpo. Como ejemplo, le puedo decir que había comisiones que tenían más de 90 personas, cosa que es un disparate total. Pero si hubo errores supongo que el presidente dará lugar al reclamo." Poznasky señaló, además, que con esta nueva tanda termina la reducción en el CD. A partir del 1º de febrero habían quedado fuera del cuerpo 1400 contratados y 400 empleados que no habían terminado los trámites administrativos.

Por otra parte, Poznasky adelantó que a partir de hoy tres asesores de la Secretaría de la Función Pública, que depende del Ministerio del Interior, se sumarán al comité de racionalización para elaborar en un plazo no mayor de 40 días la nueva estructura del CD.

En otro orden, el asesor de prensa de Adelina hasta febrero de este año, cuyo nombre apareció la semana pasada en una lista de empleados de la concejalía de Viola, —en la que figuraban además varios familiares de la titular del Banco Hipotecario Nacional— aclaró a este diario que renunció al CD en diciembre de 1989. Pero curiosamente, su nombre figura en el listado de personal del bloque liberal —al que tuvo acceso **Página/12**— y la secretaria del concejal Viola aseguró que "trabaja" en el despacho del esposo de Adelina "desde siempre".

CONFLICTO DE HIPASAM

No le creen al Gobierno

El conflicto de Hipasam continuará. El intendente de Sierra Grande (Hipasam), Miguel Palferro, respaldado por un grupo de legisladores nacionales y acosado por los habitantes de su ciudad, sólo consiguió un compromiso de "tomar cartas en el asunto" del secretario de Planificación del Ministerio de Defensa, Jorge Pereyra de Olazábal. El resultado inmediato es que las 300 personas que ocupan pacíficamente la Municipalidad de Sierra Grande decidieron quedarse allí a reclamar la reactivación de la empresa minera.

Los vecinos recibieron con escepticismo la información sobre las gestiones en Buenos Aires y decidieron mantener ocupada la Municipalidad, hasta que "de una vez por todas solucionen el problema". El conflicto se arrastra desde enero del año pasado, cuando el gobierno nacional decidió cerrar la empresa que ocupaba a 900 de los 4500 pobladores de la ciudad. Los afectados no hallaron alternativas, pese a las reiteradas promesas de la Casa Rosada de que se abrirían otras fuentes de trabajo.

El presidente del Concejo Deliberante de Sierra Grande, Juan Carlos Quiroga, sostuvo ante **Página/12** que "mientras el gobierno nacional siga la mismas explicaciones y dando las mismas vueltas sobre el tema, nada se va a solucionar. De nada nos sirve que nos den las mismas respuestas de siempre". Quiroga acompaña a los vecinos que, desde el lunes pasado, se turnan para mantener una guardia permanente en el edificio de la comuna.

El reclamo trasladado por el intendente a la cartera de Defensa consiste en el pago inmediato de los salarios adeudados a los ex trabajadores de Hipasam y la inmediata reactivación de la empresa, antes de que se proceda "al desguace definitivo".

CONTRA LA REFORMA PREVISIONAL

Marcha por el plebiscito

El CTA, la UCR, las 62 y agrupaciones de izquierda se movilizan llevando un millón de firmas contra la reforma.


Mario Manusia
Ricardo Ballesté

Los organizadores de la marcha (arriba) esperan convocar una multitud frente al Congreso de la Nación.

Mientras prácticamente todo el arco de la oposición marchará hoy a las 18 hacia el Congreso, para repudiar el proyecto oficial de reforma previsional, el justicialismo postergó para fines de este mes el tratamiento de esa iniciativa en la Cámara de Diputados ante la imposibilidad de reunir quórum. El titular de la bancada de diputados del PJ, Jorge Matzkin, confirmó ayer la postergación y prometió que su bloque hará un esfuerzo máximo para lograr que sea aprobado el miércoles 17 de marzo. El legislador, quien aseguró que el oficialismo “no maneja la hipótesis” de imponer la reforma previsional por decreto, reconoció que el PJ no tiene margen para reunir quórum esta semana, pero “lo lograremos en los próximos 15 días, aunque los radicales se sigan escondiendo detrás de las cortinas y nosotros tengamos que estar con la lengua hasta la pared para reunir quórum”.

En cuanto a la posibilidad de que el Ejecutivo vete el artículo 39 del proyecto de reforma previsional, que crea un fondo de pensiones estatal, Matzkin dijo al periodismo que “no podemos pedirle al Poder Ejecutivo que renuncie a una facultad constitucional”, pero “ya hemos avanzado hacia importantes puntos de consenso y no creo que haya veto”. Además, anunció que la mesa directiva de su bloque se entrevistará mañana con los ministros de Trabajo, Enrique Rodríguez, de Economía, Domigo Cavallo, y del Interior, Gustavo Beliz, y con el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, para analizar el artículo 39 del proyecto de reforma y lanzar una ofensiva negociadora con los partidos provinciales para lograr el quórum.

La oposición, por su parte, se reunirá hoy a las 18 para repudiar la iniciativa en el marco de la marcha número 49 de los jubilados, que se prenuncia como multitudinaria, y entregar el millón de firmas que recolectaron para pedir la realización de un plebiscito popular que avale o rechace las modificaciones al régimen vigente de la clase pasiva.

Además de las entidades de jubilados comprometieron su presencia el Comité Nacional de la UCR, el sindicalismo combativo del Congreso de Trabajadores Argentinos (CTA), las 62 Organizaciones Peronistas —que conduce Lorenzo Miguel—, los partidos trotskistas Obrero, MAS, Movimiento Socialista de los Trabajadores y Partido de Trabajadores por el Socialismo, el Frente Para la Democracia y la Justicia Social, el Frente del Sur, el Partido Socialista Popular y la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos, entre otros.

La convocatoria, que reúne a agrupaciones hasta ahora antagónicas, tal el caso de la UCR y las 62 Organizaciones, apunta a transformarse en una multitudinaria marcha de protesta contra la administración menemista.

Un huevo en cada canasta

Luego de una agitada discusión, el consejo directivo de la CGT acordó anoche garantizar la participación de los diputados de origen gremial en el debate parlamentario sobre la reforma previsional, pero puso como condición sine qua non para ese apoyo que el Gobierno no vete —como ya se lo han pedido los banqueros— el artículo 39 que concede garantía estatal a los depósitos que surjan del aporte de los trabajadores en la aseguradora del Banco Nación. La ecléctica posición surgió del compromiso entre los defensores del apoyo al proyecto oficial, entre los que se contaban el secretario general Oscar Lescano y sus opositores que, nucleados en las 62 Organizaciones de Lorenzo Miguel, ratificaron de todos modos su participación en la marcha que realizarán hoy los jubilados.

La mayoría de los 15 dipusindicales ya había estampado hace dos semanas sus firmas para despachar el proyecto de jubilación privada a la Cámara baja, en cumplimiento de un acuerdo entre Lescano y el ministro Cavallo por el cual el Palacio de Hacienda no se opuso a que los gremios puedan participar del negocio. Pero el anuncio de las 62 de apoyar la marcha de hoy puso dudas de que el bloque justicialista lograra mantener el quórum en el debate. A raíz de ello, precisamente, la sesión fue pospuesta.

Simultáneamente, la posición antiproyecto agudizó la puja dentro de la central, donde buena parte de los gremialistas comparte la postura de Miguel de “no entregar nada gratis” al Gobierno, contra el denominado “club de amigos”, que lo apoya a rajatablas. Para poner freno a un nuevo quiebre de la central obrera, Lescano se mostró dócil frente a las exigencias del ala dura gremial e incorporó la cláusula condicionante. Al cierre de esta edición todos coincidían —incluso integrantes del “club de amigos” como el peluquero Abel Hernández— en que “si se cambia la letra y el espíritu de la ley, o si se apela al veto total o parcial (del artículo 39) habrá oposición”.

Pese al intento de no mostrar un perfil contradictorio ante la opinión pública, las 62 no estarán ausentes en la marcha de esta tarde.



Todos somos jubilados

Las clases sociales dominantes, cualquiera sea el monto del interés económico o político en juego, adoptan —desde una lógica tomada del modelo capitalista que impulsan— los mismos mecanismos de imposición ideológica. Ocultamiento de información, lobbing y corrupción forman parte del modus operandi de este —cada vez más reducido— grupo de familias.

Dos ejemplos tomados de la coyuntura actual sirven para sostener lo antedicho.

En nuestro gremio de prensa se vive hoy la amenaza del cierre de *Esquiú*, una pequeña empresa perdiodística que sostiene a 35 trabajadores y sus familias. Mientras tanto, hoy, se juegan en el Parlamento los destinos de los sueldos jubilatorios de los actuales pasivos y de millones de activos que ni siquiera han nacido.

Son los grupos concentrados de la economía y la banca, el sector de poder que aprieta para obtener —a cualquier precio— el negocio de la jubilación privada y es la máxima jerarquía de la Iglesia argentina la que busca una salida económica y políticamente favorable para el pequeño caso Esquiú.

Bajo los infranqueables muros de su pequeño claustro, sectores del Episcopado observaron que el grupo Comunión y Liberación que controla *Esquiú* no representaba sus intereses y boicotearon la continuidad de la revista en esas manos. Por su parte, este grupo político-religioso, de alta incidencia en la Cancillería vaticana, para abaratar los costos intenta desprenderse de la gente, y se orienta a seguir incidiendo como grupo de presión con la edición de una nueva revista, vendiendo *Esquiú* sin personal.

Como a la Iglesia le interesa *Esquiú* consigue un comprador y opera a favor de que este señor de apellido Trusso se quede con la marca (aún redituable) pero sin la gente. Todo tejido bajo un manto de ocultamiento y desinformación hacia los 35 trabajadores y el gremio.

El operativo jubilación privada, tal vez el más formidable intento de exacción sobre el sueldo de los trabajadores, también se inscribe en ese accionar al que hacemos referencia.

El gobierno menemista alienta la desinformación de los perjudicados por el nuevo sistema, y no dice que el verdadero objetivo de la reforma previsional es transferir casi 4000 millones de dólares al mercado de capitales sacándolos compulsivamente del bolsillo de los trabajadores.

Mientras aprieta en Diputados con mecanismos harto antidemocráticos e intenta desoír el millonario reclamo de consulta popular, oculta que no contará con recursos genuinos para pagarles a los actuales jubilados. Tampoco dice que expone a un futuro de magras remuneraciones a los que hoy trabajan, porque su ahorro forzoso a favor de la banca privada estará sometido a los vaivenes del mercado que —por efecto de algún pico inflacionario— podrá licuar (como por acción del vibrión colérico) los descuentos mensuales.

La línea de Ellos es concentrar poder pasando por sobre los intereses de la gente. A nosotros nos corresponde construir una historia que, nacida de los intereses de la gente, revierta la concentración por la socialización.

Reconociendo las limitaciones y los tiempos perdidos podemos luchar por obtener la información, garantizar la libre expresión social y operar sobre la realidad.

Los jubilados lo intentan y tan mal no les va, por lo menos cada miércoles somos más.

** Secretario adjunto de la UTPBA y dirigente del CTA*

Opinión

Por Marcelo Matellanes

Dejad hacer, dejaréis morir

Tanto la República y la Guerra Civil en España, como el colaboracionismo pronazi en Francia y el Tercer Reich en Alemania, por citar sólo algunos casos, constituyen todavía hoy en esos países objeto de debate político, producción artística, reflexión filosófica y evocación ciudadana. En la Argentina, no obstante, la máxima institución democrática de nuestra República se apresta a instrumentar por ley la entrega de los aportes de los trabajadores a plazos de treinta años a aquellos mismos intereses privados que no supieron responder por ellos a sólo treinta días, cómplice así de este carnaval neoliberal que quema la historia.

Y ello sucedió hace sólo poco más de diez años. Tan poco tiempo como el de aquella otra compulsiva e inmoral estatización de corrupciones empresarias a través del seguro de cambio para la deuda externa privada. Y podríamos seguir con la lista de *desaparecidos* del debate, cuando no de la vida, en la sociedad argentina. Justo es, no obstante, otorgar que con una sociedad civil tan desmemoriada y con una clase política patéticamente alienada de la función republicana para la que fue investida, la entrega menemista de la sociedad, y esta vez más que nunca, de su futuro, es tarea fácil.

El ministro Cavallo se empeña en legitimar, reservándose no obstante y en caro homenaje a su tradición autoritaria la posibilidad de imponer el proyecto de reforma previsional alegando que con él se lubricará el mercado de capitales. ¿A dónde quedó el discurso según el cual la estabilidad y la prolijidad en el manejo fiscal y externo traerían consigo la repatriación de capitales, el ingreso de capitales externos y el restablecimiento de la Bolsa y del sistema financiero como agentes efectivos de financiamiento de la inversión privada?

En todo país capitalista desarrollado, la inversión privada es resultado de una combinación entre los fondos de los propios capitalistas, el financiamiento que, proveniente del ahorro nacional llega a ellos a través del sistema bursátil y financiero y, finalmente, de fondos públicos que el Estado debiera administrar en función de interêses económicos estratégicos. En el caso argentino, los fondos propios privados están demasiado arraigados en consumos suntuarios como para ser arriesgados productivamente. El sistema financiero sigue siendo, a pesar de los ahorristas, un instrumento de especulación financiera. Pero es el tercer ingrediente el que nos ocupa aquí.

Como la crisis fiscal del Estado llegó a una situación terminal que lo inhibe para seguir administrando prebendas, éste decidió la entrega lisa y llana de los intereses sociales que debiera preservar. Las privatizaciones son prueba patente y patética de ello. Y como si el acuciante presente de la salud, la educación y el transporte, entre otros, no fuera suficientemente suicida, *vino* a sumarse ahora el futuro y la vejez.

Funes el Memorioso, ese personaje borgeano capaz de recordarlo todo, debía olvidar para no morir. Inversamente, una sociedad que lo olvida todo, no podría sobrevivir. El millón de firmas parece hablar de su ánimo de subsistencia y de su responsabilidad. Que los señores diputados asuman la suya.

Cavallo ataca a los privados mientras los maestros desertan

De "aves de rapiña" que "meten la mano en los bolsillos de los padres" calificó el ministro Cavallo a los propietarios de colegios privados. Lejos de esta polémica que desvela al titular de Economía, unos 400.000 alumnos bonaerenses no tienen clases porque sus maestros buscan otro trabajo y abandonan la docencia.



Cuatrocientos mil alumnos bonaerenses sin maestros.



Cavallo volvió a cargar contra los privados.

Cátedra vaciada

Los docentes de la Primera Cátedra de Neurofisiología de Psicología denunciaron que el consejo directivo de esa facultad "vació" esa cátedra y liquidó "de un plumazo un equipo de docencia e investigación que trabajaba desde 1984", al no renovar el contrato de la profesora a cargo, Silvia Kochen. El tema será analizado por una asamblea general de docentes, no docentes y alumnos, que los profesores de esa cátedra convocaron para hoy, a las 20, en la sede de Hipólito Yrigoyen.

Esperándolo a Duhalde

Los guardapolvos blancos invadirán recién hoy el patio de la escuela 44ª de Almirante Brown. Los chicos le deben los dos días extra de vacaciones a los problemas de agenda del gobernador bonaerense, Eduardo Duhalde. Las autoridades decidieron postergar el inicio del ciclo lectivo '93, para que el gobernador en persona pudiera darse el gusto de participar en la ceremonia inaugural. Si bien el ex vicepresidente no tiene pensado recorrer más escuelas, otros dieciséis establecimientos provinciales siguen con las puertas cerradas por problemas de infraestructura, falta de maestros o medios de transporte. En este último grupo se encuentra la escuela 135ª de La Matanza, a la que el Estado le retiró el transporte y los chicos y los docentes tendrían que caminar 12 kilómetros.

Alsogaray está internado

El pope de la UCeDé, Alvaro Alsogaray, permanece internado desde el último sábado en el Instituto del Diagnóstico a raíz de los mareos que le provoca una afección en las vértebras cervicales. Según explicaron voceros ucedeístas, el capitán ingeniero —de 80 años de edad— se encuentra en observación y, a pesar de que lee los diarios y recibe visitas, continúa sintiendo mareos a raíz de que dos vértebras presionan una arteria, lo que impide la normal irrigación del cerebro. La dolencia del gurú, de todos modos, no le habría impedido manifestar su enojo porque la conducción oficial de la UCeDé porteña, Jorge Pirra y Adelina Dalesio de Viola, le ganó de mano en el ofrecimiento del primer lugar en la lista de candidatos a diputados nacionales al ex intendente porteño del Proceso, brigadier Osvaldo Cacciatore.

Con clases y sin maestros

Unos cuatrocientos mil alumnos primarios y secundarios de los establecimientos públicos de la provincia de Buenos Aires fueron a la escuela pero no tuvieron clases por la falta de docentes. El Sindicato Unificado de Trabajadores de la Educación (SUTEBA) denunció que "esta proyección demuestra que con respecto al año pasado se triplicó la cantidad de chicos afectados por las dificultades para cubrir cargos". La Federación de Educadores Bonaerenses (FEB) no aportó datos aunque coincidió con la creciente merma de gente dispuesta a seguir enseñando por menos de 300 pesos mensuales. La directora de Escuelas provincial, Graciela Giannettasio, evitó contestar el informe gremial. Sin embargo, algunos de sus colaboradores culparon a la entidad de "obstaculizar" los actos públicos por los que se designan a los docentes. En la Capital Federal, el foco de conflicto se limitó al Instituto Félix Bernasconi, donde los maestros cumplieron el segundo día de huelga. No obstante, la Municipalidad aseguró que "se empezó a pagar la equiparación salarial retroactiva a enero".

El año pasado el mismo sindicato había asegurado que 141 mil alumnos sufrieron durante varios días los inconvenientes provocados por la escasez de maestros. En conferencia de prensa, Hugo Yasky, quien está a cargo del gremio de base ceterista ya que la secretaria general es Mary Sánchez, explicó que "en base a la información relevada por los inspectores en dieciséis distritos sabemos que 164.310 alumnos primarios tuvieron que volver a su casa, mientras 150 mil secundarios tuvieron un promedio de cuatro horas libres sobre seis". Teniendo en cuenta que las cifras corresponden a los partidos más poblados, el SUTEBA estimó en 400 mil el total de alumnos que todavía no conoce a sus docentes.

En La Plata, Lomas de Zamora, Pilar, Magdalena, Berisso, Florencio Varela, Lanús, Bahía Blanca, Mar del Plata, Esteban Echeverría, Almirante Brown, La Matanza, Morón, General Sarmiento, Tigre y Quilmes fueron citados 13.473 maestros para cubrir 2448 puestos y renunciaron a la titularización 11.025. Solamente en La Matanza, las escuelas abrieron sus puertas con 1800 maestras menos de las necesarias, lo cual haciendo un promedio de treinta alumnos por grado permite deducir que 54 mil chicos de primaria todavía no tuvieron clases. En el distrito más poblado de Buenos Aires se está produciendo también otro fenómeno: los docentes prefieren cruzar la General Paz y emplearse en la Capital Federal, donde el salario de bolsillo es superior.

Yasky y el secretario gremial, Eduardo Macaluse, explicaron que "los puestos se terminan cubriendo con personal jubilado o estudiantes, lo cual acentúa aún más el deterioro de la educación". Los dirigentes señalaron que "cuando la gente prefiere vender por las casas antes que continuar en el aula, se están rifando años de inversión en la formación de ese recurso humano". La discriminación dentro del propio sistema público se produce en la ubicación de las escuelas más pobres. Yasky y Macaluse explicaron que "como los docentes que tienen mejor puntaje que son los que tienen más antigüedad —y por lo tanto cobran más— son quienes pueden elegir las escuelas donde trabajar, se terminan cubriendo las vacantes en los lugares céntricos, mientras las alejadas tienen los mayores problemas". Por otra parte, la Municipalidad informó que los 19 mil docentes transferidos de la Nación a la comuna empezaron ayer a cobrar la equiparación.

"Son unas aves de rapiña"

Apenas un día después de que el Gobierno pusiera en vigencia el decreto 365/93, que regula los aumentos de las cuotas de los colegios privados, el ministro de Economía, Domingo Cavallo, redobló su apuesta en el enfrentamiento que mantiene con los propietarios de los establecimientos que no reciben subsidios del Estado: los calificó como "aves de rapiña" que pretenden "transformar la educación en un negocio" y los acusó de "meterle la mano en los bolsillos a la gente". El titular de Hacienda salió también al cruce de los empresarios que le imputaron no poner a la enseñanza entre las prioridades de su política y aseguró que "nunca las provincias, los municipios y las universidades han recibido el nivel de recursos para financiar la educación pública que están recibiendo ahora".

El ministro de Economía dejó al margen de sus críticas a los colegios confesionales, "que se portan muy bien". Sin embargo, desde ese sector tampoco recibió señales de gratitud: el presidente del Consejo Nacional Superior de Educación Católica (CONSUDEC), Daniel Mugica, definió al decreto 365/93 como "tremendamente complicado para un tema sumamente simple". Mugica se refirió a la "gravedad" que plantea el artículo sexto de la norma, al establecer que los aranceles se concerten en noviembre de cada año con la aprobación escrita de la mayoría de los padres. Al respecto, manifestó su disgusto porque "en caso de que el 51 por ciento de los padres se opongan al incremento, tiene que dilucidar el Ministerio de Economía".

Cavallo exceptuó de su ataque a los colegios confesionales, que en su gran mayoría reciben aportes estatales, porque su obsesión son los que no reciben subsidios, una franja que representa el 10 por ciento del total de establecimientos privados del país a la que concurren los alumnos de mayores recursos. En este nivel se ubica el Colegio San Andrés, que cobra una cuota mensual superior a los 800 pesos y cuenta entre sus alumnos secundarios a dos hijos del ministro. Cavallo también debe desembolsar 190 pesos a principios de año y 950 pesos por mes por su hija, estudiante de Economía en la Universidad de San Andrés. El caso de los hijos del titular de Hacienda no es único, sino que se repite con frecuencia entre los funcionarios del Gobierno.

Quizá por sentir en carne propia el rigor de las cuotas escolares, Cavallo no dudó ayer en levantar el teléfono —cosa que ya ha hecho en varias oportunidades— y difundir su "estado de ánimo" por Radio América. Ofuscado por las declaraciones de Elena Maschwitz, dueña de un colegio privado habitué de los programas de Bernardo Neustadt, el ministro aseguró que "porque los economistas no somos inhumanos nos preocupamos por la gente y no queremos que le metan la mano en el bolsillo".

Cavallo no se quedó atrás en su ataque y tildó a los propietarios como "aves de rapiña que, abusando de los consumidores, aumentan vertiginosamente las cuotas". Además, los acusó de tener "una actitud puramente económica y egoísta", al no querer "que los padres tengan la posibilidad de discutir lo que van a pagar por la educación de sus hijos". Para defenderse y demostrar que el decreto 365/93 no significa una agresión a la educación, Cavallo señaló también que "este gobierno ha trabajado para recaudar impuestos" y destinar a la enseñanza "los niveles más altos de recursos que en toda la historia se han dedicado a la educación pública y a los subsidios privados".

MENEM DEFIENDE EL PRESIDENCIALISMO

"La suma del poder"

El presidente Carlos Menem se manifestó ayer a favor del sistema presidencialista, en respuesta a declaraciones en las que su antecesor Raúl Alfonsín había sostenido que sólo daría su acuerdo a una reforma constitucional que limite el poder del presidente con un sistema parlamentarista. "El Presidente está en la suma del poder y lo ejerce dentro de la ley. Todo lo que se diga en sentido contrario son inventos de quienes quieren inventar problemas. Al menor asomo de una actitud de oposición dentro de un gabinete, el opositor se va", graficó. "Alfonsín está empeñado en cambiar este régimen que tantos buenos resultados le dio a la Argentina. El régimen parlamentarista es un desastre especialmente en Europa, donde evidentemente hunde sus raíces el pensamiento del ex presidente, en el ámbito de la socialdemocracia que no tiene nada que ver con lo que queremos los argentinos", agregó.

El debate sobre la reforma constitucional fue enriquecido ayer, además, por una nueva reunión de los senadores justicialistas encargados de analizar el tema (ver aparte) y por declaraciones del gobernador Eduardo Duhalde en las que descartó que él pudiera presentarse como candidato presidencial en 1995 y sugirió los nombres de José Octavio Bordón, Eduardo Menem y Domingo Cavallo para el caso de que finalmente se frustre la reforma.

"Me parece muy bien, me parece excelente lo que dijo el doctor Duhalde, pero hasta 1995 hay mucho tiempo. Se dialoga, se habla y se llega a conclusiones positivas para la República", declaró el primer mandatario a la emisora FM La Isla. Duhalde se expresó ayer por primera vez luego de que Menem interpretara el viernes pasado que por la actual Constitución tampoco el gobernador puede ser candidato en 1995. "No está en mis planes familiares ni políticos ser candidato", señaló Duhalde. Y luego insinuó sus preferencias, con lo cual comenzó a disputarle a Menem el papel de "gran elector" que el Presidente se reserva para sí mismo en caso de que no salga la reforma.

El episodio es un buen reflejo del estado de las relaciones entre Menem y Duhalde. El Presidente necesita del gobernador para que la reforma constitucional tenga alguna posibilidad de ser aprobada. Sospecha, además, que Duhalde no apretará el acelerador a fondo en las elecciones del '93 para que la reforma no salga y sea él mismo el candidato. Y para colmo, Duhalde sería el peor sucesor para Menem porque sería un presidente impuesto por su propio poder y no por el dedo que habita la Casa Rosada. Por eso, Menem advirtió que ninguno de los integrantes de la fórmula del '89 podrá estar en la del '95. Los posibles postulantes mencionados por Duhalde indican que el gobernador no está dispuesto a tener un papel pasivo en este terreno, sobre todo teniendo en cuenta otros elementos conflictivos, como la candidatura de Antonio Erman González en la Capital Federal: Menem pretende que su ministro de Defensa sea presidente de la Cámara en lugar del duhaldista Alberto Pierri, a quien también cuestionó como cabeza de la lista de diputados en Buenos Aires.

Otro que se enojó con Alfonsín fue el secretario legal y técnico, Carlos Corach. Alfonsín había sostenido que los gobernadores radicales que apoyaron la reforma constitucional fueron "víctimas del apriete del señor Corach, que es el encargado de los trabajos sucios". "No hubo aprietes ni enjuagues. El doctor Alfonsín debería serenarse", respondió el secretario.

Cafiero sube la apuesta

Antonio Cafiero propuso ayer, en la reunión de senadores justicialistas encargada del proyecto de reforma constitucional, que se incorpore a la Carta Magna, junto a principios que reivindican el actual modelo económico, los derechos sociales, de protección del medio ambiente y del papel del Estado como regulador del mercado. El senador bonaerense respondió así al desafío que le formulara Carlos Juárez la semana pasada, cuando Cafiero criticó la llamada "cláusula para el progreso" que figura en el proyecto oficial del PJ y que se refiere en términos genéricos a la consagración constitucional del programa económico. La reunión se desarrolló en un total hermetismo, reflejo de la complicada interna que se vive en el bloque de senadores justicialistas, donde el menemismo, representa por Eduardo Menem, Carlos Romero y Carlos Juárez, no logra acelerar los plazos. La propuesta de Cafiero avanza sobre la parte dogmática de la Constitución, que el menemismo trata de eludir a toda costa para preservar sus alianzas con el establishment y para que no se le agote el cada vez más estrecho lapso de que dispone para conseguir la reelección de Carlos Menem.

Opinión

Por James Neilson

Víboras ilusionadas

Dos hechos evidentes dominan la política nacional. Uno consiste en la voluntad indisimulada del presidente Carlos Menem de reformar la Constitución para que pueda ser reelegido sin tener que dejar pasar antes seis largos años, el otro en la convicción generalizada de que su posibilidad de lograrlo es virtualmente nula. En otras palabras: la mayoría de los menemistas cree que el jefe se ha entregado a una ilusión pero, por tratarse del jefe, no se anima a decírselo. Por el contrario, a fin de complacerlo los íntimos más inteligentes del Presidente fingen tomar en serio una aspiración que saben inalcanzable. Tal simulación es comprensible: si se ponen a señalar que los obstáculos parecen insuperables y que la fijación presidencial no contribuye en absoluto a mejorar su gestión, corren el riesgo de ser excomulgados por "traidores". Sin embargo, también saben que les convendría tomar las precauciones necesarias para asegurar su propio futuro, acercándose a los hipotéticos sucesores de Menem que, por cierto, no incluirán al hermano Eduardo.

Así las cosas, no extraña que la interna gubernamental esté cobrando formas cada vez más barrocas. Ningún operador astuto puede darse el lujo de hablar con sinceridad. Mientras que su propia supervivencia depende de su capacidad para hacer pensar que cree en una causa que es de suponer sabe ficticia, sus instintos políticos lo impulsan a obrar por otra inconfesable. Se multiplicarán, pues, los entredichos en el seno del gabinete, los rumores de renuncias y defenestraciones inminentes puestos en circulación por los "pícaros" que tanto molestan a Julio César Aráoz, las maniobras tan florentinas que confunden incluso a sus propios artífices. Nadie puede confiar en nadie porque todos son conscientes de que el operativo que están organizando sólo sirve para hacer feliz a Menem. En el mundo real, no funcionará.

En política, lo mismo que en otros ámbitos, la mala fe es un ácido capaz de destruir cualquier grupo. La ilusión reelectoral de Menem y la necesidad de que sus allegados brinden la impresión de compartirla no pueden sino acelerar la desmoralización de un elenco gubernamental de normas ya nebulosas. Cuanto más nos aproximemos a las jornadas supuestamente decisivas para el proyecto reelectoral, tanto más fuerte se hará la tensión entre las exigencias de éste y las aspiraciones personales de los declaradamente comprometidos con él. ¿En qué terminará todo? Es claramente imposible preverlo, pero no sorprendería que la farsa culminara con la atomización de un movimiento forzado durante demasiado tiempo a fingir dar prioridad a un objetivo imaginario y no a preparativos para una sucesión más o menos ordenada destinada a asegurar que el poder quede en manos del oficialismo que, al fin y al cabo, no tiene necesariamente que ser sinónimo de un caudillo determinado.

Puesto a pegar, Solá no perdonó ni a Cavallo

El reasumido secretario de Agricultura, ofuscado ante la crisis del campo, negó que la desregulación baje costos.



Felipe Solá, secretario de Agricultura, Ganadería y Pesca.
Volvió, vio y atacó a banqueros, gobernantes, colonos y hasta la privatización eléctrica.

Contradiciendo uno de los argumentos que repetidamente usa Domingo Cavallo para responderle a quienes aseguran que el tipo de cambio está atrasado, Felipe Solá dijo ayer que la política de desregulación de la economía que aplicó el ministerio "no ha tenido hasta ahora un impacto significativo en la estructura de costos". Pero ese cuestionamiento al resultado de la desregulación —uno de los programas más preciados para Cavallo— no fue la única crítica del secretario de Agricultura, Ganadería y Pesca a su superior jerárquico: también señaló que la energía eléctrica es "muy cara y en algunos casos con manejos monopólicos", lo que aparece como un juicio negativo hacia las privatizaciones eléctricas que realizó el ministro.

Cavallo no fue el único destinatario de los reproches que hizo ayer Solá a través de un reportaje que concedió a la agencia oficial Télam. También fustigó a los productores agropecuarios, a los dirigentes del sector, a los banqueros, a gobiernos provinciales y municipales e, incluso, a Estados Unidos, la Comunidad Económica Europea (CEE), Brasil, Japón y Australia. Sorprendió tanto enojo en un funcionario que hace pocos días dejaba trascender por medio de colaboradores cercanos su intención de mantener un perfil bajo para no echarse encima conflictos gratuitos.

Pese a que Cavallo no se cansa de repetir que los empresarios se han beneficiado con las diversas medidas desregulatorias del Gobierno, Solá expresó que ellas "no han tenido un impacto significativo", aunque agregó que "no obstante, debemos insistir por ese camino, ya que es el único posible". En ese sentido señaló que la energía eléctrica sigue siendo muy cara, lo mismo que las comunicaciones y el precio de los camiones.

Sobre los productores y dirigentes agropecuarios, quienes desde que reasumió en el cargo le reclaman algún tipo de ayuda oficial que atenúe la crisis del campo, dijo que "deben asumir que esto es capitalismo en serio, y que la Nación no tiene por qué asegurarle la rentabilidad a nadie". Sostuvo también que "todavía hay dirigentes rurales incapacitados para entender esta etapa, y en su desconcierto no ayudan a mejorar una situación (que calificó de) tan difícil".

Le echó la culpa a los banqueros por cobrar tasas que "están lejos de la realidad argentina", y por prestar a plazos "muy cortos en relación con el horizonte de estabilidad". "Uno se pregunta a veces en qué mundo viven los banqueros", se indignó.

A "algunos gobiernos provinciales y municipales" los criticó por el nivel con que gravan la actividad productiva, y a varios países por practicar el proteccionismo

SIN INTERES POR LA CNAS

La Caja está vacía

Pese a lo que se pensaba en el mercado, la Caja Nacional de Ahorro y Seguro no está despertando el interés de banqueros y aseguradoras del exterior, aprensión que se refleja hasta ahora en los pocos pliegos vendidos. Más exactamente, sólo dos entidades se acercaron a la sede del banco oficial para adquirir la documentación. Ante este panorama, y para tentar a operadores que se estimaba iban a participar de esta licitación, las autoridades de la Caja decidieron dilatar por lo menos en treinta días el proceso de venta.

En esta privatización la cantidad de pliegos vendidos es un claro indicador del interés inversor, porque tener uno es necesario para acceder a la información sobre el estado patrimonial de la CNAS, indispensable para poder elaborar la oferta económica. Sólo los bancos Crédito Argentino y Galicia se animaron a desembolsar 20 mil dólares para hacerse del pliego de condiciones.

En la plaza aseguradora apuntan que las compañías extranjeras que habían manifestado cierto interés se muestran ahora más cautelosas cuando tienen que referirse a la Caja. De acuerdo con la opinión de operadores locales, la muerte hace tres meses del asesor de la entidad, Christian Schmiegelow (ex Grupo Juncal), quien estaba piloteando la relación con aseguradoras del exterior, debilitó la estrategia de venta. Y desde entonces las autoridades de la Caja no habrían encontrado un reemplazante que posea tan aceitados vínculos.

Sin operador externo difícilmente se pueda llegar a armar un consorcio. Los bancos locales no están dispuestos a colocar mucho dinero para comprar el holding Caja de Ahorro y Seguro, que tendrá en su activo cinco compañías: el banco, la aseguradora, una empresa de seguros de vida, una AFJP y una medicina prepaga.

Uno de los financistas que está estudiando esta privatización estimó que la Caja no debería valer más de 200 millones de dólares, sin contar la parte de la oferta en títulos públicos. Esa suma atemoriza a más de un banquero ("por mi parte, no recomendaría al directorio poner mucho dinero en esa operación", confió el especialista), con lo que el grueso de los fondos para comprar la CNAS debería ser aportado por compañías del exterior que, por ahora, no han dado señales de estar ansiosas por participar de ese negocio.

Massuh paga con pasta

La papelera Massuh presentó una propuesta a sus bancos acreedores para obtener una refinanciación de sus deudas y así evitar la insolvencia. La oferta consistió en la entrega a los banqueros de su porción de Alto Paraná a cambio de la cancelación del pasivo, que suma alrededor de 150 millones de dólares. Las principales entidades involucradas en esta operación son el Nación —que asumió la representación del resto de los bancos oficiales—, el Chemical, la banca Morgan y el Chase, además de la Corporación Financiera Internacional.

Massuh estimó que las deudas que acumula con esas entidades tienen el mismo valor que sus acciones de Alto Paraná. Por ese motivo propone un canje de deuda por papeles. Pero los bancos no quieren incorporar en sus activos esas acciones, por lo que el eventual acuerdo incluye la venta de Alto Paraná en el mercado internacional.

La recaudación de esa futura venta —aún no se estableció cuándo se ofrecerán las acciones— irá a parar a las arcas de los banqueros, y en el caso de que los fondos conseguidos en esa liquidación no sean suficientes para saldar el pasivo, las entidades recibirían por el faltante acciones preferidas de Massuh.

Esta alternativa no tiene a su favor el actual contexto del mercado papelero internacional. El precio de la pasta celulósica se ubica en el mínimo histórico, con lo que el sector está pasando por una profunda crisis. Por ese motivo, los bancos aún no contestaron a la oferta de Massuh; y el Chemical, por ejemplo, que tiene deudas a cobrar por 14 millones de dólares, derivó el asunto a su casa matriz en Nueva York.

AUMENTO DE INGRESOS BRUTOS

Buenos Aires será aún más cara

Para tapar el bache presupuestario, la Municipalidad subió la alícuota de Ingresos Brutos, con lo que muchos bienes de consumo masivo pueden encarecerse en un 2,5 por ciento.

La decisión del intendente Saúl Bouer de aumentar las alícuotas del impuesto a los Ingresos Brutos que se pagan en Buenos Aires provocó la reacción del sector comercial (que sufrirá fuertes incrementos sobre las tasas que venía pagando) y de varios especialistas tributarios, que en algunos casos calificaron la medida como un "disparate" que provocará aumentos de precios "de una magnitud por lo menos similar a la del aumento en las alícuotas". Desde la Municipalidad se argumenta que la medida "era la única forma de conseguir un financiamiento genuino del presupuesto" comunal, que hasta el año pasado tenía un agujero de unos 500 millones de dólares. Aunque nada se aclaró sobre el nivel de gastos, la expectativa oficial es reducir ese bache a la mitad en 1993.

Mientras el ministro de Economía, Domingo Cavallo, viene presionando a las provincias y a la Capital Federal para que eliminen Ingresos Brutos y lo reemplacen por un nuevo impuesto a las ventas minoristas (el tema es parte de la negociación iniciada el año pasado y aún inconclusa por un nuevo pacto federal), las autoridades porteñas resolvieron modificar la tasa del impuesto en varios rubros con retroactividad al 1° de enero de este año (ver recuadro).

Los renglones que tendrán aumentos más significativos son precisamente los que podrían ejercer mayor impacto sobre el índice inflacionario: las ventas minoristas de productos alimenticios deberán pagar el 1,5 por ciento (pagaban el uno), mientras las operaciones mayoristas de ese sector, que pagaban lo mismo que las anteriores, tributarán el 3 por ciento.

"Ingresos Brutos ya es caro al nivel de alícuotas que se venían pagando. Con estos aumentos sólo se conseguirá subir los precios. Las posibilidades de absorber el incremento son muy relativas. En los supermercados, por ejemplo, no tienen alternativa porque su margen actual no lo soportaría", argumentó un conocido especialista que tiene entre sus clientes a varias de esas empresas.

En las oficinas del secretario de Hacienda y Finanzas comunal, Julio César Aguilar, se insiste en que "no hubo otra alternativa" de obtener los recursos necesarios para cubrir el déficit, "ante el rechazo del Concejo Deliberante a la intención de aumentar el impuesto inmobiliario en zonas de mayor poder adquisitivo y la merma en los recursos coparticipados". Según voceros de la Municipalidad, la recaudación de Ingresos Brutos, unos 1500 millones de dólares anuales, representa casi el 60 por ciento de los ingresos.

Por su parte, la Cámara Argentina de Comercio advirtió que "solicitará a las autoridades la revisión de la medida", previniendo que más que una mejora en la recaudación provocará una retracción en las ventas.



Saúl Bouer, intendente de Buenos Aires.
Polémica decisión ante la bochada idea de subir el inmobiliario.

Evolución de las tasas de Ingresos Brutos

Actividad	Alícuotas (%) 89	90	91	92	93
Venta minorista (alimentos)	1	1,1	1	1	1,5
Venta mayorista (alimentos)	1	1,1	1	1	3
Golosinas	3	3,25	3	1	3
Clínicas, sanatorios y diagn.	3	3,25	1,1	3	1,1
Medicina prepaga	3	3,25	3	1,1	1,1
Garajes y playas estacionam.	4,5	4,9	4,5	3	4,5
Telefonía celular móvil	3	3,25	3	3	4,5
Tarjetas de crédito o compra	4,5	4,9	4,9	4,9	4,9
Canchas paddle, tenis, fútbol 5	3	3,25	3	3	4,5

Fuente: Dirección General de Rentas, MCBA.

MEDITERRANEOS EN MARDEL

Reconversión y valor

(*Por J.N.*) Del "retiro espiritual" que el equipo económico iniciará el jueves 18 en Mar del Plata y culmirá dos días después (los maliciosos prefieren hablar de *aquelarre*) puede surgir la creación de una subsecretaría de reconversión empresarial, cuya misión consistiría en lograr el uso más eficiente posible del escaso dinero que tiene el fisco y que esté dispuesta a arriesgar la banca en el salvataje de sectores críticos. Fuentes oficiosas aclararon que la nueva dependencia no se limitaría a la reconversión industrial porque hay también sectores no fabriles —como el azucarero— que deben metamorfosearse.

Según algunos observadores externos, la iniciativa no es nueva, pero hasta ahora Juan Schiaretti le había jugado en contra porque consideraba la reconversión asunto suyo, pero la eventual dimisión del titular de Industria y Comercio —si finalmente decide zambullirse en la política cordobesa— desbrozaría el terreno.

Fue la idea original de Domingo Cavallo abrir el encuentro para incorporar a él algunas figuras ajenas al equipo pero que hoy son decisivas para el éxito de ciertos proyectos, como es el caso de algunos legisladores justicialistas. Pero, en lo esencial, la cita pretende definir y coordinar algunas líneas de acción hasta el '95, ante los problemas que enfrenta el plan (los fiscales, por ejemplo) y lo que los cavallistas definen como "creciente politización de la política económica", que les está ocasionando quebraderos como el de la reforma previsional.

En este sentido, sus saetas no van disparadas solamente contra Fernando de la Rúa o Eduardo Angeloz por no comprar el proyecto jubilatorio, como todo el mundo creyó entender. Según los exégetas mediterráneos, cuando su adalid descalificó a los presidenciables que no estén respaldando la reforma no se refería sólo a los radicales: "También se dirigía a José Octavio Bordón, que sigue haciéndose el distraído".

La pizarra de la City

- *Dólar:* 0,9990 pesos
- BCRA: compró 8 millones
- Ventas en marzo: 4,8 millones
- Compras: 46,9 millones
- Saldo: 42,1 millones
- *Tasas:*
- P. fijo 30 días: 1,03% mensual
- Call: 6% anual
- Descubiertos: 5,2% mensual
- *Bónex en dólares:*
- Serie 84: 95,60 (+0,7%)
- Serie 87: 86,70 (+2,2%)
- Serie 89: 78,70 (+0,1%)
- *BOCON:*
- En pesos: 47,80 (+0,4%)
- En dólares: 48,60 (−0,2%)
- *Bolsa:*
- Indice general: +0,3%
- MerVal: 362,8 puntos (+1,1%)
- Saldo mensual: -6,7%
- Alzas: 15
- Bajas: 19
- S/C: 20
- Volumen: $ 27.147.710
- *Acciones:*
- Francés: 9,30 (+1,6%)
- Galicia: 4,90 (+1,0%)
- Alpargatas: 0,715 (+2,4%)
- Astra: 2,13 (+0,5%)
- Celulosa: 0,355 (+1,4%)
- Com. del Plata: 4,02 (-0,7%)
- Ipako: 1,62 (-1,8%)
- Molinos: 5,25 (+1,9%)
- Pérez Companc: 5,68 (+1,1%)
- CIADEA: 26,70 (+0,8%)
- Telefónica: 3,29 (+0,6%)
- Telecom: 2,82 (-0,4%)
- *Lo destacado:* La plaza de títulos públicos continuó muy animada; inversores del exterior son los principales compradores de bonos.

Inflación cero

La inflación de la primera semana de marzo fue del 0 por ciento, según la encuesta del IPES, mientras que la variación contra el promedio de febrero fue del 0,4 por ciento. El único rubro que aumentó por encima de ese nivel fue Equipamiento y funcionamiento del hogar (0,5 %), debido al incremento del 3,6 por ciento en Muebles y accesorios. Dentro de Alimentos y Bebidas, hubo alzas en Productos lácteos y Frutas, verduras y legumbres (0,4 % en cada caso), compensadas con retracciones en Carnes, embutidos y fiambres y en Bebidas.

Opinión

Por Hebe de Bonafini

Día de lucha y liberación

Me desperté pensando en ustedes, Azucena, Mari, Ester, pensando en todas esas mujeres que las Fuerzas Armadas asesinas hicieron desaparecer. Pensé en esas otras, las anónimas, las que nadie conoce, las que desde el barrio más marginal luchan por sus hijos.

Ustedes también lucharon por sus hijos; pero, además, como nuestros hijos, por los hijos de otras, para que la explotación no los matara, para que el cólera no llegara, para que el analfabetismo no los marginara.

Cuánta solidaridad, compañeras. Cuánto nos enseñaron, cuántos ejemplos para no olvidar.

Y, como decía aquella frase de Paul Nizan: "No hay una gran obra que no sea una acusación del mundo".

La muerte de todas ustedes es una acusación contra el mundo, el que convierte a la mayoría de los hombres en bestias de carga de las minorías y condena a la servidumbre a la mayoría de los países.

Es también una acusación contra las egoístas, las cobardes y las conformistas que no se animan a cambiarlo.

Ojalá, algún día, merezcamos tanta claridad, tanta entrega, y no permitamos que la sangre de ustedes sea inútil.

El 8 de marzo, Día de la Mujer, debe recordarse como día de lucha y liberación.

Y, como decía el Che: en cualquier lugar que nos sorprenda la muerte, bienvenida sea siempre que ese grito haya llegado hasta un oído receptivo y otra mano se tienda para empuñar la bandera de las luchas.

Azucena, Mari, Ester y tantas otras: aquí están nuestras manos.

Problemas de polleras a la hora de repartir candidaturas

Duhalde dijo que no impulsará una ley de cupo femenino en Buenos Aires. El decreto reglamentario firmado por Menem genera confusión sobre los lugares que deben ocupar las mujeres en las listas de candidatos.

Veinticuatro horas después de anunciar con bombos y platillos la reglamentación del denominado *cupo femenino* en las listas electorales, en la Casa Rosada se trabajó ayer apresuradamente para delinear la redacción final del decreto. Casi de inmediato, el texto produjo la primera controversia: el gobernador bonaerense, Eduardo Duhalde, anunció que no impulsará una ley similar en su provincia y sólo propondrá la reforma de las cartas orgánicas de los partidos del distrito. La versión definitiva del decreto se presta a confusión: precisa la proporción de mujeres que debe tener una lista, pero sin indicar la alternancia o el orden en el que deberán figurar, por lo que los partidos mayoritarios de las provincias más pobladas podrían no ubicar mujeres en los primeros lugares de sus nóminas. También queda la incógnita de cómo será el proceso de elecciones internas en los distintos partidos para que, una vez definida la lista final, las proporciones encajen justo en las exigencias.

Mario Manusia



El Presidente apuró la reglamentación de la ley de cupo femenino para hacer el anuncio en público.
Las mujeres tienen asegurado un lugar en las listas, pero no queda claro en qué puestos.

En un acto de celebración del Día Internacional de la Mujer, Duhalde disintió con el jefe de Estado. "Yo no me opongo a la ley, lo que no haré es elaborar un proyecto sobre el particular", dijo el mandatario provincial. El lunes, Carlos Menem había invitado a los gobernadores a repetir la ley de cupo femenino en sus respectivos distritos. Por lo demás, Duhalde agregó confusión al polémico tema del cupo femenino, ya que no aclaró cuál será el método para que los diferentes partidos políticos modifiquen sus cartas orgánicas, lo que en algunos casos exige convenciones o congresos y el voto de dos tercios de los delegados.

Tampoco el texto emanado anoche de la Casa Rosada despeja dudas. El artículo 3° señala que el 30 por ciento de mujeres requerido por la ley "se considerará cumplido cuando dicho porcentaje alcance a la totalidad de candidatos de la lista respectiva, incluyendo los que cada partido político renueve" y se remite a una tabla que indica las proporciones: si el partido renueva dos cargos, debe incluir una mujer en uno de los dos primeros lugares; si renueva tres, serán una mujer y dos hombres; en el caso de cuatro cargos a renovar, la lista estará encabezada por tres hombres y una mujer, y así sucesivamente. Sin embargo, el texto no fija ni el orden ni la alternancia, por lo que son varios los casos en los que las mujeres pueden quedar relegadas. Por ejemplo, en las próximas elecciones, el justicialismo bonaerense debe renovar los 16 diputados nacionales que obtuvo en 1989. De acuerdo con las proporciones fijadas por el decreto, le corresponde incorporar cinco mujeres en esos 16 primeros lugares de la nómina. Sin embargo, el texto no habla del orden en el que deben figurar las candidatas y bien podrían ocupar los puestos 12 al 16 de la lista. Obviamente, no es el espíritu de la ley, pero la redacción lleva a confusiones.

Por otra parte, también resulta complejo el proceso de elecciones internas. En el radicalismo, por ejemplo, la corriente interna que gana se queda con los dos primeros lugares de la lista y la minoría con el puesto siguiente, conformándose la totalidad de la nómina con ese criterio. Resulta imposible que la lista final de la UCR encaje exactamente en los cupos requeridos por el decreto.

EL JUEZ DEL CASO MADERS RETROCEDE

"Nunca pedí la intervención"

El juez del caso Maders, Guillermo Johnson, aclaró ayer que "nunca" pidió la intervención federal a Córdoba, sino que sólo advirtió que, ante la falta de administración de justicia, "se estaba dando una de las condiciones para aplicar el remedio que establece la Constitución". El magistrado dijo estar "satisfecho" con el discurso que pronunció el lunes pasado el gobernador Eduardo Angeloz, quien puso a su disposición todos los medios necesarios para esclarecer el caso, pero puntualizó: "Espero que esto no quede en pura retórica", porque, si no, reiterará su "denuncia". Para probar lo contrario, Angeloz ordenó depositar ayer en el Poder Judicial cordobés 65.000 dólares de los fondos reservados del Poder Ejecutivo provincial. Pese a ello, hoy deberá soportar la embestida de los legisladores de la oposición: por un lado, las bancadas justicialista y de la UCeDé pedirán la interpelación al ministro de Gobierno, Octavio Cortés Olmedo, y por el otro el minibloque ultramenemista pedirá la renuncia de todo el gabinete.

Johnson anticipó que hoy determinará qué hombres de la policía provincial continuarán a cargo de la investigación del asesinato del ex senador provincial Regino Maders: un grupo de oficiales de su absoluta confianza, al que se sumarán efectivos de la Policía Federal. Con ello, desechó la oferta de Angeloz para contratar investigadores extranjeros. A la vez, amenazó al gobierno provincial con que, "a la primera interferencia que tenga, reiteraré mi denuncia a través de los medios".

Para fundamentar sus afirmaciones sobre el carácter "político del crimen", el juez reiteró su acusación contra el diputado provincial del radicalismo, Luis Medina Allende —vinculado con el crimen por los familiares de Maders—, quien es "un hombre del gobierno, allegado a Angeloz, que se reúne con los investigadores a espaldas mías". El legislador se presentó ayer en Tribunales para solicitar por escrito que el magistrado "determine concretamente cuál es mi situación en el caso Maders", pero difícilmente obtendrá respuesta, porque Johnson se adelantó a replicar que "no tengo que dar cuenta de mis actos a Medina Allende".

La polémica se trasladará hoy a la Legislatura provincial, donde el bloque justicialista y la UCeDé pedirán la interpelación del ministro de Gobierno, Octavio Cortés Olmedo. Por su parte, el minibloque ultramenemista, que responde a las directivas de la diputada nacional Leonor Alarcia —de acceso directo al presidente Menem—, reclamará la renuncia de todo el gabinete de Angeloz y la conformación de una comisión bicameral que investigue el asesinato de Maders.

El gobierno cordobés no ocultó su malestar por la presencia en esa provincia del diputado ultramenemista César Arias, quien se presentó como "nexo" entre la familia Maders y el presidente Carlos Menem. Para atenuar el carácter político de su gestión, el enviado presidencial precisó que se entrevistó con Johnson y con los familiares del ex senador radical "sin que implique una intervención federal". No obstante, también denunció que al juez "se le cercenan las posibilidades de investigación" y que, a partir del asesinato —ocurrido en la medianoche del 6 de setiembre de 1991—, "se ha generado una sospecha sobre un sector de la administración de Córdoba".

Por su parte, Teresa Maders de Maldonado, hermana del político radical asesinado, acusó sin identificarlos a "algunos medios de prensa locales" de contribuir a una supuesta campaña de olvido del crimen y reiteró su tesis de que la muerte de su hermano se debió a su supuesto conocimiento de irregularidades en la Empresa Provincial de Energía de Córdoba (EPEC), de la que era directivo. Delegados del sindicato de Luz y Fuerza entregaron ayer al juez Johnson documentación sobre estas presuntas maniobras fraudulentas.

CAYO UNO DE LOS FALSOS INSPECTORES DEL ROBO DEL SIGLO

El viejo truco del doble fondo

La policía detuvo al trío que llevó una parte del botín al Uruguay, incluido uno de los falsos inspectores del BCRA.

(Por Gabriel Pasquini) Los tres hombres que se ocuparon de sacar del país la mayor parte de los 30 millones de pesos robados al Tesoro Regional del Banco Central (BCRA) en Rosario fueron detenidos ayer por la policía bonaerense. Más allá de tres vehículos —que, puestos en venta, sumarían unos 50.000 dólares— y algunos bienes, los investigadores no hallaron rastros del botín perdido y los presos aseguraron, ante el escepticismo de sus interrogadores, que el dinero estaría en poder de otro grupo, encargado de lavarlo.

De los tres detenidos, el más importante, sin duda, es el uruguayo Sergio Omar Turza Nocetti, quien se presentó con dos cómplices el 23 de diciembre del año pasado en Rosario como inspector del BCRA y se llevó las 13 sacas repletas de billetes de 500.000 australes. De acuerdo con los datos obtenidos en la investigación realizada por la División Bancos de la Policía Federal, Turza Nocetti fue el responsable de mover el dinero hacia Uruguay. Miembro prominente de la banda, se hizo famoso en enero pasado, cuando enfrentó a tiros a los hombres de la División Bancos y huyó en malla de su chalet de Castelar, sin que pudieran alcanzarlo.

Tanta notoriedad le costó la libertad. La Brigada de Investigaciones de Morón había detectado que tres extraños personajes iban y venían de la zona en una camioneta Chevrolet Silverado, gastando dinero sin reparos. Paraban en una casa, en la que no se quedaban más que un par de días, para volver a partir, por lo general a Uruguay. Intrigados, los policías revisaron la lista de gente buscada y pudieron identificar a Turza Nocetti, quien se movía con documentos a nombre de Hugo Contratti. No sólo era perseguido en la Argentina, sino también del otro lado del Río de la Plata, donde tiene causas pendientes.

Los otros dos detenidos de ayer son Antonio Fernández —a quien sus amigos llaman Tony— y Antonio Daniel Acuña. Según fuentes policiales, ambos se ocuparon de falsificar documentos utilizados en el robo y de dar "apoyo logístico". En particular, Acuña manejaba la camioneta con la que se hacían los viajes a Uruguay y en cuyo doble tanque de nafta, de acuerdo con las fuentes, se habría trasladado el dinero. Además, habría prestado su nombre para comprar cosas con el dinero robado.

De lo que se sabía por la investigación de la División Bancos, los tres hombres constituían la pieza clave para saber qué fue del botín perdido, del que hasta ahora sólo se ha recuperado poco más del 10 por ciento. En un principio, se informó que la Brigada de Morón había encontrado parte del dinero robado, pero luego fue desmentido oficialmente.

Interrogados por la policía, los tres detenidos habrían confesado su participación en el robo del siglo, pero habrían asegurado que no tenían el dinero, que habría ido a parar a manos de otro grupo, encargado de lavarlo. Sin embargo, sólo pudieron dar algunos sobrenombres para identificar a estos hipotéticos destinatarios del botín.

Aunque algunas pistas surgieron del interrogatorio, aún no está claro para los investigadores qué se hizo del dinero. Los bienes secuestrados ayer a los tres detenidos —sobre todo, la camioneta Chevrolet, un Renault 11 Turbo, de color rojo, y un Renault 19 gris— habrían sido adquiridos con los famosos billetes de 500.000 australes, según fuentes policiales, pero no representan una suma sustancial. De acuerdo con las fuentes, Acuña tenía una libreta en la que figuran los bienes comprados por los ladrones en Uruguay.

En cualquier caso, los tres volverán a ser indagados, pero esta vez por el juez federal Martín Irurzun, quien está a cargo del caso

TELAM



La policía secuestró los vehículos de los ladrones, supuestamente comprados con parte del botín.
Los dos Renault servían para moverse en el país. Para ir al Uruguay, usaban la camioneta con doble fondo.

MANIOBRAS DE ECONOMIA

Miniround Erman-Cavallo

(Por Eduardo Barcelona) La reunión que debía realizarse ayer en el Palacio de Hacienda entre el ministro Domingo Cavallo, el jefe del Estado Mayor Conjunto, general Mario Díaz, y el secretario de Producción para la Defensa, Jorge Pereyra de Olazábal, fracasó cuando el militar desistió del encuentro ante el temor de quedar involucrado en una maniobra que tenía como blanco al ministro del área, Erman González. "Recién cuando el general se dio cuenta del peligro y avisó que no iría al cónclave para tratar de acercar argumentos en favor del aumento en los salarios militares, la gente de Economía brindó la información del encuentro que estaba en preparación", reveló a *Página/12* un vocero castrense.

Erman González está en Europa y el secretario de Asuntos Militares, Juan Ferreira Pinho, manifestó sorpresa cuando leyó el cable de la agencia oficial Télam que daba cuenta de la reunión discreta que se había organizado sin su conocimiento, según admitió a este diario. La lectura política que hizo un alto oficial sobre el hecho es que Cavallo aceptó el encuentro con un representante de las Fuerzas Armadas con el propósito de jugarlo luego contra su eterno rival en el gabinete, Erman, quien pese a que ya está virtualmente afuera de la cartera seguiría siendo el "objetivo" a golpear del titular de Hacienda.

En febrero pasado, el ex subsecretario de Defensa Nicolás Reyes hizo una gestión oficiosa ante Cavallo por la cuestión de los haberes de los militares. Reyes, quien desde hace una semana es otra vez funcionario de la gobernación de Eduardo Angeloz, conoce a Cavallo porque son coterráneos. La gestión no pasó de ahí. Pero, días más tarde, Cavallo entró en polémica con Erman en una reunión de gabinete y le tiró por la cara la mediación que había practicado Reyes: "Ese subsecretario es un hombre de Angeloz", denostó el ministro de Economía, ante la mirada atónita de los demás funcionarios oficiales.

La última gran pelea entre Erman y Cavallo fue por el envío de tropas argentinas como a la frontera Irak-Kuwait, donde Naciones Unidas optó por los soldados de Bangladesh.

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil N° 39, sito en Paraguay N° 1457, piso 3°, Capital Federal, cita a ANA MIRIAM PATRICIA PEREIRA TRIAY para que dentro del término de cinco días comparezca a reconocer la firma que le atribuye la parte actora en los autos "SOCIEDAD MILITAR SEG. DE VIDA INST. MUTUALISTA c/PEREIRA, MARCELO S. Y OTRA s/PREPARA VIA EJECUTIVA", bajo apercibimiento de dársela por reconocida en caso de incomparecencia. Publíquese por dos días. Buenos Aires, 30 de diciembre de 1992.

Horacio Oscar Sterin Carmona, secretario



María Julia Alsogaray se presentaría el próximo martes, si antes le cuentan la agenda de la reunión.

El diputado Luis Brunati denunció ayer en la Comisión de Recursos Naturales que Parques Nacionales adjudicó el hotel pese al dictamen contrario del Tribunal de Cuentas. María Julia faltó a la reunión.

La causa por el Llao Llao sumó una nueva denuncia

(*Por A.D.*) El diputado peronista disidente Luis Brunati denunció ayer que la Administración de Parques Nacionales adjudicó el Hotel Llao Llao de Bariloche a un holding liderado por el Citibank con una garantía compuesta por acciones ordinarias de la sociedad, en lugar de haber tomado fianza bancaria, seguro de caución o bonos externos, como estaba previsto en el pliego de licitación.

Brunati formuló la denuncia —en realidad una ampliación de las presentadas acerca de la adjudicación del hotel— durante una reunión de la Comisión de Medio Ambiente de la Cámara baja, a la que la secretaria del área, María Julia Alsogaray, se excusó de asistir con el argumento de que había recibido tardíamente la invitación.

El diputado dio a conocer un dictamen del Tribunal de Cuentas en el que se cuestiona la modificación del tipo de garantía y se responsabiliza a las autoridades de Parques Nacionales de "cualquier pérdida patrimonial en que pudiera verse implicada la Administración como consecuencia de la aceptación de 40 mil acciones ordinarias de la sociedad adjudicataria del Llao Llao.

"Esta aberración es similar a la cometida en la privatización de Aerolíneas Argentinas —advirtió Brunati—, ya que se entregan como garantía los mismos bienes que se venden." El legislador consideró que la maniobra es de tal gravedad que "tenemos que presentar ya mismo una denuncia penal".

Sin embargo, tanto el justicialista Rafael Flores como el radical Angel Elías argumentaron que antes de firmar una denuncia penal querían analizar el expediente de privatización del Llao Llao. Flores tuvo un cruce verbal con Brunati y con Juan Pablo Cafiero, quienes lo exhortaban a acompañar la denuncia.

"Mañana mismo me voy a ir a Parques Nacionales para estudiar el expediente del Llao Llao", prometió Flores.

"No sea cosa que exageremos con el ánimo de escuchar a las partes. En Estados Unidos apresaron a Al Capone por no pagar sus impuestos. En la Argentina de hoy le haríamos una forma de pago", replicó Brunati.

Los peronistas disidentes interpretaban que el oficialista Flores estaba intentando frenar la denuncia. Pero el santacruceño se mantuvo en sus trece: "No me pueden correr con la vaina, tienen que darme tiempo para enterarme de lo que realmente ocurrió".

En realidad, la reunión había sido inaugurada con la lectura de la nota de María Julia en la que comunicaba a los legisladores que recién asistirá a la cita el próximo 23, al tiempo que exigió que se le cursara el temario previsto para la reunión. Esta actitud escasamente respetuosa de la funcionaria hacia el Poder Legislativo irritó a los diputados opositores. Pero el presidente de la comisión, el justicialista Oscar Blanco, hizo equilibrio para contener a sus pares.

Brunati también avanzó durante la reunión con una denuncia sobre supuestas irregularidades cometidas con el nombramiento de diez funcionarios de máxima jerarquía de Parques Nacionales, sin el concurso correspondiente y sin el título universitario que demandan las normas. Pero sólo consiguió la solidaridad de su compañero Cafiero en su cruzada. El resto de los legisladores se limitó a escuchar.

No obstante, el diputado bonaerense presentará igualmente la denuncia penal por la violación del pliego de licitación del Hotel Llao Llao, seguramente acompañado por otros legisladores que no integran la Comisión de Medio Ambiente.

Al margen de estas diferencias, la expectativa se concentra ahora en la visita que María Julia Alsogaray deberá realizar a la comisión en dos semanas para responder por la no reglamentación de la ley de residuos peligrosos que limita esos ingresos al país y sobre el rosario de irregularidades denunciadas por Brunati: la confección de los pliegos del Llao Llao, el cambio de operador hotelero mediante una resolución a medida redactada en el estudio de los abogados patrocinantes del Citi, la dudosa medición del terreno que rodea al hotel, el cobro de 45 mil dólares por parte de la escribana interviniente (sobrina del presidente de Parques Nacionales) y la adulteración de la documentación que permitió constatar algunas de estas acciones.

OPERATIVO POLICIAL

La ciudadela oculta

La policía bonaerense detuvo ayer a veinte personas vinculadas con el tráfico de estupefacientes en un operativo que se llevó a cabo en Ciudadela Norte, provincia de Buenos Aires. La delegación policial de San Martín decomisó en el operativo ocho kilos de marihuana, decenas de granadas MK2, numerosas pistolas 9 mm y varios automóviles. La participación de 40 efectivos y el factor sorpresa permitieron a las autoridades arrestar a todos los moradores del edificio de Madero 1851, de esa localidad.

Las veinte personas detenidas convivían con sus esposas e hijos y conformaban una comunidad de sesenta personas que habitaban una amplia construcción de Ciudadela Norte. Por el tipo de armamento encontrado, la policía supone que los delincuentes se dedicaban a todo tipo de asaltos, desde bancos y casas particulares hasta camiones y otros vehículos en ruta. Las granadas MK2 fueron utilizadas como arma disuasiva en distintos asaltos en entidades financieras en los últimos tiempos. La policía no proporcionó la identidad de los detenidos, amparándose en el secreto del sumario instruido por un juez federal.

El operativo estuvo a cargo del comisario Morosi, jefe de la Delegación San Martín, quien estuvo apoyado por agentes de la seccional 44ª, de esta Capital. La policía irrumpió ayer a las seis de la mañana en el edificio y realizó las detenciones habitación por habitación mientras recibía apoyo de unidades desplegadas en el techo y en los fondos del edificio. La sorpresa de los delincuentes impidió que ofrecieran resistencia y sólo hubo tibios intentos por parte de algunos moradores que fueron rápidamente reducidos. Según trascendió, tanto el juez como la policía estaban al tanto de los movimientos en el lugar desde hace un tiempo, pero no se decidieron a actuar hasta tener un profundo conocimiento de la actividad de la banda.

APAGON EN BUENOS AIRES

UN CORTE

La oscuridad sorprendió, en la madrugada de ayer, a más de cien mil usuarios. La empresa CAMMESA, licenciataria del servicio de distribución mayorista de energía, admitió que se debió "a un mal movimiento de un operario".

"Un operador hizo un mal movimiento con las barras de acople", aceptó a media tarde ante *Página/12* el subgerente de relaciones institucionales de Central Puerto S.A., Florencio Olmos. El error, la maniobra distraída, provocó un cortocircuito que causó finalmente el gigantesco apagón que afectó, en las primeras horas de ayer, el suministro de luz de alrededor de 100.000 usuarios. El corte, 36 minutos después de medianoche, fue de 240 megawats, lo que representa alrededor del diez por ciento de la demanda del Gran Buenos Aires y se extendió por Barrio Norte, Recoleta, San Isidro, la Boca, San Telmo, Barracas y Olivos. En los casos más demorados, la energía regresó cuando faltaban cuatro minutos para las tres de la mañana. En la quinta presidencial se acentuaron medidas de seguridad en los diez minutos en que el lugar se quedó sin una mínima lamparita funcionando.

Después de algunos titubeos y vaivenes respecto de la responsabilidad del apagón, el ingeniero Luis Beuret, gerente general de CAMMESA (Compañía Administradora del Mercado Mayorista Eléctrico Sociedad Anónima), fue el primero que habló de "error humano". En principio, algunas versiones insistían en que había habido un problema en la línea de media tensión que viene de El Chocón. Con intenciones de aclarar el rompecabezas y aventar culpas, Beuret indicó que "las instalaciones donde se produjo la falla pertenecen a la empresa Edenor, aunque su operacion está a cargo transitoriamente de Central Puerto S.A., bajo dirección de SACME, la sociedad que opera las redes de Edenor Y Edesur".

Durante la mañana, las empresas generadoras y distribuidoras de energía eléctrica deslindaban la responsabilidad del apagón. Las empresas distribuidoras Edesur y Edenor coincidían en atribuir el corte de energía a una "falsa maniobra" cometida en una de las centrales de generación de la empresa Central Puerto, en Dársena F. En tanto, voceros de Central Puerto confirmaban que la falla tuvo lugar en la Darsena F, en jurisdicción de esa empresa, pero aclaraban que se trató de un problema en el sistema de distribución que operan Edesur y Edenor. En todos lados se remitía a la prensa a consultar en CAMMESA, donde a media tarde, en un comunicado de cinco párrafos y escasas 19 líneas, se aclaraba el asunto.

Como consecuencia del cortocircuito salieron fuera de servicio tres cables de alta tensión, quedando desconectadas 15 subestaciones de Edenor y Edesur que abastecen el macrocentro y la zona norte de la Capital Federal. Luis Gusmano, gerente de relaciones institucionales de Edesur, fue el primero que descartó otra de las hipótesis que se habían evaluado, la del sabotaje. "El apagón no tuvo tanta repercusión sobre la población porque tres de las subestaciones afectadas abastecen a los subterráneos que a esa hora no funcionaban", explicó.

En tanto, Fernando Lavore, gerente de relaciones institucionales de Edenor, calificó la interrupción como "importante", y destacó que se tuvo especialmente en cuenta que se repusiera el fluido eléctrico en los centros hospitalarios como en los casos de los hospitales Fernández, Rivadavia y la Clínica Bazterrica. "Allí el problema se solucionó en menos de diez minutos", dijo, refiriéndose a la quinta presidencial de Olivos.

El canal estatal, ATC, salió del aire cerca de la una de la madrugada porque la abrupta baja de tensión afectó los equipos de transmisión, mientras algunas radios capitalinas se vieron en dificultades para continuar con su programación. El aspecto de la ciudad era realmente intimidante en las horas del apagón, surcada por autobombas de bomberos que acudían a socorrer a quienes se habían quedado apresados en los ascensores y otras emergencias por el estilo. Más allá del operativo policial montado en San Telmo (ver recuadro) que coincidió casualmente con el corte de luz, voceros policiales informaron que no se generaron disturbios o desmanes en una Buenos Aires oscura como nunca.

NO JUGARON SU BOLETA

Ganador moral del PRODE

Un corazón en perfecto estado le permitió a Claudio Gutiérrez sobrevivir a la sorpresa que le dio su agenciero "de confianza" cuando le comunicó que había olvidado pasar su tarjeta con los trece puntos a la Dirección de Pronósticos Deportivos (PRODE).

El apostador, domiciliado en Capital Federal, jugaba desde hace cinco años con la misma agencia una serie de doce tarjetas combinadas, que en esta oportunidad le habrían permitido acceder al pozo acumulado de 1.048.000 pesos. Gutiérrez festejó el lunes por la noche el triunfo de Racing ante Rosario Central, que le posibilitó completar los trece aciertos.

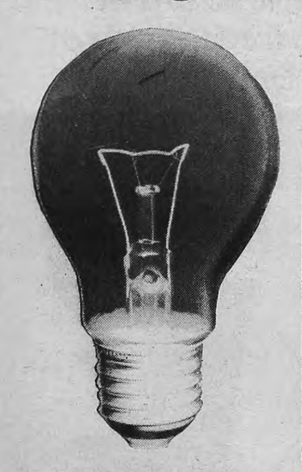
El error del agenciero lo privó de toda alegría y seguramente también de un futuro asegurado en lo económico. El director del PRODE de esta Capital, Jorge Osella, señaló que "lo único que puede hacer el apostador es accionar contra quien cometió el error", a la vez que deslindó cualquier responsabilidad por parte de la repartición a su cargo. La agencia fue suspendida en forma inmediata y su titular —cuyo nombre se mantiene en reserva— deberá presentarse ante las autoridades a los efectos de esclarecer el inusual episodio. La agencia número 62.172, cifra que Gutiérrez jamás olvidará, está ubicada en avenida General Paz al 5700. Obviamente, el apesadumbrado apostador ni siquiera pudo acceder al pozo de 440.000 pesos que, como premio "consuelo", estaba reservado para los doce puntos.

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca: 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director: Jorge Lanata. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Perú 457 - 1er. Cuerpo - 2do. Piso, Of. "C" - Tel. 342-3924/7365/2543 - 343-8310 - Fax: 345-4019. Fotocomposición, armado y películas: MG fotocomposición S.A., Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Conforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel.: 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

Página/12

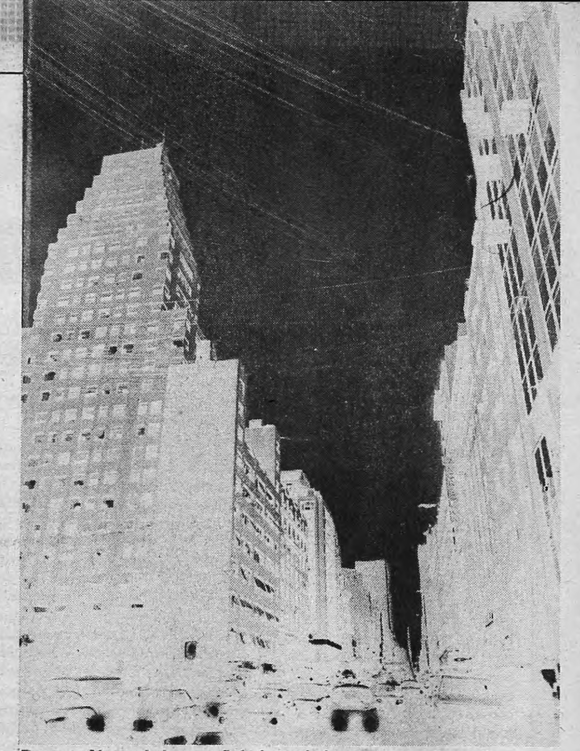
AIRES POR UN "ERROR HUMANO"

Y VOLVEMOS



Prevención en vuelo

La escena tuvo algo de "División Miami" o de "Las Calles de San Francisco". Un helicóptero de la Policía Federal sobrevoló la noche de San Telmo, en coincidencia con el gran apagón, iluminando con sus reflectores distintos edificios, en apoyo de un operativo que cercó la zona. En la Comisaría 2ª durmieron, en los calabozos, unas veinte personas detenidas por prevención. En la 4ª y la 14ª se detuvo a otras veinte, algunos que venían festejando en exceso luego del triunfo de Racing en Avellaneda. "No podría decirse que el apagón incentivó la delincuencia en la zona, la prevención con el helicóptero estaba pautada de antemano y comenzó ese operativo a las 23, antes de que se cortara la luz", indicó a este diario el subcomisario Alberto Torres, de la Comisaría 2ª. El helicóptero comenzó su vuelo, a baja altura, sobre la autopista 25 de mayo, entre Tacuarí y Piedras. El aparato volaba en círculos e iluminaba con un reflector los edificios por lo que no faltaron algunos vecinos que se alarmaron y salieron a la calle para intentar saber de qué se trataba. Luego sobrevoló la zona de Chacabuco y Diagonal Sur, a escasas cuadras de Plaza de Mayo, y seguía dando vueltas cerca de la una de la mañana. En la oficina de prensa de la Policía Federal, el comisario Alberto Branca le quitó trascendencia al asunto.



Buenos Aires a la hora señalada, y sin luz.
Las sombras oscurecieron hasta la quinta presidencial.

Montagnier en Buenos Aires

El ministro de Salud y Acción Social, Julio César Aráoz, anunció la convocatoria al I Congreso Latinoamericano sobre SIDA y Retrovirus Humano que se desarrollará en Buenos Aires entre el 17 y el 19 de este mes, con la participación de expertos de renombre mundial como el profesor Luc Montagnier, de Francia, codescubridor del virus que provoca el SIDA. Aráoz remarcó que "nuestros expertos nacionales, las diez figuras más importantes del campo científico mundial, junto con los ministros de Salud latinoamericanos y representantes de la Organización Mundial de la Salud" tomarán parte del encuentro "para empezar a enhebrar programas latinoamericanos de lucha contra el SIDA y de ese modo encarar una estrategia común para la región". Durante los tres días del Congreso se instalarán diez carpas en la periferia de la Capital Federal en las que se desarrollarán charlas y debates destinados a alumnos de diferentes escuelas y se difundirá el video realizado por el Programa Nacional contra el SIDA.

Dios no se rinde

Al cumplirse diez días del sitio al rancho en que se encuentran atrincherados los seguidores de la secta de los davidianos, en Texas, entraron en escena cuatro tanques Abrams M-1 —el modelo más potente del ejército norteamericano— y el dato de que el gobierno gasta en este enfrentamiento nada menos que dos millones de dólares diarios. Alrededor de quinientos agentes continúan rodeando la zona desde donde David Koresh, líder de la secta, aumenta sus amenazas sobre el inicio de "la batalla final".

El PAMI en el banquillo

El PAMI fue acusado de aplicar "un sistema corrupto de contratación que margina al Hospital Español de Mar del Plata y a otras entidades, mientras beneficia a una precaria clínica que abrió sus puertas hace treinta días". La denuncia, realizada por el director del Español, Abraham Ravinovich, señala que dicha clínica carece de habilitación para funcionar y no cuenta con el equipamiento indispensable. "Si todo esto que manifestamos es lo que el PAMI quiere para sus afiliados, debemos pensar que está dirigido por malos funcionarios."

El juez platense asegura que el vino fue adulterado en la bodega

El juez Atencio, que investiga la muerte por envenenamiento de 12 personas en el distrito bonaerense, dice haber probado que el vino fue adulterado en la bodega de Torraga porque las estampillas fiscales son auténticas.

(*Por E.V.*) El juez en lo criminal de La Plata, Guillermo Atencio, consideró probado que la adulteración de vinos con alcohol metílico que causó la muerte de 26 personas se produjo en la bodega Nietos de Gonzalo Torraga. Tras determinar que existió el delito de "envenenamiento seguido de muerte", el magistrado resolvió que la competencia sobre el caso le corresponde a la justicia ordinaria de la localidad sanjuanina de Caucete, donde está radicado el establecimiento. Atencio arribó a estas conclusiones dos semanas después de registrado el primer caso de muerte por envenenamiento, siguiendo una línea de investigación que ya había sido adelantada por *Página/12*: las estampillas fiscales de todas las damajuanas secuestradas son auténticas y fueron colocadas en la bodega, el lugar de fraccionamiento de la bebida.

Atencio fue el primero de los ocho jueces que intervienen en la causa en recorrer en forma completa el itinerario que va desde la detección de las víctimas hasta la determinación de los culpables, siguiendo el hilo sinuoso de la cadena de comercialización de vinos. De acuerdo con los análisis realizados en los laboratorios de la Suprema Corte bonaerense, el juez platense comprobó la presencia de alcohol metílico en las partidas secuestradas en una veintena de distribuidores de los vinos Mansero y Soy Cuyano. Ese dato eliminó la hipótesis de un posible fraude cometido por los intermediarios: "Es imposible que todos los mayoristas se pongan de acuerdo para contaminar distintas partidas de vino", razonó el juez.

El círculo se cerró sobre los responsables de la bodega sanjuanina cuando un informe de la Dirección General Impositiva permitió comprobar que los números de las estampillas fiscales de las damajuanas secuestradas coincidían con el lote de sellos que la bodega compró en la DGI.

La hipótesis que se maneja en el juzgado sostiene que el producto adulterado por la bodega de Mario Torraga —detenido desde hace una semana— fue el resultado de la adulteración de una vieja partida de vino que había sido intervenida por el Instituto Nacional de Vitivinicultura. El INV había sancionado a la bodega en 1991 tras haber detectado una infracción fiscal, pero no decomisó la mercadería cuestionada. La teoría que se maneja en los tribunales sostiene que ese stock de vinos, posiblemente en estado de acidez, fue reciclado para su comercialización mediante el agregado de alcohol metílico.

Los investigadores ensayaron una segunda hipótesis para explicar las diferencias de concentración de alcohol metílico hallada en diferentes partidas: entre los piletones donde se almacena el vino y las bocas de fraccionamiento existe una suerte de "pulmones" que permiten tanto la extracción de muestras para análisis como el agregado de sustancias para estirar el producto. El añadido de alcohol metílico en forma discontinua podría haber derivado en que el contenido del veneno no haya sido igual para todos los envases.

Atencio —en cuyo juzgado están radicados 12 casos de muerte por envenenamiento y 59 intoxicaciones graves— declinó su competencia en la causa en favor de la justicia ordinaria de San Juan. La novedad provocará seguramente un conflicto de jurisdicción entre el juez del crimen de Caucete —donde será remitido el expediente— y su par del fuero federal de San Juan, Leopoldo Rago Gallo, quien ya interviene en la causa. Por lo pronto, Rago Gallo anticipó a este diario que "a más tardar el lunes próximo a primera hora" resolverá la situación procesal de los cuatro detenidos en el caso con el dictado de la prisión preventiva de los involucrados.



Fernando Dvoskin

Las investigaciones del juez Atencio perjudican la situación de Torraga.

Otro operativo en Rosario

(*Desde Rosario*) Personal de Robos y Hurtos de la policía de Rosario realizó un nuevo allanamiento en la planta de Granadero Baigorria —localidad lindante con Rosario— en la empresa química Tec-Quim. "El procedimiento es un complemento de los realizados durante el pasado fin de semana", explicó a **Página/12** el juez de instrucción Luis María Caterina, quien investiga la posible adulteración de vino en la causa caratulada como "defraudación". Fuentes allegadas a la investigación confirmaron que agentes locales del Instituto Nacional de Vitivinicultura extrajeron alrededor de treinta muestras de productos contenidos en distintos recipientes, entre los que se encontraron derivados de calcio, sodio y ácido metatártico. El juez también se encuentra investigando la bodega Augusto y Renato Vaschetti, de Rosario —la más importante del sur de Santa Fe—, a raíz de las compras periódicas que esta firma realizaba a Tec-Quim. Se estima que a la brevedad los peritos de la Dirección de Bromatología y de Vitivinicultura entregarán al magistrado el resultado de los análisis realizados sobre los productos de ambas empresas.

Por otra parte, en la mañana de ayer se presentó ante el magistrado Edgardo Ramón Tijero, uno de los responsables de la empresa química Tec-Quim, quien será citado a declarar luego de que concluyan los análisis de las muestras. Caterina, en tanto, continúa analizando la documentación secuestrada durante los operativos realizados en la planta y las oficinas de Tec-Quim y de la tradicional bodega Vaschetti.

CONTROL DE ALIMENTOS EN CONSTITUCION

Los inspectores van al mercado

Medio centenar de inspectores de la Subsecretaría de Política Ambiental porteña realizó ayer un operativo en el que tomó muestras de los alimentos que se comercializan en distintos mercados y comercios minoristas de esta capital. La medida es parte del sistema de emergencia que implementó la ciudad de Buenos Aires desde el 20 de enero último y que, según las autoridades, permitirá diseñar un mapa bromatológico de lo que consumen los habitantes de la Capital Federal.

El procedimiento se realizó en los mercados ubicados en Salta y Constitución, Brasil y Salta, Inclán y Virrey Liniers, y en comercios minoristas de la zona. El subsecretario de esa dependencia, José Luis Domínguez, explicó que procedimientos de este tipo se realizan a diario en distintos barrios metropolitanos. En esta oportunidad, los inspectores tomaron muestras —entre otros alimentos— de carnes, frutas, verduras, enlatados, embutidos, fideos y lácteos, que fueron envueltos en bolsas especiales selladas con una etiqueta identificatoria de la que cada comerciante guardó un triplicado. Las muestras fueron trasladadas en pequeñas heladeras al laboratorio que posee la Subsecretaría en su sede de Las Heras y Ocampo, donde serán analizadas. Con los resultados en la mano, las autoridades decidirán si corresponde aplicar clausuras a los negocios inspeccionados. Los funcionarios actuantes no descartaron que en el mercado de Salta y Constitución se disponga la clausura de un local de venta de alimentos enlatados, donde se encontraron excrementos de ratas y una caja de frutas secas parasitadas. En la recorrida, los inspectores levantaron actas de infracción por falta de higiene a una parrilla y a una rotisería, ubicadas en Salta entre Constitución y Cochabamba, y de esta última retiraron varios alimentos en mal estado.

Inspectores de Política Ambiental en los mercados de Constitución.



DEPORTARON A TREINTA FAMILIAS DE SANTA FE

Al grito de "chaqueños go home"

Esta vez, la "devolución" de los pobres chaqueños se hizo sin ninguna orden judicial. Según la policía, "se fueron porque querían". Según las familias fueron "empujados".

(*Desde Santa Fe*) "Se van porque quieren regresar", explica ante quien quiera oír el comisario Angel Bayer, jefe de la delegación local de la Policía Federal. "Nos vamos porque nos empujan, porque nos dicen que tenemos que irnos", replicaban desde los vagones del Ferrocarril Belgrano los que se animaban a hablar, todos miembros de un contingente de chaqueños que fue deportado a su provincia de origen.

El operativo, que se agrega a otros de iguales características realizados desde hace dos semanas, se llevó a cabo sin la orden del juez ni de la policía, de manera sorpresiva: una locomotora enganchó los vagones parados en una vía muerta, donde habitaban los inmigrantes, y trasladó al grupo hasta el Chaco ante el estupor de sus ocupantes.

El episodio ocurrió el sábado pero recién se conoció ayer, cuando las agencias noticiosas hicieron repiquetear la novedad en todo el país. Esta vez involucró a un grupo de 31 personas que habían llegado hasta Santa Fe empujadas por la pobreza y por la oferta vana de un empleo incierto. En rigor, no es el primer caso y todo indica que no será el último: desde que llegaron los chaqueños a esta ciudad ya hubo por lo menos cinco contingentes que fueron devueltos, según aseguran funcionarios ferroviarios que piden permanecer en el anonimato por el temor a represalias. Ahora, apenas una treintena de personas esperan un destino similar en la playa ferroviaria donde hasta hace un mes se apiñaban casi 300 chaqueños en vagones y galpones.

Sin embargo, hasta ayer nadie era responsable de la deportación de chaqueños: el juez federal de Santa Fe, Víctor Brusa, desmintió a diestra y siniestra que hubiera ordenado el retorno de los trabajadores golondrina y de sus familias. "No hemos dado ningna orden para que se lleve adelante un operativo", afirmó Brusa. El magistrado, sin embargo, había dado el visto bueno al primer tren de la pobreza que partió desde Santa Fe hacia Presidencia Roque Sáenz Peña, en el Chaco, hace un par de semanas.

Por su parte, el intendente de Santa Fe, Jorge Obeid, también negó su responsabilidad en la materia, a pesar de que desde un principio echó bastante leña a la polémica cuando cuestionó a sus pares chaqueños que contribuyeron al éxodo hacia esta provincia.

La pista hay que seguirla entonces en la Policía Federal, que este fin de semana admitió el traslado de los 31 chaqueños, escudándose en los deseos de los frustrados inmigrantes. "Ellos se quieren ir y nosotros los ayudamos", afirmó Bayer. El jefe policial ordenó para hoy un nuevo relevamiento en la playa ferroviaria Santa Fe Cambio para saber "cuántas familias quedan todavía", a pesar de que todos saben que superan las 35 personas.

La Federal, sin embargo, nada dice de los contingentes anteriores, deportados en los últimos días en silencio para desgranar el ghetto de Santa Fe Cambio. "Lo único que le puedo decir es que este es el quinto viaje que hacen llevando chaqueños. Vienen y se los llevan. Y si no me fallan los cálculos, había casi 300", confió a **Página/12** un funcionario de Ferrocarriles que quiso preservar su identidad.

La historia se completa con los protagonistas centrales con una versión que dan entre dientes. "Vienen y asustan. Dicen que traen una orden y tenemos que irnos", relatan los que todavía sobreviven al éxodo y buscan en un empleo precario la tabla de salvación que les evite el regreso sin gloria.

En tanto, mientras el círculo se cierra y las responsabilidades por la deportación de chaqueños se diluyen, la voz del obispo de Resistencia, Juan José Iriarte —que conoce bien el norte porque estuvo al frente de la diócesis de Reconquista—, suena más solitaria que nunca: "No hay derecho a hacer lo que están haciendo. No puede ser que estén mandando a la gente de regreso contra su voluntad".

Destino de inmigrantes

(*Desde Santa Fe*) La ciudad de Santa Fe es, después de Rosario, el lugar donde se concentra la mayor cantidad de inmigrantes provenientes del Chaco y del norte santafesino. Desde el mes de agosto de 1992 hasta febrero de este año ingresaron en esta ciudad un total de 2767 personas, de las cuales 2067 eran niños. A estos nuevos pobladores hay que agregarles un número no determinado de obrajeros que "se conchaban en las quintas de la zona" y, por lo tanto, no están registrados por las estadísticas oficiales. Fuentes municipales aseguraron a este diario que de las 232 personas que se refugiaron en los galpones del ferrocarril, 104 eran mayores, 47 se dedicaban al cirujeo y no contaban con ningún tipo de asistencia. A mediados del mes pasado, cuando tomó estado público a nivel nacional la situación de los inmigrantes internos, el intendente Jorge Obeid, en declaraciones a **Página/12**, confesó que "es un problema muy difícil de resolver" y responsabilizó a los intendentes de las comunas chaqueñas que "entregaban pasajes de ida, sin intentar resolver el problema de la miseria cambiándola de lugar". Por entonces, nadie podía imaginar que el intendente justicialista iba a asumir una actitud similar, entregándoles pasajes de vuelta.

En busca del paraíso argentino

AFP



El anuncio oficial de la entrega de formularios fue el desencadenante. Ayer varios centenares de rumanos se agolparon frente a las puertas de la embajada argentina en Bucarest para obtener el codiciado papel con membrete que les permitirá acceder al paraíso. Esto es, huir de la apremiante situación económica de su país y radicarse definitivamente en la Argentina, primera nación del mundo en acoger formalmente inmigrantes rumanos. Hasta ahora la oferta se limita a concederles las visas pero nadie arriesga aún a precisar dónde y con qué inserción laboral sobrevivirán los inmigrantes.

INFORME DE LA OIT

Esclavos de fin de siglo

Brasil, Perú y Haití, en América latina, pero también Mauritania y Sudán en Africa y Pakistán y la India en Asia, son algunos de los países donde subsiste la esclavitud. Millones de personas trabajan en condiciones de sometimiento y son vendidas, según lo consigna un informe de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), difundido en Ginebra.

Sólo en Brasil fueron detectados unos 8 mil casos de "esclavitud blanca", un fenómeno extendido en las regiones del mundo donde se talan bosques para convertirlos en campos de cultivo. En Haití, unos 100 mil niños campesinos fueron vendidos a familias adineradas del sector urbano para realizar tareas domésticas, según el informe.

La OIT, un organismo de las Naciones Unidas, designó una comisión especial para investigar el tema en diferentes países del mundo donde se detectaron denuncias de esclavitud. El informe incluyó un estudio de la Federación Nacional de Trabajadores Mineros, Metalúrgicos y Siderúrgicos del Perú, según el cual en las minas de oro de los departamentos de Cuzco y Puno, lindantes con Bolivia, se registran diversas formas de trabajo forzado o "enganche".

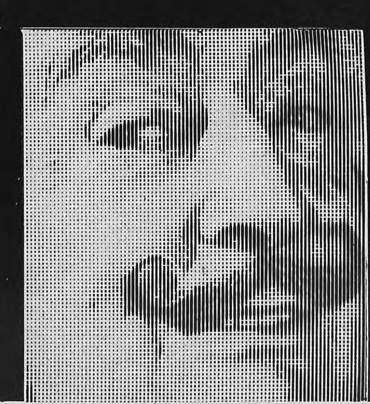
Según el informe, el sistema consiste en que los trabajadores reciben pagos anticipados por un contrato de 90 días, tras lo cual deben trabajar jornadas de muchas horas. Pero como el salario es muy reducido, los enganchados no logran saldar nunca la deuda contraída y quedan cautivos. Situaciones similares se producen en establecimientos dedicados a la tala de árboles en la región peruana de Atalaya.

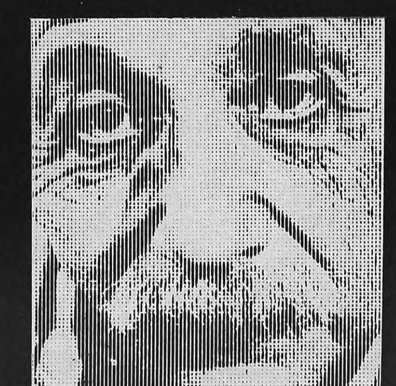
En la norafricana Mauritania, la esclavitud moderna se asocia con las formas más tradicionales del sistema, porque durante siglos las tribus árabes o bereberes capturaban esclavos negros al sur del actual territorio mauritano. Esos esclavos hacían el trabajo doméstico o las tareas agrícolas pesadas.

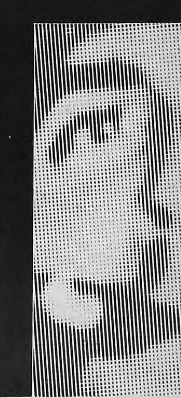
También en Sudán la práctica del trabajo forzado, lejos de disminuir, va en aumento luego de una década de guerra entre el gobierno del Norte y los rebeldes del Sur. Según el informe, el gobierno —de mayoría musulmana— armó a milicianos irregulares para que atacaran a la tribu dinka, ubicada en la zona de disputa, y para impedir que ésta apoyara a los rebeldes negros del Ejército Popular de Liberación de Sudán, y de culto animista. A cambio, les permitió tomar esclavos, que son vendidos por miles a 30 o 60 dólares.

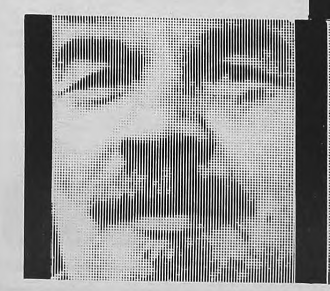
En Pakistán, el número de esclavos por "servidumbre por deudas" asciende a 20 millones, entre ellos 7,5 millones de niños. El sistema es similar al enganche peruano y en particular dentro de la producción del ladrillo cocido, donde laboran 2 millones de esclavos.

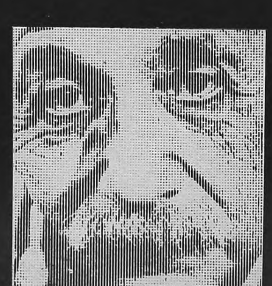


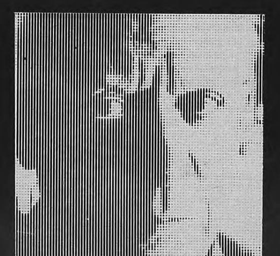
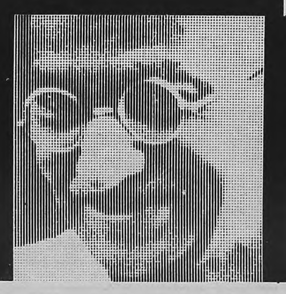
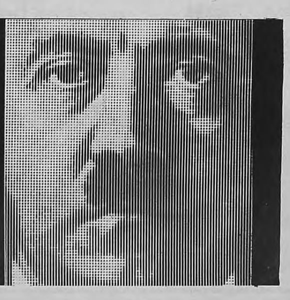










na/12

América Latina

ntan

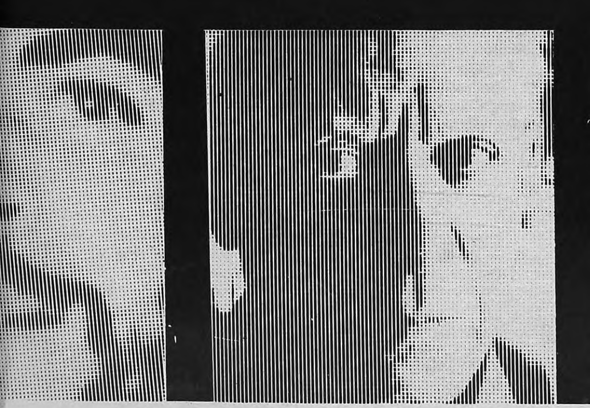
MBRES de la historia

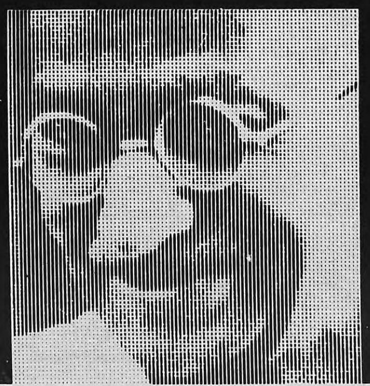
de la historia universal

ales coleccionables

más importante del mundo

s con Página/12







Los recontras mantienen el pliego de condiciones

Los alzados en armas nicaragüenses que mantienen ocupada la embajada en Costa Rica exigen a Violeta Chamorro la destitución de varios altos funcionarios.

El cardenal Miguel Obando, arzobispo de Managua y mediador ante los tres guerrilleros de la "recontra" (contra rearmada) que desde la tarde del lunes mantienen ocupada la embajada de ese país ante Costa Rica con cerca de 18 rehenes, esperaba anoche la llegada del ministro de gobernación Alfredo Mendieta y del vicecanciller José Pallais para ponerlos al tanto de los resultados de su diálogo con los secuestradores. El religioso declaró que los miembros del comando encabezado por José Urbina Lara no se mostraron dispuestos a bajar ninguno de sus reclamos —fundamentalmente la destitución de varios altos funcionarios y el pago de seis millones de dólares— aunque podrían ser "flexibles". La intransigencia de los insurgentes se topó con la inflexibilidad del gobierno y del Parlamento que rechazaron cumplir con ningún reclamo.

Los asaltantes ingresaron a la embajada nicaragüense en San José a las 15 del lunes armados con fusiles AK-47, según informó el ministro costarricense de seguridad Luis Fishman, encargado de los primeros contactos con los "recontras". El grupo está encabezado por José Urbina Lara, un hombre que el matutino oficialista *La Prensa* calificó ayer como "emocionalmente inestable". Más allá de sus problemas psicológicos, Urbina Lara fue hombre de confianza del ex presidente del Parlamento, Alfredo César, líder de la Unión Nacional Opositora (UNO). César fue operador en el Parlamento al servicio de la presidenta Violeta Chamorro y de su jefe de gabinete Antonio Lacayo, pero desde el mes pasado rompió lanzas con el gobierno.

Según el informe del gobierno costarricense, los atacantes redujeron fácilmente al guardia Johnny Fonseca e ingresaron al edificio donde tomaron a más de una decena de personas como rehenes. Entre ellos los más notables son el embajador Alfonso Robelo, el consejero económico Alvaro Sevilla, el director administrativo Alfonso Guerra, el agregado cultural Pedro Gutiérrez, la vicecónsul Mercedes Matute, la tercera secretaria Percy Torres, el primer secretario Silvio Osroñez, la cónsul Dora del Carmen y la recepcionista Aminta de Guerra, además del guardia Fonseca.

En su proclama de seis puntos los guerrilleros exigieron la destitución de Antonio Lacayo, la remoción del jefe de las fuerzas armadas general Humberto Ortega y la detención y procesamiento de Lenin Cerna y Oscar Loza, a quienes acusa de organizar las denominadas Fuerzas Punitivas de Izquierda (FPI). También exigen la restitución en su cargo del ex contralor general de la República Guillermo Poyoy y demandan el pago de cinco millones de dólares para que la Iglesia los distribuya entre los pobres y otro millón para el grupo secuestrador, la Brigada Patriótica Nicaragüense (BPN), cuyo Comando Yolaina encabeza Urbina Lara.

Fue el propio jefe guerrillero quien solicitó al gobierno nicaragüense que enviara al cardenal Miguel Obando a negociar, propuesta que la presidenta Violeta Barrios recogió inmediatamente. Sin embargo, en su primer contacto con los secuestradores, el arzobispo de Managua no pudo contar con el auxilio de ningún alto funcionario del gobierno, por lo que dijo sentirse "incómodo" ya que no llevaba mandato alguno.

Al abandonar la sede diplomática luego de su primera entrevista con los insurgentes, Obando dijo que estaban fuertemente armados con fusiles, granadas y explosivos, que cuentan con gasolina y "están dispuestos a llegar hasta las últimas consecuencias", pero luego dijo que podrían mostrarse "flexibles, aunque no blandengues".

En cuanto a las reacciones oficiales frente al secuestro, tanto la presidenta Violeta Barrios como el Parlamento hicieron conocer su total rechazo ante el pliego de condiciones de los guerrilleros, pero al mismo tiempo la Unión Nacional Opositora (UNO) hizo suyas las reivindicaciones del grupo insurgente.


AFP

La policía especial de Costa Rica apunta a la embajada.
Los alzados están armados con fusiles AK-47 soviéticos.

BRASIL

Resende no da sorpresas

Tras la tormenta desatada la semana pasada por su designación como ministro de Economía, el ingeniero Eliseu Resende se presentó ayer ante el Senado brasileño para dar lineamientos básicos de su programa y sobre todo aquietar los ánimos encrespados. El nuevo ministro se apuró a aclarar que no habrá políticas de shock como se rumoreó en los últimos días. El resto de sus anuncios, sin embargo, no modificó la línea de su antecesor: se mantendrán los compromisos asumidos con la banca acreedora, la apertura comercial, el proceso de privatizaciones y se plantea como "principal objetivo" la reanudación "selectiva" del crecimiento económico. En realidad, el siempre difuso programa económico del gobierno de Itamar Franco seguirá en tinieblas hasta abril, para cuando el presidente prometió a los sectores aliados presentarles el plan de estabilización.

El cambio del economista Paulo Haddad por el ingeniero Eliseu Resende sin consultar a los partidos aliados ni tener en cuenta su turbio pasado como funcionario de gobiernos militares, acusado de prácticas corruptas, le costó a Franco su peor traspié desde que asumió la presidencia. Además de las críticas expresadas desde todos los medios y el disgusto de las fuerzas parlamentarias en las que se apoya, Franco vio su popularidad caer vertiginosamente en las encuestas.

El muy criticado Resende no dio ayer ninguna pauta que anticipe cambios en relación con la gestión de Haddad. Anunció que el plan de privatizaciones va a ser "ampliado y acelerado", que se mantiene la integración comercial vía MERCOSUR y que sigue siendo prioritaria la reducción del gasto público. "El Tesoro sólo gastará lo que pueda recaudar", afirmó el ministro, no sin aclarar que combatirá la evasión fiscal, calculada en torno del 50 por ciento de la recaudación actual.

Resende también reiteró otras ideas ya mencionadas por Franco desde sus primeros días como presidente: se busca una reanudación "selectiva" del crecimiento económico a fin de generar empleo. Además, se dará prioridad a la inversión de recursos para la implementación de programas sociales compensatorios dirigidos a las camadas más desprotegidas de la población. Las tasas se mantendrán a un nivel superior a la inflación y la tasa de cambio será fijada "a niveles adecuados para incentivar exportaciones". Obviamente, la inflación (que ronda el 30 por ciento mensual) es otra de las prioridades, pero Resende descartó un congelamiento de precios y salarios.

El verdadero plan de estabilización fue prometido por Itamar Franco para antes del 21 de abril, fecha prevista para el plebiscito sobre forma de gobierno. En un encuentro mantenido con el presidente del Congreso, senador Humberto Lucena, Franco descartó la idea de promover un pacto social que involucre al gobierno, al Congreso, a empresarios y a trabajadores porque "ya no hay tiempo". El presidente cree que el resultado del plebiscito va a desencadenar el proceso de sucesión presidencial, alterando el panorama político. Pero, aparentemente decidido a remendar el error cometido en la inconsulta designación de Resende, Franco prometió que apenas el plan de estabilización esté listo lo discutirá con las conducciones de los partidos aliados antes de que sea divulgado a la opinión pública.

ARAUJO

El senador José Germán Araujo, quien al finalizar en 1985 la dictadura militar en Uruguay saltó del periodismo radial de opinión a la política, murió ayer de cáncer a los 55 años. Araujo adquirió notoriedad durante el régimen militar (1973-1985), cuando dirigía una radio que sufrió sucesivas clausuras, una de ellas de carácter definitivo, y que el periodista revirtió protagonizando una prolongada huelga de hambre. Su primer período como senador fue polémico, ya que fue expulsado por una mayoría de sus pares, debido a sus intervenciones de carácter inusual para el estilo parlamentario. En las elecciones de 1990 recuperó su banca, siempre como senador del Frente Amplio de izquierda. Más allá de su personalidad, en los ambientes políticos y periodísticos fue unánime el reconocimiento a su lucha por los derechos humanos.

RETIRAN LA LEY DE PERDON

Marcha atrás del gobierno italiano

Para salir de la crisis, Amato retiró el decreto-ley de perdón a involucrados en corrupción. Nuevas detenciones.

El gobierno de Italia decidió retirar "temporariamente" el explosivo decreto-ley de perdón a los involucrados en casos de corrupción, pero el cáncer de revelaciones y puestas en descubierto que desde hace meses carcome al núcleo de la clase política de las últimas décadas produjo nuevas bajas considerables: la comisión parlamentaria responsable de estudiar la situación del ex líder socialista Bettino Craxi recomendó al Congreso que se le levantara la inmunidad parlamentaria, y Gabriele Cagliari, presidente del segundo grupo italiano, ENI (de hidrocarburos y química) y el de su filial Nuovo Pignone (turbinas), Franco Ciatti, fueron detenidos bajo cargos de corrupción grave y de infracción a la ley sobre el financiamiento de los partidos políticos. También hubo avances en la lucha antimafia, con nuevas órdenes de captura contra 56 jefes y soldados de la Cosa Nostra (algunos de ellos ya en prisión) y 25 nuevas detenciones en Palermo y Agrigento.

La despenalización de los delitos de corrupción, que había sido aprobada el viernes pasado por el Consejo de Ministros pero fue devuelta sin firmar por el presidente Oscar Luigi Scalfaro, sumió al gobierno del premier socialista Giuliano Amato en una grave crisis, con la renuncia del ministro de Medio Ambiente Carlo Ripa Di Meana y la insistencia de la oposición de que el conjunto del gobierno debía hacer lo mismo. Ayer, según círculos políticos, Scalfaro debió alentar con insistencia a Amato para que no renunciara y los ministros socialdemócratas se presentaron a la reunión de gabinete con sus renuncias en el bolsillo, pero los partidos de la coalición (democristianos, socialistas, socialdemócratas y liberales) decidieron que lo más peligroso sería establecer un vacío de poder. El modo de salir del embrollo fue retirar el controvertido decreto de la escena, tras lo cual se supone que Amato pedirá un pronunciamiento del Parlamento sobre la acción del gobierno y obtendrá un nuevo voto de confianza con el apoyo de la mayoría. También ayer, el gobierno superó la dimisión de Carlo Ripa Di Meana (la quinta renuncia) que tiene que soportar) con el juramento del socialista Valdo Spini.

Cagliari y Ciatti, las nuevas bajas que se cobra la "Operación Manos Limpias", fueron acusados entretanto de haber pagado sobornos por 1,5 millones de dólares para vender una turbina a gas a ENEL, otra corporación estatal, y ya habrían admitido en los primeros interrogatorios haber comprado el favor de algunos políticos. Sin embargo, Cagliari y Ciatti no sólo son dos pilares de ENI, octavo grupo energético mundial, con una facturación anual de unos 17.880 millones de dólares, sino que también son dos personalidades clave del programa de privatización del gobierno de Amato: la Nuovo Pignone, con base en Florencia, es una de las empresas prioritarias que deben ser privatizadas, con el Crédito Italiano y la agroalimentaria SME. La bolsa de valores cayó un 4% en pocos minutos, mientras en el mercado de cambios la lira cayó frente al marco, cambiándose a 970 contra 947 el lunes; se necesitó que interviniera el Banco Central para que volviera a 964.

La recomendación para que se retire la inmunidad parlamentaria a Craxi, que se produjo por voto mayoritario de 18 a 3, significa que el ex líder socialista y primer ministro podría ser procesado por corrupción si el Parlamento da un voto favorable. Craxi, que estuvo 16 años al frente del PSI y se vio obligado a renunciar el 12 de febrero pasado, no se presentó a defenderse a la comisión como lo había hecho la semana pasada, prefiriendo en lugar de eso el envío de una carta afirmando que existe una verdadera campaña denigratoria en su contra y que "todo ha sido acompañado por una seguidilla de agresiones, personales y políticas, orquestadas y coordinadas en órganos de información, basadas en informaciones falsas o deliberadamente manipuladas o falseadas". Hasta el momento, la defensa de Craxi, quien ha recibido seis avisos judiciales de apertura de sumarios, ha consistido en afirmar que todas las formaciones políticas, quien más o quien menos, se nutrían de dinero ilegalmente obtenido.

AFP



El premier Giuliano Amato fue convencido de no renunciar, pero su gobierno sigue enlodado.
El ex líder socialista Bettino Craxi podría perder la inmunidad parlamentaria en breve.

La tangente pasa por la Argentina

(Por Claudio Uriarte) La conexión entre la corrupción en Italia y la Argentina recién ha empezado a mostrar sus primeras puntas, pero la profunda relación económico-política que existe entre piezas fundamentales de las elites dirigentes de los dos países, por lo menos desde la década del 60, permite suponer que puede ser amplia y extendida, aunque la Argentina sólo haya actuado como destino y punto de reciclaje de capitales italianos. Los motivos de esta relación también fueron económico-políticos: la expansión italiana en los años 60, el temor de los capitalistas italianos a un triunfo electoral del Partido Comunista, su percepción de la Argentina como un país viable a donde fugar capitales si llegaba el diluvio y el auge de industrialización e inversiones extranjeras que comenzó en este país precisamente en ese momento.

La matriz inicial más importante del vínculo fue la legendaria logia masónica P2, que no sólo tuvo un rol primordial en la articulación de las relaciones internacionales del tercer gobierno peronista y el último proceso militar sino que habría fundado en la Argentina imperios económicos desde la nada, y que llegó a contar entre sus adherentes a la plana mayor del peronismo lopezreguista y a jefes procesistas tales como Emilio Eduardo Massera y Carlos Suárez Mason. Sin embargo —*business is business*— la fluidez continuó después del Proceso, en plena democracia, después del derrumbe del comunismo en el mundo entero y con la plena espontaneidad capitalista que puede tener la relación de dos países que no sólo tienen una fuerte continuidad migratoria sino que en la década del 80 poseían relaciones bastante estrechas: la Argentina era el primer comprador latinoamericano de Italia después de Brasil, Italia era el cuarto abastecedor de la Argentina dentro del mundo industrializado y el primer importador de la Argentina en Occidente.

Una sospecha fuerte se insinúa desde el ex premier socialista Bettino Craxi, quien ya en 1983 habría instruido a su responsable de relaciones internacionales Margherita Boniver para que desarrollara una "relación especial" con la ascendente Coordinadora alfonsinista de la UCR. Según una versión difundida por la revista *Europeo* en 1984, los principales referentes económicos de Craxi en la Argentina de esa época habrían sido los hermanos Macri, a quienes en su momento también se acusó de estar financiados por la P2. Los Macri han negado tal calidad de referentes. Craxi habría intentado que se adjudicasen a sus amigos socialistas las obras de ampliación de la red de subterráneos de Buenos Aires y la construcción de una fábrica de helicópteros Augusta. La relación entre Italia y el alfonsinismo pareció llegar a un clímax en diciembre de 1987, cuando los dos países celebraron un convenio de cooperación que preveía inversiones italianas por 5000 millones de dólares. Sin embargo, el acuerdo recién llegó a ser aprobado por los parlamentos de los dos países en 1989, y entre la hiperinflación argentina y el ajuste italiano pronto quedó claro que no podía esperarse mucho en materia de fondos públicos.

Justamente, el acuerdo trató de ser reactivado en octubre de 1992, con una reducción de 3 a 2 de la categoría de riesgo-país en que Italia ponía a la Argentina ante sus inversores. Sin embargo, ya antes de eso, Gianni De Michelis, canciller socialista entre julio de 1989 y junio de 1992, playboy internacional y amigo del ex ministro del Interior, José Luis Manzano, habría actuado como fuerte defensor de los intereses de Italtel en el proyecto DIGI-LI de telecomunicaciones en la Argentina, amenazando incluso con suspender los créditos blandos establecidos en los convenios de cooperación bilateral. El amigo de Manzano también es acusado de manejos turbios en los fondos de ayuda al Tercer Mundo. Mientras tanto, el ENI —grupo estatal de hidrocarburos— cuyo presidente fue detenido ayer, compró en 1990 las acciones del grupo Ferruzzi, con inversiones en la Argentina y Brasil, dentro de un consorcio integrado por él mismo y Montedison.

Nada de esto autoriza a saltar a conclusiones, pero hay indicios importantes, como que Gabriele Cagliari, el detenido titular del ENI, está siendo investigado por presunta responsabilidad en la quiebra del Banco Ambrosiano —fuertemente vinculado a la P2— y que un soborno pagado por el banquero asesinado Roberto Calvi al PSI en 1981 habría sido depositado en la filial argentina del banco. También, que tanto Craxi como el ex canciller socialista Claudio Martelli aparecieron en una lista de beneficiarios de la P2, subrayando un perverso *continuum* mafioso que podía abarcar cosas tales como, por ejemplo, la socialdemocracia europea y la dictadura militar argentina.





YAËL DAYAN

"NUESTRA SOBERBIA COMO OCUPANTES NO TIENE LIMITES"

Página/12 EN ISRAEL

(Por Marcelo Weksler, desde Tel Aviv)

La parlamentaria laborista Yaël Dayan le ha producido al premier Rabin serios problemas partidarios y de coalición, en este último mes. Primero, con su encuentro con Yasser Arafat en Túnez, en medio de la crisis de los deportados del Hamas, y luego con su utilización del Antiguo Testamento para justificar los derechos de los homosexuales. Hija del fallecido Moshe Dayan —estadista y general en jefe del ejército israelí—, Yaël Dayan se ha destacado, desde el comienzo de su carrera política en el laborismo por posiciones independientes y opositoras a la jerarquía partidaria.

—Al utilizar la interpretación de los párrafos de la Biblia donde David dice que su amor por Jonatan es más fuerte que el amor por las mujeres, como una justificación de la homosexualidad, sabía que podría atraer el fuego cerrado de los partidos religiosos. ¿Qué quiso conseguir?

—Lo que pretendo conseguir es la igualdad de derechos de los grupos oprimidos dentro de nuestra sociedad por su sexo o sus tendencias sexuales. Primeramente para las mujeres, pero también para las minorías sexuales de homosexuales y lesbianas. La interpretación sobre David y Jonatan es conocida y estudiada hace tiempo. El hecho de que en la Knesset los parlamentarios religiosos piensen que es un sacrilegio a la santidad de David, es un problema de ellos. Lo que está en discusión son los derechos de los homosexuales y no la homosexualidad de David.

—Pero usted sabía que este tema podría llevar a una explosión con el partido ortodoxo Shas, que participa en la coalición gubernamental.

—Aunque lo hubiera sabido no lo habría tenido en cuenta. La sensibilidad de los religiosos es unilateral. Nuestra sociedad es en su mayoría laica; uno de los aspectos de ella es la existencia de minorías sexuales oprimidas. Para la ortodoxia religiosa nuestra forma de vida es abominable, con o sin homosexuales. Lo que salió a relucir en este debate es que la verdadera discusión es sobre el futuro de nuestra sociedad: ¿qué cultura pretendemos, cuáles serán las normas morales aceptadas? En síntesis, es una discusión entre la moral y las costumbres de la sociedad moderna y laica, y aquellas de los religiosos ortodoxos.

—De alguna manera, parecería que a usted no le interesa la problemática de la coalición gubernamental. No sólo en lo que respecta a la cuestión homosexual, sino también en lo que se refiere a las relaciones con la OLP.

—La mayoría de los parlamentarios que representan a la coalición en la Knesset apoyan el proceso de paz. Mi encuentro con Yasser Arafat no sólo es legal, luego de la abolición de la ley que prohibía los encuentros con la OLP, sino que también concuerda con la línea política de nuestra plataforma partidaria.

—Pero usted sabe perfectamente que el premier Rabin se opone a cualquier participación de la OLP de Túnez en el proceso de paz.

—La hipocresía respecto del diálogo con la OLP es imperdonable: los delegados de la OLP en Washington reciben los borradores de los debates de las negociaciones de paz, antes de cada encuentro; la delegación palestina sale de cada encuentro, cruza la calle y se entrevista con Nabil Shaat, representante de la OLP en EE.UU. ¿Con quién estamos jugando? Si Rabin tiene problemas con la OLP, debe comprender que está en minoría dentro del partido. Mi viaje a Túnez se encuadra en el contexto del plan de paz que fue presentado por el laborismo en las últimas elecciones; su función fue la de dejar abierta la puerta del diálogo con la OLP, ante la crisis que se abrió en las negociaciones de paz con la deportación de los 400 militantes del Hamas.

> Recientemente se encontró con Yasser Arafat en Túnez y desató las iras del premier Yitzhak Rabin; poco después esgrimió en el Parlamento israelí el caso del rey David en una polémica sobre la homosexualidad. Hija del fallecido Moshe Dayan y actual diputada laborista, Yaël Dayan se ha convertido en una de las figuras más controvertidas de Israel.

—¿No piensa usted que una entrevista con Yasser Arafat, en medio de la crisis diplomática que se abrió con la deportación de los militantes del Hamas, fortalecía las posiciones palestinas?

—Estuve en contra de la deportación desde el primer momento, y sigo pensando que fue un error fatal y una estupidez política. Pienso que Rabin actuó en forma impulsiva, tomando en consideración sólo la sed de venganza popular y su popularidad personal ante el público israelí; hemos sufrido acciones terroristas más brutales en el pasado, y no hemos deportado a cientos de personas. Debemos acostumbrarnos a la idea de que no somos una organización clandestina sino un Estado, y como tal tenemos responsabilidades diplomáticas y políticas internacionales. La deportación masiva no ha dado ningún resultado positivo; por el contrario, el Hamas ha salido fortalecido, especialmente en los territorios ocupados. Además, pienso que cualquier decisión de este tipo debe venir acompañada de una pregunta crucial: ¿nos ayudará a llevar adelante el proceso de paz, o por el contrario lo paralizará?

—Tal vez el problema radica en el marco de las negociaciones de paz. Parecería ser que la política de Rabin es concederles a los palestinos un marco de autonomía restringida, bajo control israelí.

—Esa fue la estrategia de Shamir, y si Rabin pretende llevar adelante la misma política, se encontrará dentro de cuatro años nuevamente en la oposición; le hemos prometido al electorado la paz, y ésa debe ser nuestra meta principal. La plataforma del laborismo habla de conceder, como un primer paso y por un período de cinco años, una autonomía completa en los territorios ocupados, fuera de las cuestiones concernientes a seguridad y relaciones internacionales. Luego de esta etapa, se llegará a un acuerdo estable que comprenda los derechos de autodeterminación de los palestinos.

—¿Arafat concordó con usted en lo que respecta al análisis de la situación de las negociaciones y las metas a alcanzar a corto y largo plazo?

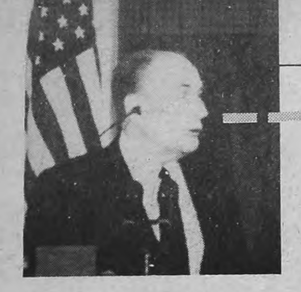
—Pienso que en líneas generales Arafat y la OLP aceptan el programa de paz del laborismo. El problema no radica en los puntos en discordia, sino en la impresión que da nuestro gobierno de no querer adelantar las negociaciones en forma satisfactoria. Arafat es consciente de que el tiempo trabaja en su contra; él dirige a un pueblo dispersado, un pueblo que ha sufrido y quiere ver resultados palpables.

—¿Significa eso que desde el punto de vista de la OLP los temas en discordia, como por ejemplo el futuro de Jerusalén oriental como capital del Estado palestino, no serán un obstáculo para la firma de un tratado de paz?

—Al contrario, significa ante todo que, a pesar de los desacuerdos, tenemos con quién hablar. Ya no podemos refugiarnos detrás de la frase que fue tan popular en Israel después de la Guerra de los Seis Días: "No hay con quién hablar". No podemos seguir pensando que nosotros seremos los que elegiremos a la dirección del pueblo palestino. Ellos están en su derecho de seguir levantando en el marco de las negociaciones la cuestión de Jerusalén y otros temarios. No puedes elegir a tu enemigo, decirle qué es lo que debe pensar. Nuestra soberbia como ocupantes no tiene límites; nos hemos olvidado de que nosotros somos los que hemos ocupado territorios ajenos, y somos nosotros quienes le hemos negado a otro pueblo la autodeterminación. Si hoy nos negamos a negociar con la OLP, mañana recibiremos en su lugar al Hamas.



Yaël Dayan es autora de siete libros, entre ellos una polémica biografía sobre su padre.



MITTERRAND CON CLINTON

Caro como francesa

El presidente francés reconoció que las principales discrepancias siguen siendo las vinculadas al comercio y a los subsidios agrícolas. Somalía y Bosnia en agenda.

Página/12 EN EE.UU. *(Por M.F.C., desde Nueva York)* **"Hemos tenido un muy buen comienzo", aseguró el presidente Bill Clinton al referirse al encuentro que por primera vez mantuvo con el presidente francés François Mitterrand, aunque su optimismo dio lugar casi enseguida al realismo cuando reconoció que ambos tuvieron "discrepancias sobre algunos temas", que sin duda son aquellos vinculados con el comercio y los subsidios agrícolas. Los dos mandatarios también se ocuparon de los conflictos internacionales más candentes, las luchas en Bosnia y Somalía y las dificultades políticas y económicas de Rusia. Sobre este último país, ambos presidentes se mostraron inclinados a adelantar la reunión del llamado Grupo de los Siete para ofrecer soluciones a los problemas que enfrenta la nación que integró la ex Unión Soviética.**

El conflicto entre Washington y París por los subsidios de Francia a sus agricultores había dejado la "politesse" (buena educación) de lado el lunes, cuando el premier Pierre Beregovoy acusó a la administración norteamericana de intransigencia. "Europa no tiene motivos para hacer sacrificios si Estados Unidos no consiente en hacer alguno", protestó agriamente Beregovoy en una entrevista radial. Los diversos entredichos sobre la cuestión subsidios han empujado a Francia a amenazar que en el ámbito de la Comunidad Europea vetará un acuerdo con Washington que reduciría los subsidios europeos a los granos y particularmente a las semillas oleaginosas. Acerca de este último tema específico, los socios de la Comunidad Europea han acusado a Francia de ser un juguete en las manos de los estadounidenses pues si la nación gala veta el acuerdo con EE.UU., se le daría a la superpotencia una oportunidad de conseguir mejores ventajas para los granjeros norteamericanos. La oposición de centro-derecha que se instalará en el gobierno francés dentro de pocas semanas ha sido más crítica del rol de EE.UU. en la ronda del GATT que los socialistas.

Pese a todas las amenazas y contraamenazas que circundan a la temida "guerra comercial", la presencia de mandatarios europeos no emociona en lo más mínimo a la prensa norteamericana. Ayer, ni el *Wall Street Journal*, el diario económico más importante de este país, mencionó la visita de Mitterrand. Sólo la radio y la televisión se ocuparon sucintamente de la presencia del francés. Algo parecido sucedió hace algunas semanas con la visita del primer ministro británico John Major. En aquella oportunidad, los diarios del Viejo Continente señalaron que era Gran Bretaña, y los europeos en general, los que tenían más incertidumbre sobre la futura relación con Estados Unidos y su nuevo gobierno demócrata que la superpotencia.

Tanto Clinton como Mitterrand enfatizaron ayer que había que llegar a algún tipo de entendimiento para quebrar las barreras comerciales, pero también declararon que no había habido progresos para alcanzar ese objetivo. Mitterrand dijo que los temas comerciales debían negociarse en su totalidad. "No debemos aislar ni separar nuestros temas y tratarlos por partes, que es algo que hemos hecho demasiado frecuentemente en el último tiempo", apuntó. Esta reflexión se consideró dirigida a la crítica que Clinton había hecho de los 26 mil millones de dólares de subsidios europeos a la compañía Airbus. Estados Unidos acusa a esa empresa de la pérdida de empleos en las compañías norteamericanas Boeing Co. y Mc Donnell Douglas Corp. En la conferencia de prensa, Clinton modificó el tenor de aquella crítica diciendo que era EE.UU. el que debía culparse a sí mismo por no introducir nuevas tecnologías.

Con respecto a la situación internaciona!, Clinton manifestó que Rusia había sido el tema prioritario de la conversación entre los dos líderes. Indicó asimismo la posibilidad de que se adelante la reunión de las naciones industrializadas, el Grupo de los Siete, para ayudar a Rusia a continuar con los cambios políticos y económicos que ha emprendido. Clinton dejó abierta la posibilidad de que las naciones industrializadas se movilicen para ayudar a Rusia antes de que se organice algún encuentro entre todas.

Duelo de Yeltsin y el Congreso

La sorda guerra que ve enfrentados desde hace tres meses al presidente ruso, Boris Yeltsin, y el presidente del Soviet Supremo, Ruslan Jasbulatov, desembocará hoy en lo que podría ser la batalla final, al comenzar una crucial sesión del Congreso de Diputados del Pueblo. Formalmente, la octava sesión ordinaria del Congreso —Parlamento ampliado de más de mil miembros y órgano supremo del Estado ruso— debatirá sobre la eventual convocatoria a un referéndum constitucional y sobre la posibilidad de violaciones de la Constitución por parte de los órganos estatales. Pero, en realidad, la puesta en juego es el poder efectivo de Yeltsin, y la prosecución de su política radical de reforma económica, social y política.

Los principales protagonistas de la batalla, Jasbulatov y Yeltsin, volvieron a reafirmar ayer sus posiciones diametralmente opuestas, en vísperas de un debate que resultará fundamental para el futuro político de Rusia. Jasbulatov rechazó, lisa y llanamente, la propuesta de compromiso constitucional presentada por Yeltsin al Parlamento, al afirmar que el documento "no puede ser tomado en serio" porque "se trata de alguna suerte de juego", mientras el Soviet Supremo no tomó ninguna decisión al respecto, transfiriendo su decisión a la sesión del Congreso.

Por su parte, el vocero presidencial, Viaceslav Kostikov, afirmó que Yeltsin "ha cumplido con su deber hasta el fondo, presentando su propuesta de acuerdo constitucional, que no ha recibido respuesta alguna", y agregó que "no se puede seguir constantemente enmendando la Constitución, porque estas enmiendas ponen en peligro la existencia del mismo Estado ruso".

Opinión

Por Eduardo Verona

Equipazos y equipitos

Desde aquel River del Bambino Veira, que durante dos temporadas se consagró como el equipo más ganador de la Argentina, el fútbol doméstico no encuentra representantes que mantengan su plena vigencia, más allá de la conquista de un campeonato.

Casi como en un acto reflejo, ese efímero momento de gloria, que le permite disfrutar una vuelta olímpica, de inmediato le abre paso a una virtual decadencia individual y colectiva. Le ocurrió a Independiente en el '90, después de haber salido campeón conducido por Jorge Solari; le pasó a River luego del título que se llevó en la segunda mitad del '91; el mismo fantasma acosó a Newell's después del maratón que el año pasado lo llevó a ganar el torneo Clausura y a perder con San Pablo la final de la Copa Libertadores en la definición por penales y ahora Boca también da lugar a que florezcan las sospechas.

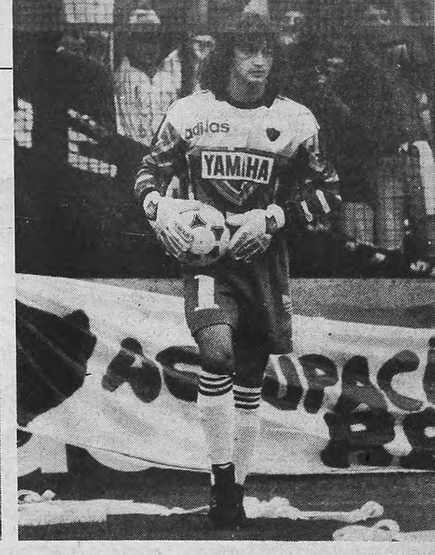
Casi como una instancia inevitable surge la comparación y algunas preguntas: ¿por qué el Milan, que viene arrasando en todas las competencias desde hace más de cinco temporadas, no se siente afectado por este síndrome? ¿Porque los demás son de madera? ¿Porque cuenta con los mejores jugadores? ¿Porque el multiempresario y dueño del club, Silvio Berlusconi,les ofrece contratos fabulosos? ¿Porque su técnico Fabio Capello sabe mantener encendida esa "llamita sagrada" a la que habitualmente hace referencia Daniel Passarella? ¿Porque hacen un culto de la disciplina y a la vez son irresistiblemente creativos? ¿O porque el Milan es ni más ni menos que un gran equipo que no está sustentado por una racha de 15 o 20 partidos o por un momento de inspiración súbita que lo arroje a las puertas del reconocimiento internacional?

Como es obvio, la última pregunta es la que más puntos de contacto tiene con la realidad: el Milan es un equipazo, por eso gana y mantiene su nivel. Si acá no sucede lo mismo con ningún equipo no es porque existe más competitividad que en Italia, ni porque aquí "cualquiera le gana a cualquiera", o como consecuencia de que contamos con el fútbol "más difícil del mundo", como ahora acostumbran a declarar los protagonistas.

Las razones son mucho más simples y más lineales: no hay equipos confiables en la Argentina porque a nivel de clubes predomina la mediocridad. En ese plano de mediocridad, alcanza con un par de virtudes (la concentración general, el destello de una individualidad, la unión transitoria de un grupo ante una circunstancia límite) para establecer diferencias vitales.

Mientras tanto habrá que apelar al conformismo. Como Passarella cuando después de perder ante Central, señaló: "Por momentos River pareció el Milan...".





Ramón Medina Bello de River
Norberto Scoponi de Newell's.

Alejandro Guerrero

El equipo de Passarella, último en el grupo, se enfrentará a las 21.15 con el puntero, Newell's. Canal 9 televisará en directo. También jugarán hoy Cerro Porteño y Olimpia.

FRENTE A NEWELL'S, POR LA COPA

River se la juega en Rosario

Newell's y River se enfrentarán esta noche a partir de las 21.15 en Rosario (televisa Canal 9) en un partido en el que pueden quedar definidas las chances de los dos equipos en la ronda inicial de la Copa Libertadores de América. Por un lado, los conducidos por Daniel Passarella precisan un triunfo para que la clasificación a la siguiente instancia "no dependa de nadie", tal como lo destacó el entrenador. En tanto, los locales jugarán con la tranquilidad que les da ocupar el primer puesto del grupo 5, por el cual también se medirán hoy los conjuntos paraguayos Olimpia y Cerro Porteño, en el estadio Defensores del Chaco, en Asunción.

Según asegura cada integrante del plantel, River saldrá a jugar el partido de cara al arco de Newell's. Sin embargo, Passarella decidió poner cuatro volantes y a Medina Bello y Walter Silvani en el ataque. En el mediocampo estarán Gustavo Zapata, Rubén Da Silva —ya reestablecido de la lesión que le impidió jugar contra Español el último domingo— y Jorge Vázquez. En tanto, el director técnico aún no se definió entre Hernán Díaz y Julio Toresani para jugar por la derecha. Lo que sí determinó es darle una nueva oportunidad en el arco a Javier Zeoli.

En tanto, el entrenador de Newell's, Eduardo Luján Manera, confirmó que el ex jugador de Gimnasia y Esgrima La Plata Carlos Odriozola y Fabián Garfagnoli estarán en los lugares de Marcelo Escudero y Gustavo Raggio, lesionados. "River está obligado a salir a buscar el partido y eso nos beneficia ya que podremos explotar el contraataque a través de Julio Zamora y Alfredo Mendoza", explicó el director técnico del equipo rosarino.

Newell's ocupa el primer lugar del grupo junto a Cerro Porteño con cuatro puntos, producto de una victoria ante su rival de hoy por 1 a 0, en un encuentro en el que River tuvo varias jugadas de peligro que no pudo convertir, y de dos empates en Paraguay —0 a 0 frente a Cerro y 1 a 1 con Olimpia—. Además, los rosarinos cuentan con la ventaja de que todos los partidos que les resta disputar por la ronda inicial los jugará en su estadio. En el torneo Clausura, en cambio, Newell's está ubicado anteúltimo con tres unidades en cuatro partidos. En tanto, en los siete encuentros que disputó este año marcó tan sólo tres tantos, dos por la Libertadores y uno por el campeonato local.

Por su parte, River ocupa el último puesto del grupo, del que se clasifican tres, con un sólo punto, que consiguió ante Olimpia en Asunción con el que empató 1 a 1. Antes había perdido con Newell's en su cancha y ante Cerro Porteño por 2 a 1 en Paraguay. Luego de un comienzo de año con malos resultados, a los que además se sumó la agresión de dos barrabravas a Passarella en Mar Chiquita, River ganó el miércoles y domingo pasados ante Independiente y Español —por 2 a 1 en ambas oportunidades— lo que le dio un poco de aire.

El partido será arbitrado por Juan Carlos Biscay y los equipos estarán integrados de la siguiente manera:

Newell's: Scoponi; Saldaña, Garfagnoli, Pochettino, Berizzo; Berti, Llop, Martino, Odriozola; Zamora, Mendoza.

River: Zeoli; Basualdo, Cáceres, Bustos, Altamirano; H. Díaz o Toresani, Zapata, Vázquez, Da Silva; Medina Bello, Silvani.

NOTICIERO

Juegos. "La Argentina pretende, a partir de sus antecedentes y sus méritos, constituirse en la sede de los Juegos Olímpicos que se han de llevar a cabo en el año 2004. El país y su capital, Buenos Aires, tienen ya esa fundamentada pretensión, avalada por muchos antecedentes y por lo que significa en el mundo actual", dijo Carlos Menem en su mensaje grabado de apertura de la Asamblea de la Organización Deportiva Panamericana en Mar del Plata.

Nacional B. La 27ª fecha del torneo se completará hoy con los siguientes partidos: desde las 17 jugarán Banfield-Central Córdoba, Dálmine-Italiano, Quilmes-Colón, Brown-Atlético Tucumán, Arsenal-Racing de Córdoba, Talleres-Ituzaingó y Morón-Gimnasia y Tiro. A las 21 lo harán Douglas Haig-Chaco, mientras Instituto-Defensa comenzará a las 21.30 y Unión-Rafaela lo hará a las 22.

Amenaza. Un arquero de 15 años fue amenazado de muerte por un espectador que portaba una pistola mientras se jugaba un partido del campeonato infantil italiano. El episodio sucedió cuando el Intercasertana, para el que atajaba Alberto Vene, ganaba 2-1 al Acerrana. Un desconocido amenazó de muerte a Vene "si no se dejaba hacer un gol". El partido terminó 2-2.

Balbo. "El seleccionado argentino es un asunto terminado para mí", dijo ayer el delantero argentino Abel Balbo. El atacante de la Udinese y goleador de la liga italiana dijo que "Basile ya afirmó muchas veces que delante mío hay seis o siete jugadores jóvenes en la Argentina".

Libre. Ismael Guassardo, uno de los dos agresores de Daniel Passarella, técnico de River, fue excarcelado ayer bajo caución juratoria por el juez federal Alberto Cangiani.

Técnico. El brasileño Jair Pereira es el nuevo entrenador del club de fútbol Flamengo de Río de Janeiro, que se había interesado en los servicios de César Luis Menotti. Pereira había sido despedido del club hace dos años por malos resultados, y debutará hoy cuando Flamengo juegue en el Maracaná contra Inter de Porto Alegre, por la Copa Libertadores.

Supercopa. El Barcelona y el Werder Bremen disputarán hoy el partido de vuelta dfe la final de la Supercopa Europea, en el Camp Nou. El partido de ida, jugado en Alemania en febrero, terminó 1-1.

Bolsillos. Los tenistas brasileños Jaime Oncins, Luiz Mattar, Cassio Motta y Fernando Roese invertirán dinero de sus propios bolsillos para enfrentar a Italia en la primera fase de Copa Davis ya que la Confederación de Tenis de Brasil carece de recursos para enviar el equipo a Europa.

Ajedrez. Jugando con negras, Garri Kasparov, campeón del mundo, derrotó a su archirrival, el ruso Anatoli Karpov, en 27 jugadas por la décima ronda del torneo de Linares. Kasparov lidera el certamen con 7,5 puntos.

Racing está que vuela

Claudio García vuela, pero cuando analiza el presente de Racing pone los pies sobre la tierra, tal vez para no dejarse arrastrar por el delirio de los hinchas. "Ojo que contra Rosario Central jugamos muy bien, presionamos en todos los sectores y pudimos lograr una diferencia mayor, pero todavía no ganamos nada y no hay que hacer mucho lío con esto de que llegamos a la punta de la tabla. El campeonato recién empieza." Lo cierto es que Racing es el único grande en el primer puesto y los hinchas lo disfrutan a pleno y se organizan para ir masivamente a La Plata, al partido del próximo domingo contra Estudiantes. Por supuesto, en ningún momento se olvidan del viejo y cruel apodo que suelen recordarles los rivales: Karadagián (por aquello de que ni los chicos creen que alguna vez fue campeón del mundo). Mientras tanto, dan lucha desde arriba.



DEL DOPING A LA GENETICA

La carrera del futuro

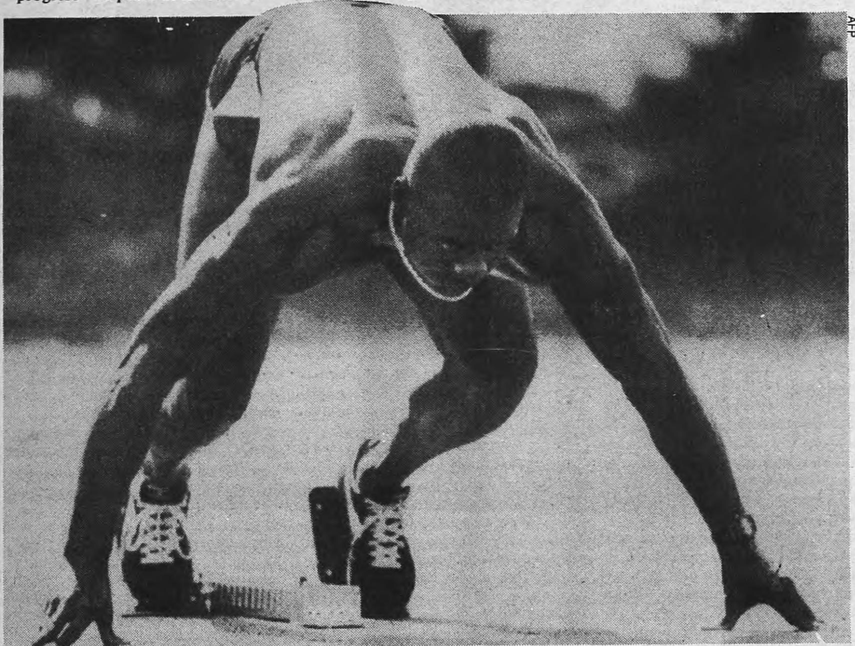
(*Por Ezequiel Fernández Moores*) Mientras todos se indignan porque Ben Johnson se burló del mundo y siguió tomando o inyectándose drogas prohibidas, en laboratorios de Estados Unidos, Alemania, Gran Bretaña y Francia numerosos atletas son sometidos hoy a sesiones de electroestimulación, una pendiente hacia la última novedad: el doping eléctrico.

La denuncia fue formulada por la revista francesa *L'Express* durante los últimos Juegos Olímpicos de Barcelona, en los cuales, sin embargo, se consideró "un éxito" la existencia de sólo cinco casos de doping sobre 1800 controles efectuados, un "progreso" respecto de los once casos detectados en la edición anterior, de Seúl '88, donde Johnson cavó su primera fosa.

Pocos repararon en que en Barcelona '92, en realidad, sólo fue controlado —ineficazmente— el 17 por ciento de los atletas que compitieron, como también pocos repararon en que en aquel artículo de *L'Express* el biólogo Claude Gallien alertaba que el atleta del futuro puede ser fabricado operando desde el feto una manipulación genética para así contar con cien, mil Carl Lewis.

Consciente de que Johnson es el "maldito número uno", pero no el único, el Consejo de Deportes británico realizó un estudio cuyo alarmante resultado demostró que el cincuenta por ciento de los atletas internacionales tomarían una droga que les garantizara el oro olímpico aun cuando ello los llevara a la muerte al cabo de un año.

Desde una óptica algo más global, lejos de una moralina que suele condenar con notable facilidad sólo las hipocresías y podredumbres del deporte moderno, otro artículo aparecido también durante los Juegos de Barcelona se preguntó si acaso podría haber existido "un Ben Johnson atiborrado de drogas, de no haber existido antes un personaje como Michael Milken, ex vedette de Wall Street, hoy condenado por vender bonos basura. ¿Por qué nos sorprendemos y ofendemos de que el deporte sea un espejo del mundo?", se preguntaba ese artículo. "Vivimos en una época de negocios, con todos los beneficios y perjuicios, y nuestro deporte es un deporte de negocios. No sirve quejarse. Si queremos que sea de otra manera tendremos que cambiar el modelo de vida." El artículo no fue publicado por el *Granma* cubano, como tal vez muchos presupongan. Apareció en el diario inglés *Financial Times* el 25 de julio de 1992.


AFP



Un record de ciencia ficción

(*Por Alejandra Folgarait*) Fabricar seres humanos a piacere por el relativamente simple procedimiento de manipular sus genes antes del nacimiento es un viejo sueño que algunos prefieren llamar pesadilla. Pero ¿se puede obtener así un Carl Lewis, un Albert Einstein o, más pragmáticamente, varios Rockefeller?

Los científicos lo dudan o patean la pelota para un futuro tan lejano como la utopía. El ser humano cuenta con aproximadamente cien mil genes en cada una de sus células. Ellos contienen la información para fabricar todas las proteínas necesarias para vivir. Pero esto no significa que alcancen para producir el talento de Ben Johnson, ni aun su dependencia de los anabólicos.

Aunque los biólogos moleculares tienen pasión por buscar la raíz genética de todas las enfermedades y comportamientos humanos, lo cierto es que la capacidad para jugar al ajedrez, hacer atletismo o meter un gol de taquito resultan de una compleja y misteriosa interacción entre lo que viene dado por herencia genética y lo que aporta el medio (desde tipo de nutrición hasta educación y entorno familiar).

Es verdad que veinte años atrás pocos imaginaban que sería posible combinar genes de distintas especies, o que se iba a localizar un puñado de genes responsables de terribles enfermedades. La posibilidad de "arreglar" algunos defectos genéticos de un feto antes de que nazca está a la vuelta de la esquina. Pero "construir cien, mil Carl Lewis" supondría ubicar los cientos o miles de genes que supuestamente controlan sus piernas, sus reflejos, su cerebro. Y eso, todavía, pertenece a la ciencia ficción.

Primeros pasos de una agencia

La editorial Magazine Publishing, responsable de la revista *Compu Magazine*, tiene una agencia de noticias especializada en informática que llega vía fax a cualquier punto del país. El servicio semanal incluye una nota de actualidad, un diccionario informático, novedades en *games* y noticias breves. Entre sus actuales abonados se cuentan el diario *Crónica* de Comodoro Rivadavia, *El Tribuno* de Jujuy, *La Voz del Pueblo* de Tres Arroyos. El servicio es gratuito y el único requisito para los medios es citar la fuente. Para obtener mayor información llamar a los teléfonos 954-1790/1886.

Diseño asistido por computadora

Ayer se inició el seminario Documentación de obra y cómputo métrico con AutoCAD y M2 *Arq'' que organizó la Consultoría de Sistemas M2. Las exposiciones estarán a cargo de Mario A. Mauer y Víctor Santolo. En su transcurso se presentará la versión 12 de AutoCAD. Los profesionales interesados pueden recibir información en los teléfonos 311-7313/5318.

Cursos en color azul

IBM de Argentina iniciará a partir del 15 sus cursos de Administración y diseño de bases de datos. El 17 comienzan los de Auditoría y control informáticos, y el 19 Gerencia moderna. Para el 30 están previstos Automatización en la oficina y Análisis estructurado. En abril están previstos Planificación de Capacidad, Seguridad de datos, Diseño estructurado y Planificación de situaciones de catástrofe. La inscripción puede hacerse en los teléfonos 313-0014/7910, interno 2202, o el fax 334-5961.

La PC, memoriosa pero algo tonta

Quien juega al ajedrez con su ordenador no compite contra un rival inteligente: enfrenta a campeones.



(*Por Ariel D'Angelo*) La inteligencia y el ajedrez estuvieron de la mano desde el momento mismo en que se inventó el juego ciencia. Por eso siempre se pensó que si se podía hacer una maquina que jugara al ajedrez, ésta estaría dotada de inteligencia. Esa maquina ya existe, pero no es inteligente: es la computadora. Estos sueños motivaron el desarrollo de nuevas técnicas de programación que constituyen hoy la (mal llamada) Inteligencia Artificial, y que se la utiliza para algo más que juegos.

Las computadoras no se vuelven inteligentes con un programa de ajedrez. Cuando alguien compite contra una computadora, en realidad está jugando indirectamente con su programador. La falta de inteligencia es disimulada por una gran memoria, inalterable en el tiempo, y una altísima velocidad de cómputo.

Cada movida es una entre un conjunto de las posibles. Antes de una jugada, por cada una de las movidas posibles se pueden calcular todas las que el adversario podría hacer cuando le toque su turno. Teniendo previstas las del adversario, podría evaluarse nuevamente con cuáles responder y así sucesivamente hasta llegar al final de la partida. Es decir, se pueden conocer todos los desarrollos posibles de la partida a partir de un estado del juego en particular. Si antes de cada movida se efectúa esta evaluación, para ganar bastaría con elegir aquellas que conduzcan a un final victorioso. Una movida conduce a una victoria segura si se gana sea cual fuere la próxima del adversario.

Un humano no podría utilizar este método para jugar. Le resultaría imposible tener en mente las diferentes posiciones que pueden tener las piezas a medida que el juego avance. No es por falta de capacidad para almacenar datos del cerebro sino por la imposibilidad de mantenerlos invariables en el tiempo. Además, tardaría mucho en calcular todas las posibles movidas. Como para una computadora estos problemas no existen, no parecería muy complicado hacer un programa que juegue cualquier juego que tenga reglas estrictas y simples como es el caso del ajedrez. El programa meramente calcularía los futuros posibles de la partida y luego elegiría aquellos pasos con los cuales se gana.

Pero hay un grave problema: se calcula que existen muchas más partidas de ajedrez posibles que la cantidad de millonésimas de segundo transcurridos desde el Big Bang hasta hoy, lo que indica la imposibilidad de analizar todas las jugadas futuras posibles, propias y del adversario.

Lo que en realidad se hace es tratar de llegar a un nivel de análisis que garantice que se está por un buen camino. Para entender esto ultimo basta con observar un juego mucho más simple: el ta-te-ti.

Cualquier jugador sabe que si puede colocar una ficha en el centro, a no ser que con otro movimiento deje tres fichas alineadas, ésa será la mejor jugada. En este juego si se tiene la posición central se tiene más posibilidades de ganar, ya que es la única que está alineada con todas las demás. Si no se puede obtener la central, las de las esquinas son las preferidas. Este es el tipo de conocimiento que hay que agregar al programa para evitar hacer cálculos innecesarios. Es decir, sólo se calculan un subconjunto de jugadas posibles. Este conocimiento depende de cada juego en particular y al pasarlo al programa toma el nombre de heurística, es decir, la parte del programa que refleja la sabiduría que un jugador adquiere con el tiempo.

Las heurísticas casi nunca son conocidas por los programadores. Se debe entonces consultar a especialistas en el juego. No sería nada raro que conocimientos de Fisher y Kasparov estén siendo usados en más de un programa que juega ajedrez. Si se piensa un poco, no está tan mal perder una partida contra los campeones del mundo jugando en equipo. Es una buena excusa.

EQUIPOS RISC VERSUS SUPERORDENADORES

El pez chico se come al grande

(*Por Malen Ruiz de Elvira*) Los superordenadores, esos monstruos que permitieron a científicos e ingenieros hacer más cálculos en un minuto de lo que podrían haber hecho hace un siglo en toda una vida, también han entrado en crisis en el cambiante mundo de la informática. Los existentes hasta ahora van camino de convertirse en los dinosaurios de la informática, o por lo menos ésa es la tendencia que pregona Forest Baskett, el vicepresidente de investigación y desarrollo de la joven empresa Silicon Graphics SG, más conocida hasta ahora por sus estaciones de trabajo con potentes prestaciones gráficas. La razón de este convencimiento es la reciente introducción de SG en el campo de los superordenadores, con unas máquinas de arquitectura RISC que aprovechan la creciente potencia de los microprocesadores en combinación con el proceso en paralelo. El resultado son máquinas que cuestan mucho menos y tienen unas prestaciones similares a las de los superordenadores.

"Hemos introducido las estaciones de trabajo en la supercomputación'', explica Baskett, un ingeniero y antiguo profesor universitario convencido de las posibilidades del proceso en paralelo.

Ejemplos de aplicaciones típicas son todas las relacionadas con el diseño y fabricación en ingeniería: el cálculo de dinámica de fluidos, características térmicas, propiedades de nuevos materiales, sistemas mecánicos y estructuras como puentes, carreteras y edificios. La mayoría de las aplicaciones que necesitan gran cantidad de cálculo son de la gama media, es decir, se refieren a estructuras de elementos finitos —explican los responsables de la empresa en España— y no necesitan la gran capacidad de cálculo de los superordenadores vectoriales convencionales. Los nuevos productos pretenden poner la supercomputación, en su nivel medio bajo, al alcance de científicos y técnicos que antes no tenían acceso a ella.

Por lo pronto, en los nuevos productos se consiguió multiplicar por 20 la velocidad de proceso, sobre una tecnología basada, por un lado, en los microprocesadores y, por otro, en una estructura de memoria distribuida que soporta la programación en paralelo, con sistema operativo Unix. "Las máquinas, además, se construyen de forma que se puedan introducir fácilmente los nuevos microprocesadores que van surgiendo, y que ahora lo hacen cada 18 meses, a un ritmo dos veces más rápido que antes'', explica Baskett.

Otras empresas están también preparando máquinas que pueden considerarse superordenadores por su velocidad de proceso, pero que no tienen el aspecto, ni la estructura, ni, lo que es fundamental, el precio y los gastos de mantenimiento de los grandes superordenadores tipo Cray. Según Baskett, "la tendencia está tan clara que ha hecho que IBM retire su apoyo al proyecto de superordenador clásico (tipo vectorial) que estaba desarrollando Steve Cheng, el técnico que estuvo detrás de los principales desarrollos de Cray''.

Las máquinas disponibles se basan en microprocesadores R4400 (que son los R4000 mejorados), pero el próximo año estarán disponibles unos nuevos, los llamados TFP (True Floating Point). En ambos casos, son chips diseñados especialmente para supercomputación por la empresa Mips, que el año pasado se fusionó con Silicon Graphics, la cual basa en parte su ventaja actual en esta simbiosis tecnológica.

Nada de juegos

La Asociación Internacional del Transporte Aéreo (IATA) estudia prohibir, en parte, el uso en aviones de juegos de ordenadores y otros aparatos electrónicos por las interferencias que puedan producir en los sistemas de comunicación aérea.

El comité encargado de los temas de seguridad envió en febrero una propuesta a sus afiliados recomendando prohibir el uso de estos aparatos electrónicos en algunos momentos de vuelo, en concreto durante el despegue, el aterrizaje y su desplazamiento en tierra.

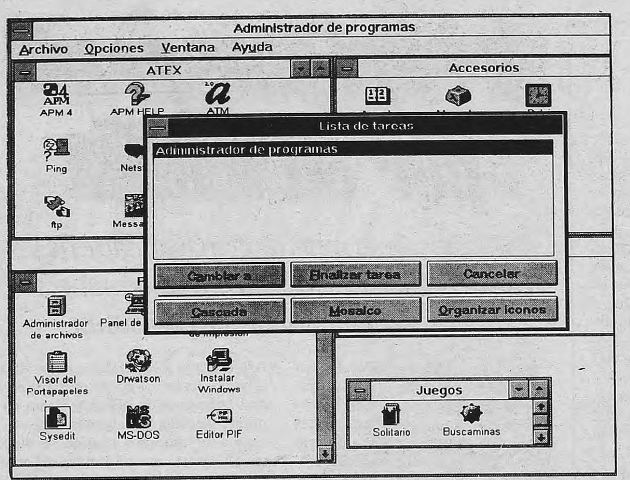
La recomendación afectaría a los videojuegos, las cámaras de video y los aparatos personales reproductores de sonido, bien de casetes o discos compactos.

Dos aviones DC10 tuvieron problemas recientemente al producirse interferencias en sus sistemas de comunicaciones por aparatos electrónicos utilizados por los pasajeros.

MICROSOFT INTENTA DESPLAZAR A NOVELL

Windows da un salto con red

Los dueños del estándar DOS y del intermediario gráfico con ventanas se preparan para disputar el mercado de la conectividad entre máquinas, hasta ahora en manos de Novell. Se prepara una pelea entre colosos.



De buena o mala gana todos los programas de cierta importancia se ven en la obligación de lanzar su versión para Windows.

(*Por Rubén Levenberg*) La sencillez en el trabajo es uno de los principales motivos del éxito de las llamadas interfases gráficas, que utilizan menúes desplegables, iconos y otros elementos visuales en lugar de los signos que habitualmente se deben ingresar desde el teclado de la computadora cuando se trabaja con sistemas operativos de caracteres. Por eso hoy en día los programas más importantes incorporan una versión para Windows, y progresivamente el sistema de ventanas está convirtiéndose en un sistema en sí mismo. Sin embargo Eugenio Beaufrand, gerente general de Microsoft de Argentina, asegura que el viejo sistema operativo seguirá cumpliendo su papel, hasta el punto de que en pocas semanas más se conocerá el DOS 6.0, y está en preparación la versión 7.0. Pero en el fondo subyace una dura competencia entre las grandes empresas productoras de software y la disputa apunta a un mercado clave: el de las computadoras conectadas en red.

"Así como a mi madre todavía le cuesta grabar películas en su video, hay muchos potenciales usuarios de PC que sufren ante la sola idea de tener que escribir los caracteres tradicionales con un DOS, por eso buscamos ampliar el mercado con la interfase gráfica", explicó Beaufrand a **Página/12** para justificar un hecho real: la rápida aparición de versiones "para Windows" de la mayoría de los programas conocidos. Según el empresario, el sistema de ventanas simplifica el uso del **software** porque "la interfase gráfica provee un mayor ancho de banda en la comunicación entre el computador y el operador".

Este sistema permite trabajar con ventanas y acceder a distintos documentos, operar con varios programas y pasar de uno a otro rápidamente y facilita algunas tareas adicionales. Pero además, con los sistemas operativos de caracteres, el límite de memoria para el trabajo es de 640k, mientras que el Windows permite utilizar la memoria sin límite alguno.

"Sin duda alguna, nos estamos moviendo a Windows y esa línea es nuestra estrategia hacia el futuro", asegura Beaufrand, aunque aclara que el DOS seguirá cumpliendo un papel por debajo de Windows. "Nuestra estrategia es que la gente cada vez más prefiera interactuar con el computador a través de menúes, con poder gráfico, con cientos de ventajas en lugar de tener que escribir el eterno *C:*", dice, para agregar que "al mismo tiempo seguimos desarrollando el DOS y nos disponemos a lanzar una nueva versión el mes próximo y estamos desarrollando un DOS 7.0".

Pero el mayor esfuerzo de Microsoft apunta al crecimiento de los programas Windows, dentro de dos líneas de trabajo, además del tradicional. El *Win NT* (Nueva Tecnología) es el arma elegida por la empresa para competir con Novell en **software** para redes. En un comienzo las PC (Personal Computers) se limitaban a reemplazar a las máquinas de escribir y de calcular, pero no entraban en el terreno de los llamados **mainframes**, las computadoras de los grandes sistemas para empresas.

Las PC fueron aumentando rápidamente su poder de procesamiento y han comenzado a ser utilizadas en empresas con alto nivel de exigencia. El esquema **mainframe** tradicional tiene una computadora central y terminales "bobas", porque todo el procesamiento se realiza en la central. La red de PC tiene en cambio varias computadoras, cada una con su porpia Unidad Central de Proceso (CPU), capitaneadas por así decirlo por uno o más servidores. Según Beaufrand, en este esquema, el de una red Novell tradicional, el "bobo" es el computador conocido como servidor, porque se limita a facilitar datos pero no puede operar sobre ellos ya que la información del servidor se procesa en la PC periférica.

Y para avanzar hacia un esquema que reúna lo mejor de cada uno de los dos sistemas es que se desarrolla el *Windows NT*, que será lanzado en mayo próximo. La idea es que el servidor será inteligente y desde cualquier PC de la periferia se podrá pedir un dato que llegará procesado. En lugar de buscar una base de datos y llevarla hacia la CPU periférica, se le pedirá al servidor que busque en su base y entregue el dato pedido.

Pero el *Win NT* no es un programa para usuarios particulares sino más bien para empresas que requieren gran confiabilidad y seguridad. En cambio el hermanito menor, el *Windows Modular*, tiene por misión operar en la unión de la electrónica masiva (televisores, grabadores, fax, fotocopiadoras) con el mundo de la computación, es decir, el *multimedia*. Por ejemplo, este programa permite al usuario encender su aparato de televisión y pedir, utilizando un sistema de ventanas, el canal deseado. Luego puede pedir una búsqueda de programas deportivos y en caso de que haya más de uno en ese momento los ofrece en dos ventanas simultáneas.

En materia de interfases gráficas, los programas más conocidos son los de la firma Apple-Macintosh. Otro sistema que compite en el mercado es el *OS2* de IBM, que tiene una interfase gráfica llamada **Presentation Manager**, y a esto hay que agregarle una experiencia de asociación entre Apple e IBM para producir un sistema operativo gráfico con orientación por objetos, conocido como *Pink*.

Beaufrand reconoce que hasta hace poco Novell era la potencia en materia de redes, y también logró una presencia fuerte en el mercado de los sistemas operativos.

MICROCHIPS EN EL LABORATORIO DE CIENCIA

Como un verdadero tábano

(*Por Laura Rozenberg*) Tan correcta como conceptual, la idea escolar de la que la fotosíntesis es el proceso por el cual "las plantas verdes se valen de la luz para producir su propia materia orgánica" entraña una verdadera trampa: por su brevedad impide vislumbrar la complejidad de un problema cada vez más trascendental para la ciencia. No en vano el tema ha dado lugar a tres premios Nobel en menos de cincuenta años. En buena medida, los avances más recientes obedecen sin duda al perfeccionamiento de equipos automatizados que facilitan el análisis de datos experimentales. "Con la llamada revolución de las microcomputadoras, muchas técnicas que podrían haberse quedado estancadas dieron un salto importante", comenta Miguel Ballícora, un joven investigador del CONICET que trabaja en el Instituto de Investigaciones Bioquímicas Fundación Campomar. Incluso los equipos más comunes de laboratorio se benefician al acoplarles una computadora.

"Con la ayuda del personal de mantenimiento del instituto y algo de maña, ideamos un sistema que nos permite sacarles el jugo a los datos", se entusiasma Ballícora, haciendo un alto mientras prepara su tesis de doctorado en el laboratorio de fotosíntesis que dirige Ricardo Wolosiuk. "Lo que hicimos fue conectar una computadora al espectrofotómetro. Después, diseñamos un programa que lo controla en forma automática y, a la vez, almacena los datos para luego cotejarlos y hacer evaluaciones complejas."

El objetivo es el estudio de la disposición espacial que adoptan ciertas proteínas involucradas en el proceso de fotosíntesis. La técnica ideal sería la cristalografía de rayos X, pero "resulta cara, tediosa y no admite una evaluación instantánea", explica el especialista. "Por el contrario, el espectrofotómetro nos proporciona, si no toda, al menos una buena parte de la información que en definitiva es la que precisamos para los estudios". Lo que hace la computadora es mejorar la calidad de los datos y evaluaciones, aun empleando menor cantidad de proteína de muestra.

El espectrofotómetro es un aparato que mide la intensidad de un color o, dicho de otro modo, la capacidad de absorber luz de una determinada sustancia. "Estudiando la luz ultravioleta absorbida podemos interpretar cómo se distribuye una cierta proteína en el espacio."

La proteína que Ballícora analiza es una enzima especial. Se trata de la fructosa 1-6 bifosfatasa que abunda en los cloroplastos de la espinaca. (Los cloroplastos son los sitios donde se desarrolla el proceso de fotosíntesis.) "Esta enzima está involucrada en el proceso de asimilación de anhídrido carbónico, fundamental para el ciclo", explica. "Lo que observamos es que adopta distintas estructuras espaciales de acuerdo con las sustancias que va asimilando la planta." En otras palabras, es sumamente plástica y esta cualidad le permite responder a los cambios ambientales en forma inmediata. "Durante el día, adopta una forma determinada. De noche, cambia".

Estos estudios se realizan con el propósito de comprender más a fondo el mecanismo de regulación de la fotosíntesis. Los diferentes aspectos que adopta la enzima seguramente influirán en dicho proceso.

"Lo que hace la computadora es controlar en forma automática los parámetros que mide el equipo. Además, nos permite hacer gráficos y numerosas combinaciones. Sin duda, el soft que diseñamos representa una mejora pero, de hecho, es un ejemplo más de cómo se está difundiendo el uso de la computadora acoplada al equipamiento experimental."

Las espinacas de Popeye

(*Por L.R.*) En un ángulo del laboratorio, un cuadro de Popeye el marino que blande una espinaca verde rabioso. En el otro lado, el espectrómetro y la PC. Es el laboratorio de fotosíntesis de la Fundación Campomar. Miguel Bellícora señala con su pulgar a Popeye y asegura que "lo que enseñan en los colegios es lo que ya conocemos muy bien", y agrega que "lo que sabemos es el qué, pero ahora falta averiguar el cómo". Dicho de otro modo, se conocen los pasos que integran la fotosíntesis, lo que está por verse es cómo se regulan".

Por ejemplo, se sabe que las plantas verdes asimilan anhídrido carbónico para formar hidratos de carbono. Se conocen bastante bien los pasos "pero no está del todo claro cómo se regulan". La planta "sabe" que debe trabajar de día y no de noche, pero la luz no es el único indicador. Tiene que haber alguna "llave" que encienda o apague el proceso. "Sucede como en una fábrica. Podemos anular la entrada de materia prima pero alguien tiene que avisar adentro que no se siga trabajando con lo que ya hay". Durante la noche, las plantas cesan de asimilar anhídrido carbónico, pero un "capataz" debe ordenar el descanso. "La clave —continúa— tal vez se esconda en cuatro enzimas, una de las cuales es la fructosa 1-6 bisfosfatasa". Cuando todas trabajan, la planta asimila anhídrido carbónico. Pero basta con que una adopte una configuración diferente para que el proceso se modifique. "El estudio de estos cambios abre un mundo fascinante que seguramente las computadoras nos ayudarán a comprender mejor."

UNESCO FINANCIA

Revolución antivirus

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) aprobó la puesta en marcha y financiación de un laboratorio latinoamericano para la protección contra los virus de computadoras, informó un portavoz de la Agencia de Información Nacional de Cuba.

La instalación, financiada por el programa intergubernamental de informática de la UNESCO, contará con medios docentes de alta tecnología, equipamiento moderno para el desarrollo de productos antivirus y un centro de documentación con libros y publicaciones periódicas de renombre mundial.

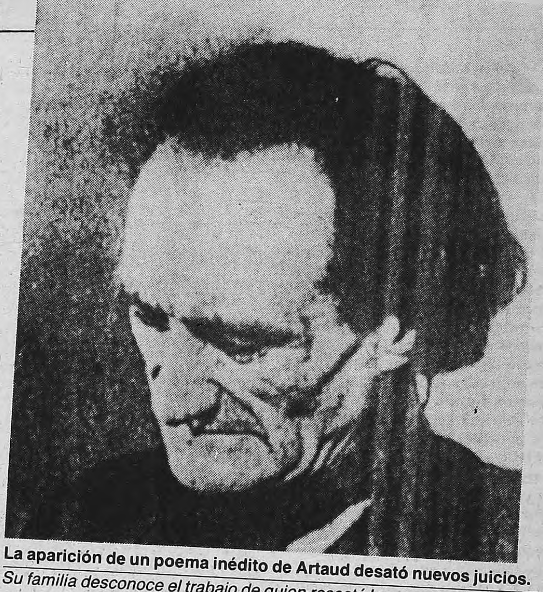
El laboratorio estará al alcance de profesionales, tanto cubanos como del resto del continente latinoamericano, y su inauguración está prevista para el próximo mes de abril, según informaron especialistas de la Comisión Nacional de Protección de Datos y del Frente de la Electrónica.

Hasta la fecha se han detectado en Cuba la presencia de 31 virus (pertenecientes a 23 familias) que atacan a las computadoras, con tendencia al incremento de estragos debido principalmente a la aparición de modificaciones del código fuente de los programas dañinos originales. Es decir, virus que tienen la capacidad de mutar.

Entre las cepas destructoras detectadas en la isla figuran Aircop, Kark Avenger, Disk Killer, Dir Italian, Pixel, SVC, Yankee, Vacsina y Vienna. El virus denominado Jerusalén es el que cuenta con mayores versiones en las microcomputadoras cubanas y tres de sus variantes (standard, CZECH y QVI) lograron burlar la barrera que representan los informáticos cubanos.

Artaud censurado por su familia

A 45 años de su muerte, la mayor parte de los escritos de Antonin Artaud permanece inédita. Los parientes lo censuran.


La aparición de un poema inédito de Artaud desató nuevos juicios.
Su familia desconoce el trabajo de quien rescató los manuscritos.

Página/12 EN FRANCIA

(Por Eduardo Febbro, desde París) Lacan decía de él que no era más que un paranoico "dotado de ambiciones literarias". El juicio del psicoanalista francés prolonga la mitología negra que aún rodea las obras y la figura de Antonin Artaud. En febrero de 1948, un periodista parisino justificaba la prohibición de un controvertido programa de radio de Artaud, "Para terminar con el juicio de Dios", evocando la "grandeza sobrehumana", la "locura genial y profética", elogios bien interesados que justificaban la censura del programa en nombres de *sagesse* y las buenas costumbres. A pesar de que Artaud murió un mes más tarde, el programa fue censurado hasta 1975. El escritor dejó un puñado de libros breves, varias valijas repletas de manuscritos y dibujos inéditos y, más que nada, la leyenda de poeta maldito, de loco místico, de enfermo iluminado, de escritor mártir. Cuarenta y cinco años después de su muerte, Antonin Artaud, que no es, como se cree, un autor célebre, sigue despertando pasiones y controversias, discusiones literarias y procesos ante la Justicia. Un libro, una película y un interminable juicio han puesto de nuevo a Artaud en el centro de la polémica.

El juicio es el que los herederos del poeta intentan hacer para oponerse a la difusión completa de su obra, de la que todavía faltan conocer nueve volúmenes. El libro, *Antonin Artaud, ce desesperé qui vous parle*, es de Paule Thévenin, la fiel amiga de Artaud y la encargada de la edición de sus obras completas. La película, *La Véritable Histoire d'Artaud Le Mômo*, fue presentada en Cannes el 15 de enero. Se trata de un documento excepcional de tres horas de duración sobre sus últimos años, construido a base de testimonios y recuerdos de quienes estuvieron cerca de Artaud, por sólo un día o por toda la vida. Jérome Prieur, uno de los realizadores de la película —está a punto de salir en algunas salas— cuenta su asombro cuando se dio cuenta "hasta que punto Artaud está aún presente físicamente en quienes lo conocieron. Me conmovió el extremo pudor de sus amigos, el sentimiento constante de que al contar ante una cámara algunos hechos nos estaban entregando un secreto, algo de sí mismos. En vez de una historia, un recuerdo, era como si la gente se estuviera arrancando las anécdotas, partes de su vida. Enseguida sentimos que pasábamos a algo que poco tenía que ver con la verdad o la exactitud. Era la pasión".

La publicación del ensayo de Paule Thévenin y el juicio múltiple de los herederos de Artaud para impedir la publicación de sus obras son dos ramas de una larga y complicada disputa reavivada en febrero por la publicación, en las páginas del mensual *L'Autre Journal* de un poema inédito de Artaud (ver aparte). Los herederos del poeta atacaron a la revista en un proceso que ya es múltiple: contra Paule Thévenin y el filósofo Jacques Derrida, contra Phillipe Sollers y la revista *L'Infini* y contra la editorial Gallimard, que en 1986 debió suspender la publicación del vigésimo sexto volumen de las obras completas de Artaud por decisión de un juez. Desde entonces, todo lo que lleva la firma Artaud es asunto de la Justicia. Aun existen cientos de páginas inéditas y decenas de dibujos.

La historia empieza el 4 de marzo de 1948, cuando la familia, advertida de la muerte del poeta con 9 horas de atraso, no encontró en su casa ningún manuscrito. Las versiones son múltiples. Algunos dicen que, por desconfianza a su familia, Artaud hizo transportar todo en valijas antes de su muerte. Sus amigos más cercanos recuerdan que fueron ellos y no los herederos de Artaud quienes lo sacaron del asilo de Rodez en abril de 1946. Jurídicamente, el derecho moral y económico de los herederos sobre la obra de un autor es muy diferente del derecho material sobre el objeto, en este caso la obra misma, los manuscritos, que pertenecen a quien los tenga, es decir a la amiga de Artaud, Paule Thévenin. Cada nueva generación de herederos de Artaud pone en tela de juicio el trabajo de Thévenin. La familia del poeta intentó frenar la edición de las obras de Artaud a partir de 1948 y consiguió impedir la publicación de la famosa *Carta al Papa*.

Desde entonces, las cosas no hacen más que empeorar. En 1985, los herederos del escritor y un primo comunicaron a las Editions Gallimard que rechazaban "todo" el trabajo de Paule Thévenin y exigieron la intervención de los expertos a fin de autenticar los textos. Cuando Artaud murió sólo existía un breve volumen de sus obras. Paule Thévenin trabajó durante 45 años descifrando las páginas manuscritas contenidas en las valijas junto a los dibujos. Textos rayados, tachados, superpuestos, a menudo apenas legibles o a medio terminar. La voz de Artaud arrancada de la sombra. Su trabajo sólo se asemeja al que realizó Max Brod con Kafka y no tiene precedentes en la historia de la literatura. Fue a ella a quien Artaud le confió sus manuscritos y a quien le dictó varias de sus obras más importantes, como el *Van Gogh, le suicidé de la société*. Una entrega total, exclusiva, definitiva, para que —escribe en su ensayo— "la palabra de Artaud no se vea nunca ahogada, para que continúe viviendo, para que les siga hablando". Sin embargo, los herederos de Antonin Artaud impugnan este trabajo y no, según afirman, la difusión de sus obras. Serge Malausséna y Ghyslaine Gaullier —los herederos actuales— reconocen la exclusividad que tiene Gallimard para la difusión de la obra literaria pero exigen que ésta —los manuscritos— sean confiados a un "grupo encargado de difundir un Artaud integral, puro, auténtico". Las razones de esta actitud aparecen poco claras por cuanto los dos descendientes empezaron a librar una encarnizada batalla cuando se ya se habían publicado 25 volúmenes de la obra de Artaud que contaron incluso con la contribución económica del Centre National des Lettres. Muchos intelectuales franceses sugieren que al impedir hoy que se continúen editando los escritos de Artaud la familia anhela únicamente borrar de su obra "los textos más brutales, los más incandescentes, los genuinamente intransigentes".

Rushdie frena convenios

El tratado cultural entre Alemania e Irán, firmado en el año 1988, no entrará en vigor hasta que el gobierno de Teherán no levante la condena a muerte contra el escritor británico de origen indio Salman Rushdie. Según confirmó un portavoz del gobierno del estado federado de Renania del Norte Westfalia, el tratado "seguirá congelado durante mucho tiempo" y la decisión final será adoptada en breve por los diferentes gobiernos regionales y el Estado alemán. El tratado fue firmado dos años antes de que el ayatola Jomeini dictase sentencia de muerte contra Rushdie por considerar que su novela *Los versos satánicos* blasfemaba contra el Islam y, para que vuelva a tener vigencia, debe ser ratificado mediante la obligatoria aprobación conjunta entre el Estado y los diferentes estados federados de la RFA, algo que según dijo hoy el mencionado representante cultural no tendrá lugar hasta que la "fatwa" (sentencia de muerte) no sea levantada.

BOOM DE BIOGRAFIAS REPUBLICANAS

Baker y Quayle cobrarán un millón

El cambio de gobierno en Estados Unidos ha provocado un miniboom de biografías políticas. Al fin y al cabo, evalúan los editores, hace doce años que no se producía un cambio de administración, motivo más que suficiente para que desde Dan Quayle a George Bush, todos tengan algo que registrar en libros de recuerdos. Algunos números: el ex secretario de Estado James Baker y el ex vicepresidente Dan Quayle ya se aseguraron un millón de dólares cada uno mientras que Bush, que venderá carísima su derrota, por lo que se ve, está a la espera de mejores ofertas. Mientras tanto, la que también hace negocios es su esposa Barbara.

Barbara Bush ya tiene en su haber un libro de memorias sobre el paso por la Casa Blanca escrito en tercera persona y atribuido a su perra Millie. Este es el antecedente por el que una editorial le ofreció unos 2,25 millones de dólares de por medio para narrar su autobiografía, que casi seguro llevará como título *Yo, Barbara* y que saldrá al mercado en 1994, en forma simultánea con las memorias de Quayle y Baker.

Baker tiene algo específico que contar: las negociaciones de paz en Medio Oriente, los meses de transición entre la ocupación de Kuwait y la guerra del Golfo y, por supuesto, su visión del derrumbe de la URSS.

Si bien la cifra de un millón ofrecida por la editorial Putman puede parecer baja por la talla del relator, Baker ya se aseguró que todos los derechos de venta del libro en el exterior sean para él.

Por otros motivos, menos solemnes que la política internacional, es esperada la biografía de Quayle. Bufón para unos, pieza clave en el gobierno de Bush para otros, el cuestionado vicepresidente vio bastante antes del fin del mandato la posibilidad de convertirse en un hombre de negocios alejado de los avatares políticos. La venta de sus recuerdos es un paso en esa dirección. Este libro (que bien merecería titularse *Tus zonas erróneas*) contendrá una pormenorizada defensa de las gaffes y los furcios que se le atribuyen por decenas.

Pero todos los libros en ciernes de la primera línea republicana, ahora tan disminuida, tardarán entre uno y dos años en ver la luz. En forma más inmediata se espera la última historia de amor, aunque en verdad se piensa que será un ensayo político, entre una republicana y un demócrata. Se trata de James Carville, estratega electoral de Bill Clinton y de Mary Matalin, ex vocera y asesora de George Bush. El amor los une, la militancia política los separó.

En el Parlamento sobra un griego

El compositor griego Mikis Theodorakis renunciará a su escaño parlamentario para asumir como director musical de la radiotelevisión estatal. Theodorakis, de 66 años, fue un comunista militante que desafió abiertamente al gobierno militar en la década del 70 pero retiró su apoyo al Partido Socialista en el decenio siguiente, tras los escándalos de corrupción que salpicaron a esa agrupación política. El viejo militante comunista fue electo diputado en las elecciones de 1990 por el partido conservador Nueva Democracia, del que se desafilió en los últimos meses para retornar a sus trabajos musicales.

ALFREDO CASERO

"YO SOY UN REBELDE"

Mientras sus antiguos compañeros se fueron con "Del tomate" a Canal 9, prefirió seguir con "De la cabeza" por América Tevé porque el canal de Romay "es muy bonito y el 11 es muy lindito". Asegura que mantendrá su línea porque no trabaja por dinero ni por trascender y advierte que si traiciona "pueden pegarme un tiro en el pecho".

El gordo que se ha hecho famoso haciendo reír se pone serio y dice que "el humor es una guerra de guerrillas". Y no deja tiempo para la incertidumbre, enseguida dispara la explicación: "Primero contás un chiste en un taller mecánico y ahí sos el cómico. Después en la carnicería, y así sucesivamente hasta ganar todos los espacios posibles". Luego agrega, acaso como en tren de redondeo conceptual: "Aclaro que para hacer humor es necesario tener una mala historia". Pero luego se refutará y dirá que es necesario haber tenido malos padres, haber sido pateado de todos lados y al menos "tener alguien que te quiera un poco". Es la fórmula, dice. Alfredo Casero, revelación televisiva del '92, es el gordo que habla con soltura en vísperas de su reaparición con "De la cabeza", otra vez en América TV. "No fui a Canal 9 porque es muy bonito, ni a Canal 11 porque es muy lindito. Por eso no agarré esas ofertas", dice con un guiño. "Yo no estoy para meterme en esos lugares. Quiero hacer lo que quiero, y cuando no puedo hacerlo, me retiro. Siempre trabajé de lo que pude hasta que estalló el bote. Lo dije y lo hice. Soy actor, no quiero nada más para la vida mía. Pasa que tengo una indisciplina bárbara, a prueba de balas. Pero en realidad soy terriblemente rebelde, pero no rebelde porque el mundo me hizo así. Es otra rebeldía, una que me encanta. Es lindo rebelarte. Si no te rebelás sos un gil, estás cagando la posibilidad de hacer lo que querés."

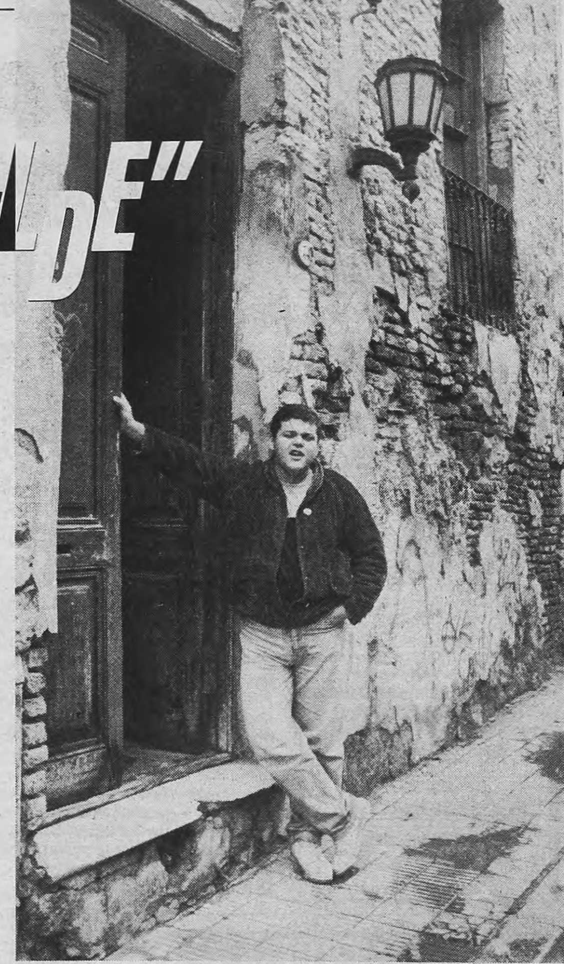
A Casero no le resulta difícil ser extravertido. "De chico me pegué a la TV, y me enamoré de un personaje que se llamaba Astroboy. Recuerdo que la canción decía: 'Allá va Astroboy, a luchar con valor...' Supongo que había un problema de doblaje porque después decía: 'Y en sus luchas, muchas, la victoria viva Astroboy'. Era algo que si bien no dice nada, dice todo. Eso es lo que trato de hacer, aunque la victoria en realidad sea una sola. No hago lo que amo para trascender, ¡Dios me libre de eso! Si alguien se da cuenta de que estoy cagando que se dirija a puntos neurálgicos establecidos, agarre la carabina y me tire al pecho. Amén."

—*¿Qué opinás de la televisión?*

—Tengo los días contados en la televisión porque no me entrego. Me quedé en el 2 porque me gusta dar pelea. En este medio tenés que luchar para subsistir, para hacer lo que querés. Lo único que tenés que hacer es luchar. Cuando dejaste de luchar y tenés todo cómodo, algo entregaste. Y aparte, no me gusta trabajar con olor a mierda. Tengo claro que hay que tener más de un año de experimentación en la TV para moverte como querés, como te gusta. Y en realidad, si tenés un producto que es inamovible lo van a comprar si sos bueno, y si sos malo te van a mirar con cara linda y te van a poner plazos y después terminan dándote una patada en el orto. En la TV siempre estás dando lección, y yo digo: Este año vamos a hacer un programa de la puta que lo parió, que va a competir con los mejores. Animate a decir eso a un grande. Te hacen mierda, se preguntan ¿quién es éste? Pero yo no tengo precio, porque en definitiva pasa por hacer lo que uno quiere. Haría 24 veces "De la cabeza" sin plata porque me sobra paño, ¡nos sobra paño! Lo artístico no necesita de ningún apuntalamiento. ¡Son todas momias del mundo! Y de eso se trata, de desempolvar momias, de cortar en pedazos los ataúdes. Las momias piensan que acceder a lo comercial es llegar. ¡Son momias! Grande es aquel que hace lo que se le canta el culo en un lugar donde está vedado hacer lo que no se debe. Transgredir es ir en contra de la guita, de lo material, y todo lo demás es pura mierda. La televisión está acostumbrada a comprar a la gente. Eso pasa.

—*¿Y la fama?*

—Se vive así: un tipo se afana un banco y se va con sus tres compañeros a un bañado. Uno de ellos le dice: "Oye, Jack, ¿cuánto falta para el próximo pueblo?". "Mañana por la tarde llegaremos, justo para misa." Y se ríe porque se cree feliz, pero él y nosotros, que estamos mirando la tele, sabemos que a dos horas está el sheriff implacable que lo va a traer muerto al pueblo y que no va a poder gastarse la guita, y es muy triste. Pero en el momento en que toma agua con el caballo en ese laguito es ganador. Eso es la fama. Es una prima puta a la que podés besar y hasta culeártela, pero nunca casarte. Si la gente me para en la calle y me invita a cenar con su familia, voy, y de hecho lo hice. Estamos hermanados, él ve lo que yo hago y yo quiero conocerlo para saber qué quiere. Jamás subestimamos a la gente. Si nosotros hacemos algo, ¿por qué la gente no lo va a entender? Hacemos lo que nos gusta y que cada uno entienda lo que quiera. En cambio, si vos querés que la gente entienda esto y nada más, contá chistes de suegras.



Alfredo Casero sigue de la cabeza, los miércoles por América.
"Puedo hacer el programa sin plata porque me sobra paño."

Ex actor del underground, el gordo tiene ojos claros, sonrisa fácil y una sincera visión de sí mismo. Es amante de su cuerpo, dice, y apunta que "aunque me cague en la estética, tengo claro que es discriminatoria. Tinelli ponía a las daigors y se cagaba de risa de una enfermedad que en muchos casos es discapacitante. Pero es un rasgo natural en Tinelli: lo último que querría ser es gordo". Luego se autodeclara padre pegador. "Si no les pegás, se hacen comunistas. Mi mamá estaba loca y mi padre era bueno con los otros. De 16 hermanos, quedamos Eliana y yo. Durante una peste murió el resto. Fue cuando mi abuela se tomó una calibre 38, estaba más loca que mi vieja."

Cambia o no, y se pone serio al hablar de política. "Yo le daría besos a Albamonte, y a Adelina ni te digo. Me gustaba Jaroslavsky cuando gritaba: '¡Te voy a romper la boca!' ¿Rico? Es un personaje gracioso, MODIN, pitín. Rico tiene un problema de pitín declarado. Llegó virgen porque se casó a los 9 años, pero ése es su problema." Casero respira y sigue. "Hacer chistes políticos ni vale la pena, todo es tan ridículo como hacer cuentos sobre Riki Maravilla. Es más divertido verlo a él, te reís apenas lo ves." Respira y sigue. "Saludos a Facundo Quiroga, ese ser que es casi... suizo".

VISTO Y OIDO EN LOS MEDIOS

El magnate de prensa Ted Turner, presidente de la Turner Broadcasting System (TBS), una de las más grandes cadenas de televisión, continuará este año ampliando su consorcio televisivo. Desde fines de abril lanzará al mercado latinoamericano y europeo una programación de entretenimientos a través del canal de dibujos animados que se emitirá en distintos idiomas que los espectadores podrán seleccionar: inglés, español y portugués. "Europa y Latinoamérica constituyen la elección natural para nuestros planes de desarrollo ya que en estos continentes transmitimos con éxito la CNN y la TNT Latin América", expresó Turner en Atlanta. En plan de expansión, la Turner Broadcasting System ya tiene sus representantes en la Argentina desde enero, cuando instaló sus oficinas en Capital Federal. Al mismo tiempo, el magnate de prensa tiene en marcha un nuevo proyecto: la inauguración de una radio dirigida a la población de habla hispana. En cuanto al canal de dibujos animados, su emisión en Europa comenzará en setiembre y a ella se sumará también TNT, el principal canal de entretenimiento de la sociedad. Ambos emitirán durante las 24 horas reservando 14 para la programación infantil y deportiva y el resto para las películas, que se emitirán durante la noche.

La fragancia de Nueva York no es la de Nápoles

Mañana se estrena "Perfume de mujer", la primera de una serie de películas europeas que Hollywood se apresta a reciclar. Al Pacino espera esta vez llevarse su postergado Oscar.

(Por Claudio D. Minghetti) Si alguien tenía dudas acerca de la crisis de ideas en el actual cine norteamericano, la repercusión en materia de premios locales alcanzada por la remake de *Perfume de mujer* (*Scent of a Woman*) que se estrenó este jueves en Buenos Aires, es una confirmación rotunda. Hollywood viene haciendo este tipo de nuevas versiones desde hace mucho tiempo (siempre se recuerda el caso de *Bailando nace el amor* que tomaba como eje la trama de *Los martes orquídeas*), generalmente con resultados exitosos en materia comercial pero poco interesantes en cuanto a calidad cinematográfica.

En la última década numerosas producciones europeas que tuvieron respuesta comercial en su distribución dentro de Estados Unidos fueron víctimas de adaptadores poco creativos.

A principios de 1973, el director milanés Dino Risi hacía frente a una de sus primeras crisis creativas, tras la fama cosechada con *Il sorpasso, Los monstruos* y *Los complejos*, y una lamentable crítica a los argentinos titulada *Il Gaucho* (aquí se conoció como *Un italiano en la Argentina*), las dos primeras y la última protagonizadas por Vittorio Gassman, uno de sus actores fetiches. Precisamente con Gassman, Alessandro Momo y Agostina Belli, este discípulo de Mario Soldati y Alberto Lattuada que venía de presentar *Veo desnudo* y *Sexo loco*, encaró ese año *Perfume de mujer*. Basado en la novela *Il buio e il miele (La oscuridad y la miel)*, de Giovanni Arpino, contó en un melodrama típicamente italiano, teñido por el humor negro con abundancia de golpes bajos, la historia de un cínico militar turinés que perdió la vista y una pierna tras el estallido accidental de una granada, un bon vivant que no está resignado a su impotencia y piensa seguir reconociendo mujeres por su fragancia. Acompañado por un joven lazarillo en un fin de semana napolitano que promete sorpresas, está dispuesto a pegarse el tiro del final no bien se ponga el sol dominical. No obstante, en el trayecto, este hombre derrotado, que juzga las cosas de la vida con corrosivo nihilismo, no recapacita frente a los sentimientos de quienes ocasionalmente lo rodean, prueba apretar el gatillo y falla.

Martin Brest es lo que se conoce como un director de oficio. A partir de *Un detective suelto en Hollywood* y *Fuga a la medianoche* no se puede encontrar un sello personal que lo haga diferente de muchos de sus colegas formados en la televisión. Sin embargo, esta limitación es una cualidad digna de tener en cuenta para la industria que necesita productos para el consumo masivo que puedan ser explotados con igual intensidad en el cine como en los videoclubes. Brest y Bo Goldman aggiornaron aquel guión (que los norteamericanos de hoy no saben siquiera que alguna vez se hizo en Italia con Gassman) para lucimiento de Al Pacino, el único nombre importante convocado para la ocasión, que ya ganó el Globo de Oro por esta actuación y aspira a llevarse el Oscar por partida doble, ya que también compite —como actor secundario— por *Glengarry Glenn Ross*. Es la séptima vez que Pacino compite por el Oscar y, de ser derrotado, igualará los records de Richard Burton y Peter O'Toole que fueron candidatos al premio de Hollywood igual cantidad de veces y nunca lo recibieron.

Esta vez se trata del coronel Slade, ex ayudante del presidente Lyndon B. Johnson quien, según Brest, "es detestable pero se hace querer, es humilde, amedrentador y poético, capaz de desgarrarle el corazón a cualquiera". Al tiempo que Goldman desarrolla la personalidad de Slade, también le da lugar a la de Charlie, interpretado por Chris O'Donnel, un estudiante que quiere ganarse unos dólares como lazarillo y que en su deambular junto a Slade repensará su postura frente a la vida. Los dos recorrerán como aventureros una Nueva York distinta, la de los solitarios y la de los salones de baile de los sábados por la noche, como el lujoso Pierre Hotel, donde Pacino a tientas pero seguro de sí mismo, sale al ruedo para bailar " Por una cabeza" (Gardel-Lepera) en versión "internacional", en un estilo que El Cachafaz, Ricardo Güiraldes y hasta Tito Lusiardo hubieran admirado.



Al Pacino y compañera bailando el tango en "Perfume de mujer".
El general ciego es ahora yanqui y pasea por Nueva York.

Segundas partes

Hollywood no tiene frenos. A la sombra del éxito de *Perfume de mujer*, las *majors* se preparan para capturar otros títulos europeos recientes. *Stanno tutti bene*, el melodramón de Giuseppe Tornatore tendrá como figura estelar en su versión norteamericana a Jack Lemmon y también se esperan remakes de films tan distintos entre sí como *Complot del corazón* (que dirigiría Steven Spielberg), *Nikita* y *Mediterráneo*. Por suerte, Visconti y Pasolini fueron tan personales que difícilmente alguien se atreva con ellos, a pesar de que hace treinta años John Sturges convirtió *Los siete samurais* de Kurosawa en el western *Los siete magníficos* y Bob Fosse la poesía de *Las noches de Cabiria*, de Fellini, en el musical *Sweet Charity*, por suerte con mejores intenciones que las del Hollywood actual.

Sin confianza para el Oscar

Catherine Deneuve recibió el premio César a la mejor actriz por su rol en *Indochina*, de Regis Wargnier. Su colega Anne Parillaurd le entregó la distinción y fue testigo de las confesiones de Deneuve entre bambalinas, quien dijo no tener confianza en obtener el Oscar el próximo 29 de marzo. Celebrada en el teatro de Champs Elysées, la velada fue un desborde de emociones. La ópera prima de Cyril Collard *Les nuits fauves*, resultó multipremiada pero su director no llegó a tiempo para recibir el reconocimiento: había muerto de SIDA el viernes pasado. El film resultó el segundo más premiado, detrás de *Indochina* que se llevó cinco estatuillas. *Les nuits fauves* se adjudicó el galardón al mejor film y a la mejor ópera prima además del premio a la mejor interpretación femenina debutante (a Romaine Bohringer) y al mejor montaje, Lise Beaulieu. La joven actriz que interpretó el papel junto a Collard, dijo: "Espero que hayas encontrado ahí arriba la película y la cámara para poder rodar".



No es un mate: Joe Zawinul toca un MIDI llamado "Pepe".
El ex tecladista de Weather Report actuará en Buenos Aires el 26 y 27 de marzo.

El ex tecladista de Miles Davis y Weather Report y artífice —junto a Chick Corea y Herbie Hancock— de la irrupción del teclado electrónico en el jazz tocará en el Auditorio de Belgrano el 26 y 27 de marzo.

EN MARZO TAMBIEN VIENE JOE ZAWINUL

El rey de los sintetizadores

(Por Diego Fischerman) En 1959, junto a Ben Webster, el saxofonista de Duke Ellington, apareció un pianista austríaco de 26 años, recién llegado a EE.UU., gracias a una beca de la escuela Berklee. Casi enseguida vinieron sus trabajos con el trompetista Maynard Ferguson, la cantante Dinah Washington y, más adelante, el saxo alto del legendario sexteto con el que Miles Davis grabara *Kind of Blue*, Canonball Adderley. La carrera de Joseph Zawinul (que tocará por tercera vez en la Argentina los días 26 y 27 de marzo) recién comenzaba.

Ganador durante 18 años consecutivos en la categoría tecladista de la revista *Down Beat*, Zawinul es el artífice —junto a Chick Corea y Herbie Hancock— de la aparición en la escena del jazz del teclado electrónico pero, a diferencia de ellos, fue el único en no continuar paralelamente su actividad como pianista. A partir de su coprotagonismo con el camino sin retorno emprendido por Davis a fines de los '60, su historia no fue la misma pero la del jazz tampoco. *Circle in the Round, Directions* y, sobre todo, *Bitches Brew* e *In a Silen Way* junto a *Mercy, Mercy, Mercy* (el nombre del álbum al igual que el de *In a Silent Way* provenían de temas suyos) y los *Japan Concerts* de Canonball, marcaron, en todo caso, el tránsito hacia el que para muchos fue el primer contacto con el mundo del jazz y sus satélites. *Weather Report*, casi recién creado, vino a la Argentina por ese entonces (año 1972) como telonero del también pianista austríaco Frederich Gulda. El contrabajista checoslovaco (allí había estudiado piano Zawinul, comenzando con él una relación musical de varios años) Miroslav Vitous y el saxofonista Wayne Shorter fueron entonces sus compañeros de ruta.

"Nunca tiro nada", dice Zawinul y sigue usando, junto a samplers de última generación y al sintetizador MIDI controlado por aire, *Pepe* —que la empresa Korg, sponsor de Zawinul, fabricó para él—, los viejos Prophet de la primera época. "Los sintetizadores me dan posibilidades casi infinitas; cada sonido requiere una aproximación totalmente distinta. Uso cualquier cosa que esté a mi alcance y todas las posibles, incluyendo el Rodhes con el que empecé en la banda de Adderley."

Los 18 discos con Weather Report, incluyendo particularmente los del período intermedio, aquellos que contaron con la participación del monstruo Jaco Pastorius en bajo, señalaron ciertamente un camino del que fue muy difícil escaparse. En la Argentina, donde volvieron a tocar en el '80, más de un conjunto semifolklórico de los últimos 20 años, más o menos explícitamente mostró la hilacha. "Weather empezó a ser sofocante, Wayne y yo estábamos como escondidos debajo de un gran nombre. Eramos amigos y lo seremos siempre pero era hora de cambiar —cuenta Zawinul—; Weather Report tenía la obligación de una gira y un disco por año. Si hubiera seguido, un proyecto como el de Salif Keita no hubiera sido posible." En el '91, el músico africano le había propuesto participar en su álbum *Amen* que, con otros invitados como el mismo Shorter y Carlos Santana, terminó candidateado al Grammy en el rubro World Music y ocupó durante 13 semanas el tope del Billboard en esa categoría.

A partir del '85, en que Weather fue desmantelado, la historia se llamaría Zawinul Syndicate. Una parte sería entrevistada en Buenos Aires a partir de las dos visitas casi fantasmas de su primer guitarrista, Scott Henderson y de los discos *The Inmigrants* (1990) y *Black Water* (1991). Ahora, con casi la misma formación de su último álbum —*Lost Tribes*, publicado a fines del año pasado— el que quizá sea el músico de jazz más popular en estas tierras volverá a mostrar lo suyo junto a Gerald Veasley en bajo, Amitawa Chaterjee en guitarras, Bobby Thomas Jr. en percusión y flauta y el baterista Rodney Vann Holmes.

"UN LUGAR EN EL MUNDO" SIN OSCAR

El juez falló contra Aristarain

(Por Adriana Schettini) Adolfo Aristarain perdió su batalla contra la Academia de Artes y Ciencias de Hollywood. En la audiencia que se celebró ayer a las 15 (hora de Los Angeles) el juez A. Andrew Hauk desestimó el pedido del director en cuanto a que su film *Un lugar en el mundo* recuperara la candidatura al Oscar a la mejor película hablada en idioma extranjero, que la Academia le había impugnado por entender que la película había sido presentada por Cinemateca Uruguaya cuando se trataba de una producción argentina y si había elementos uruguayos, razonaron, no tenían una relevancia tal como para poder participar en la carrera por el Oscar en nombre de ese país.

A la hora de fundamentar su fallo, el magistrado, de 75 años, hizo hincapié en la ausencia de mala voluntad en ambas partes, pero sostuvo que había tomado en cuenta cuánto perdería cada una de ellas si él obligaba a la Academia a dar marcha atrás. Si no hacía lugar al pedido de Cinemateca Uruguaya y de Aristarain, los perjudicaba en cuanto a que *Un lugar en el mundo* estaría excluida de la competencia por la estatuilla, pero según Hauk el perjuicio que sufriría la Academia de Artes y Ciencias, si fallaba en su contra, sería aun mayor porque la misma estructura de la institución tambalearía.

En cuanto a la cantidad de talento uruguayo que el film debía tener para que su presentación por Cinemateca hubiera sido correcta, un asunto difícil de cuantificar, el magistrado razonó como los abogados de la Academia: si Adolfo Aristarain fue quien tuvo el corte final de la película y él es argentino, el film toma su nacionalidad. Además, la decisión judicial respondió a los argumentos de los letrados de Aristarain, que hacían eje en el hecho de que si bien el press-book de *Un lugar en el mundo* dice que es una producción argentina, esto no había sido objetado el pasado 2 de noviembre cuando se la presentó para la preselección. En este punto, el fallo entendió que la Academia tiene suficiente poder interno como para salvar su propio error.

Aristarain decidió conformarse con este fallo y no apelar ante ningún otro juez. Pero antes de volver a la Argentina, el director hará un pedido a la Academia para que reglamente las presentaciones de coproducciones de un modo parejo para todos. En su opinión, cuando se descalifica su película porque él tuvo el corte final y es argentino, no se lo mide con la misma vara que a *Urga*, el film de Mijalkov, que fue presentado como ruso, pero cuyo corte final estuvo en manos de los productores franceses.

Más frecuencias católicas

Distintos arzobispados del interior podrán operar servicios de radio de frecuencia modulada, a partir del permiso otorgado por los 18 decretos que firmó el Poder Ejecutivo nacional, publicados ayer en el Boletín Oficial. Se señala en estos decretos que, por ser una persona jurídica de carácter público, la Iglesia Católica Apostólica Romana se encuentra comprendida en los alcances del artículo 8 de la Ley de Radiodifusión 22.285. El arzobispado de Cruz del Eje podrá operar en esa localidad, en Minas, Villa Dolores y Serrezuela; el de Paraná lo hará en San José de Feliciano, La Paz y Paraná, mientras que en Mar del Plata, Venado Tuerto, Río Cuarto, San Fernando del Valle de Catamarca, Bustinza (Rosario), Bahía Blanca, Villa Nueva de Guaymallén (Mendoza) y Villa del Rosario (Concordia) podrán instalar emisoras de FM los respectivos obispados. Por último, los obispados de Santo Domingo, San Isidro y Lomas de Zamora quedaron habilitados para operar en Bragado, Don Torcuato y Pueblo de la Paz, respectivamente.

El porno en la mira del INC

"Voy a aplicar sin vacilaciones toda la fuerza de la ley en los cines de exhibición condicionada y en todo lo que respecta a la ley que ordene la comercialización de los videos y firmas dedicadas a esta actividad", aseguró Daniel Peña, el lunes cuando asumió como director de fiscalización del Instituto Nacional de Cinematografía, cargo que desarrolló no hace mucho tiempo y que ahora retoma, "ad honorem". Pese a que estos cines están permitidos desde 1982, Peña aclaró que "estas leyes hoy no se aplican por deficiencias en el Instituto y estoy dispuesto a apelar a los decretos de Necesidad y Urgencia para ordenar y castigar a los que no apliquen la ley". Daniel Peña no se encontraba ayer en su oficina del INC, al menos para este medio. En relación con el video porno en la Argentina, el año pasado el mercado alcanzó cifras nunca antes obtenidas, y en la actualidad existen alrededor de cuarenta sellos editores de este tipo de producciones que distribuyen tres nuevos títulos por mes. Según un informe publicado por la revista especializada *Video para usted*, entre enero y abril de 1992, el género porno trepó a casi el 17 por ciento de las ediciones totales locales, cifra que creció a través de la venta directa de videos a consumidores en quioscos de diarios y revistas. En tanto, para los videoclubes, la renta de este material "condicionado" representa entre un 6 y 10 por ciento del total.

Otra vez se va el Halley

El tradicional templo del rock metal, Halley, cerrará sus puertas por un tiempo. Pero a no alarmarse, fanáticos, prometen reabrir con escenografía y domicilio nuevos. Dedicado a todos aquellos habitués que no pudieron participar de la fiesta de despedida del lugar, habrá una repetición este sábado a partir de las 24.

CINE



3 NINJAS -APTA-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 16.45 y 18.30. Sáb. trasn.: 1.10. -

APASIONADAMENTE JUNTOS -P/M/16 c/Res.-
Con Nick Cassavetes y Brenda Bakke.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.25. -
Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.30, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 18.10, 20.30 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.-

ASESINO AMERICANO -P/M/16-
Con Christopher Walken.
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.00. -
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.25, 15.25, 17.25, 19.25, 21.25 y 23.25. Sáb. trasn.: 1.30.-

BAJO SOSPECHA -P/M/16-
Con: Laura San Giácomo y Liam Neeson.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.15. -
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.30.-

BAJOS INSTINTOS -P/M/18-
Con Michael Douglas y Sharon Stone. Dir.: Paul Verhoeven.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.40, 18.10, 20.30 y 22,55. Sáb. trasn.: 1.10. -

BLADE RUNNER -P/M/13-
Con Harrison Ford.
Libertador. Av. Corrientes 1334. 40-7443. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -

BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANOS -APTA-
De Walt Disney. Hablada en Castellano.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.20, 15, 16.40, 18.20, 20 y 21.40.-

CAMBIO DE HABITO -APTA-
Con Whoopi Goldberg.
Metro 3. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.25, 16.35, 18.40, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.25.-

CON LAS MEJORES INTENCIONES -P/M/13-
De Ingmar Bergman. Dir.: Billie August.
Alfil. Corrientes 1753. 40-7575. A las 15, 18.30 y 22 (Miér. sólo a las 15).-

CUESTION DE HONOR -P/M/13-
Con Tom Cruise, Jack Nicholson y Demi Moore. Dir.: Rob Reiner.
America. Callao 1057. 41-3818. A las 14.15, 17.05, 19.55 y 22.45.-
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.40, 16.40, 19.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.25. -
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 14.45, 17.20, 20.05 y 22.45.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14, 16.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.10. -
Paseo Alcorta 4. Salguero Y Alcorta. 806-5665. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.30. -

DANZA MACABRA -P/M/16-
Con Robert Englund.
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20.-

DELICATESSEN -P/M/13-
De Jean Pierre Jeunet y Marc Caro.
Loire. Av. Corrientes 1524. 49-1900. A las 14, 15.45, 17.35, 19.25, 21.20 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.10. -

DRACULA (EL AMOR NUNCA MUERE) -P/M/16-
Con Gary Oldman, Winona Ryder y Anthony Hopkins. Dir.: Francis Ford Cóppola.
Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30.-
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.30, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

EL AMANTE -P/M/18-
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 20.15 (Vier. a Dgo. y Mié. también 22.40). Sáb. trasn.: 1.10. -

EL GUARDAESPALDAS -P/M/13-
Con Kevin Costner y Whitney Houston.
Iguazu. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.35, 17.20, 20.05 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15. -
Paseo Alcorta 2. Salguero Y Alcorta. 606-5665. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.45, 17.25, 20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.30. -

EL LADO OSCURO DEL CORAZON -P/M/16-
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.25, 18 y 20.20 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.35). Sáb. trasn.: 1.10. -

EL ULTIMO DE LOS MOHICANOS -P/M/13-
Un film de Daniel Day Lewis. Dir.: Michael Mann.
Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. -
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.30. -

FURIA DE VENGANZA -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. Cont. 13, 16.30, 20 y 23.30. Sáb. trasn. Refrig. -

HEROES POR AZAR -APTA-
Con Robert Redford y Ben Kingsley.
Metro 1. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.30. -

JUGUETES -APTA-
Con Robin Williams. 2 Nominaciones para el Oscar.
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15.25, 17.55, 20.30 y 23.-
Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-
Paseo Alcorta 1. Salguero Y Alcorta. 806-5665. A las 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.35. -

LA MUERTE LE SIENTA BIEN -P/M/13-
Con Meryl Streep, Bruce Willis y Goldie Hawn.
Metro 2. Cerrito 570. 35-4219. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30. -

LAS REGLAS DEL JUEGO (THE PLAYERS) -P/M/16-
Con Tim Robbins y Greta Scachi.
Cinema Uno. Suipacha 460. 322-1112. A las 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 325-8328. A las 14.20, 16.40, 19.15 y22. Sáb. trasn.: 0.30. -

LO MEJOR DE LO MEJOR -P/M/13-
Select Lavalle. Lavalle 921. 326-0235. 14.50, 18.20 y 21.50. Sáb. trasn. Refrig. -

MARIDOS Y ESPOSAS -P/M/16-
De Woody Allen. Con Judy Davis y Mia Farrow.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14, 16.10, 18.30, 20.55 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30: Pre-Estreno "El Milagro Lorenzo". -
Losuar. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.40, 16.45, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10. -
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 15, 17.05, 19.05, 21.10 y 23.15.-

MI PAPA ES UN HEROE -P/M/13-
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.05, 19, 20.55 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.50).-

MI POBRE ANGELITO 2 -APTA-
Con Macaulay Culkin, Joe Pesci y Daniel Stern. Hablada en castellano.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13.30, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.15, 17.50, 20.15 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.-

NADA ES PARA SIEMPRE -APTA-
Un filme de Robert Redford. 3 Nominaciones para el Oscar.
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45.-
Paseo Alcorta 3. Salguero Y Alcorta. 806-5665. A las 15, 17.40, 20.20 y 23.-
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 325-8328. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 0.45. -

NEMESIS (LA IRA FINAL) -P/M/13-
Con Oliver Gruner. La batalla sin fin ha comenzado.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 84-7878. A las 15, 17, 19, 21 y 23.10.-
Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 12.45, 14.45, 16.50, 18.55, 21 y 23.-

QUERIDA, AGRANDE AL BEBE -APTA-
De Walt Disney.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 476-2405. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40.-

SUSURROS EN LA OSCURIDAD -P/M/18-
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.05, 19, 20.50 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.45). Sáb. trasn.: 1.10. -

TODAS LAS MAÑANAS DEL MUNDO -P/M/13-
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.15, 17.40 y 20.15 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.40). Sáb. trasn.: 1.10. -

UN LUGAR EN EL MUNDO -APTA-
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.25, 17.50 y 20.20 (Vier. a Dgo. y Miér. también 22.45). Sáb. trasn.: 1.10. -
Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.20, 17.10, 20 y 22.40.-

VIDA DE SOLTERO -P/M/13-
Con Bridget Fonda y Campbell Scott.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.-

¿QUIEN DIJO QUE TODO ESTA PERDIDO? -P/M/13-
Con John Mālkovich y Jamie Lee Curtis.
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 16, 18.15, 20.30 y 22.45.-

CICLOS DE CINE

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 12.55, 16.25 y 20.15: **La prueba del crimen** -P/M/13- 11, 14.35, 18.15 y 22: **Sangre y arena.**-

Cinemateca Argentina. Sarmiento 2255. 952-2170. A las 19.30 y 21.30: **Frankie y Johnny** -P/M/13- Dir.: Garry Marshall. Con: Al Pacino y Michelle Pfeiffer. Refrigeración.-

Lara. Av. de Mayo 1225. 381-6966. Cont.: 12, 15.30, 19 y 22.30: **Noches de Nueva York** -P/M/16- 13.50, 17.20 y 20.50: **Los ángeles de Jessie.**-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Cine Ruso Inédito. A las 15, 18 y 21: **Espantajo** -S/R- Dir.: Rolan Bykov. Con: Kristina Orbakaitez y Yuri Nikulin. Pl. $ 2.-

CINES DE BARRIO

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14.20, 16.50, 19.45 y 22.40: **Cuestión de honor** -P/M/13- 19.25 y 22.20: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: **El último de los mohicanos** -P/M/13- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.45, 17.25, 20 y 22.45: **El guardaespaldas** -P/M/13- 17, 19.45 y 22.25: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 15, 17.40, 20.20 y 23: **Nada es para siempre** -S/R- 17.20, 20 y 22.40: Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: **Vida de soltero** -P/M/13- 15, 17, 19, 21 y 23: Variedades. Sáb.trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15, 17.40, 20.15 y 22.50: **Juguetes** -S/R- 17.20, 19.55 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 1.15. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.15, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15: **Apasionadamente juntos** -P/M/16- 18.15, 20.35 y 22.55: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.30, 17, 19.45 y 22.30: **Drácula (el amor nunca muere)** -P/M/16- 16.40, 19.25 y 22.10: Variedades. Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

LIDO. Av. Cabildo 3241. 701-2996. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: **Cambio de hábito** -S/R- 15, 17, 19, 21 y 23: Variedades. Sáb.trasn.: 1.10. Lun. a Miér. 50% desc.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: **¿Quién dijo que todo está perdido?** -P/M/13- 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: **Nemesis (La ira final)** -P/M/13- 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: Variedades. Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: **Bajo sospecha** -P/M/16- 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Variedades. Sáb. trasn.: 1.20.- Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50: **Asesino americano** -P/M/16- 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: Variedades. Sáb. trasn.: 1.10. Miér. 50% desc. Vier. a Dgo. loc. num.-

TEATRO



COLON. 35-0554. VIERNES 12 a las 20.30 y DOMINGO 14 a las 17: Espectacular coreográfico a cargo del BALLET ESTABLE DEL TEATRO COLON. Programa: "El Lago de los Cisnes" (2° acto), de Tchaikovsky-Petipa-Ivanov-Carter; Pas de Deux "Melodía", de Gluck-Masserer; "La Bella Durmiente del Bosque", de Tchaikovsky-Petipa; "A Buenos Aires", de Piazzolla-Mollajoli; Grand Pas de Deux "Don Quijote", de Minkus-Petipa; "El Sombrero de Tres Picos", de Falla-Massine-Wallman-Truyol. Música grabada en cinta magnetofónica. Localidades en venta. Platea $ 10. Cazuela $ 6. Galería $ 3. Delantera de Paraíso (numeradas) $ 2.-
DOMINGO 14 a las 11: Espect. para niños. "SOCORRO, SOCORRO, LOS GLOBOLINKS!", de G. Menotti. Con: C. Hoxter, M. Farre, E. Sarramida, O. Carrion, A. Moroni, L. Borri, O. Grassi, E. Tomaselli. Dir. de Orq.: Mario Perusso. Dir. Coro de Niños: V. Gorini de Teseo. Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Coro de Niños del I.S.A. y Alumnos de Danza del I.S.A. del T. Colón. Loc. en vta. a partir del martes 9. Platea: $ 6. Cazuela $ 5. Tertulia $ 4. Galería $ 3. Delant. Paraíso $ 2.-
Boletería: Todos los días, de 10 a 20, por Tucumán 1111.-

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA MARTIN CORONADO: **"Tango x 2" (Homenaje a Gardel).** Con Miguel Angel Zotto, Milena Plebs, Osvaldo Zotto, Silvia Ortega, Natalia Games y Gabriel Angió. Dirección musical: Daniel Binelli. Iluminación: Ariel Delmastro. Vestuario: Renata Schussheim, Zotto y Plebs. Coreografía y Dirección General: Miguel A. Zotto y Milena Plebs. Miér. (Juev. pop. $ 10) a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. Pl. $ 15. Pull. $ 12.-
"Orquesta Filarmónica de Buenos Aires". Programa **Compositores de América.** Dir.: Alberto Merenzón. Solista: Angel Frette (marimba). Sáb. a las 19.30. Loc. $ 10.-
SALA CASACUBERTA: **"Una Visita Inoportuna"**, de Copi. Con: J. Mayor, J.C. Puppo, A.M. Casó, M. Campos, A. Flechner y J. Diez. Dir.: M. Arnó. Juev. (pop.) a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Pl.: $ 12.- SALA CUNILL CABANELLAS: Reposición: **"Casi no te Conozco, Buenos Aires"**, de Marcelo Grau. Con Marcelo Grau, Claudio Martínez Bel, Silvia Kalfaian, Jorge Suárez, Alicia Mouxaut, Julia Calvo y Eduardo Gondell. Asistente de Dirección: Mariano Ricardo Ruiz. Música original: Narciso Saúl. Iluminación: Lito Pastrán. Escenografía, vestuario y maquillaje: Laura Singh. Dirección general: Francisco Javier. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30. Pl. $ 12. Juev. pop. $ 8. Loc. en vta. c/5 d. de antic. ESTRENO: **"Sonata de Otoño"** (Memorias del Marqués de Bradomín) de Don Ramón del Valle Inclán. Versión de Eva Halac. Con: V. Kleinbort, G. Bonomo, D. Bonomo, S. Piga y J. Villafañe. Dir.: E. Halac. Mar. y Miér. a las 21.30. Pl.: $ 12.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Juev. a Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 20: **"MINAS FIELES DE GRAN CORAZON".** Libro y Dir.: Susana Rinaldi. Con Elena Lucena, Chela Ruiz y Nora Núñez. Pl. $ 10. Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.30: **"EL CHALE DE GARDEL"**, de Víctor Manuel Leites. Con Oscar Boccia, Alberto Busaid, Manolo Callau, Lucrecia Capello y gran elenco. Dir.: Carlos Moreno. Pl. $ 10. Refrigeración.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 426-4224. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: **EL LOCO DE ASIS**, de Manuel González Gil. Una producción del grupo Errare Humanum Est. Con Germán Palacios y gran elenco. Dirección general: Manuel González Gil. Pl. $ 12. Martes 9 y Miércoles 10 de Marzo a las 21: Presentación en Bs. As. del **CUBALLET '93**, dirigido por Laura Alonso, "La Fille Mal Gardée". Loc. dde. $ 15.- **Sala Argentina: "Conversación en la Casa Stein sobre el ausente Señor Von Goethe"**, de Peter Hacks. Con **Ingrid Pelicori.** Dirección general: Manuel Iedvabni. Mar. a las 21.30. Loc. $ 8.-
Sala Argentina: De Florencio Sánchez: **"En Familia"**, versión libre de Héctor Schargorodsky. Con Adelma Lago, David Llewellyn, Miguel Santín y elenco. Dir. Gral.: H. Schargorodsky. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 19. Loc. $ 8.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 46-1484. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: **Alejandra Boero** en
SOPA DE POLLO
De Arnold Wesker. Dir.: Paolantonio-Boero. Loc. $ 15. Jub. y Est.: $ 10. Jue. a Sáb. a las 23.45:
A LO LOCO
De Manuel Achard. Con: Tony Lestingi y Mauricio Dayub. Dir. Gral.: Francisco Javier.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 70-0850. Presenta el unipersonal más exitoso. MABEL MANZOTTI en:
PONIENDO LA CASA EN ORDEN
De Jorge Goldenberg. Dir.: Manuel Maccarini. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30. Loc. en vta.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707/9964. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 18.30 y 21:
POR LAS CALLES DE MADRID
Un Musical Español con lo mejor de la Zarzuela y la Revista. 40 artistas en escena. Orquesta, solistas, bailarines y coro. Dir. Mus.: Dionisio Riol. Dir. act.: Ary Celada. Coreog. y Dir. Gral.: Sebastián Durcal. Desc. a jubil. y men. de 12 años. Refrigeración.-

ATENEO. Paraguay 918. 311-2888. La Sorpresa teatral del Año: Rodolfo Ranni, Silvia Montanari y Santiago Bal en:
¿QUE NOS SUCEDE, VIDA?
Con Oscar Ferreiro, Paula Martínez y Peggy Sol. Libro y Dirección: **Hugo Sofovich.** Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21. Refrigeración.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21: 21 años consecutivos. Premio ACE de los cronistas al mayor éxito ininterrumpido...
LA LECCION DE ANATOMIA
De Carlos Mathus. Estrictamente prohibido para menores de 18 años. Loc. en vta.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/63/65. Vier. a las 21.30: LA LLAVE, de Humberto Constantini. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 21: **Malvina Pastorino** en: "RECUERDOS..." (momentos y emociones con Luis Sandrini). Sáb. a las 23: **Laura Bove** en: "ME VOLVIO EL ALMA AL CUERPO".

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Vier. y Sáb. a las 0.30: **"Abasto en Sangre".** Dir.: Tony Lestingi. Con C. Argis, F. Lareo, M. Rillo, P. Finamore, S. Kripper, L. Zerba y elenco.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 35-2592. Miér., Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.15: Presenta
BROADWAY 2 - HOMENAJE
Homenaje a los compositores Andrew Lloyd Webber y Claude Michel Schonberg. Dir. Mus.: Fernando Villanueva y Gerardo Gardelin. Coreog.: Lía Fernández. Dir. Gral.: Peter MacFarlane.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. TODO HUMOR. Vier. a las 21: **"Cinefilis"**, con M.Alchuler y M.Escobar. Vier. a las 22: **"El Salvabache".** Sigan a A. Sverdlik que los va a tapar de risa. mango. Vier. a las 23: **"Los Pérez García hasta las Manos"**, con P. Franco y S. Faure. A las 24: **"La Mujer Sola"**, de Darío Fo y Franca Rame. Dir.: L. Baldesarre. A las 0.45: **"Los Más Turbados"**, con R. Nowens, V. Eslaiman, P. Romero y L. Bonastre. A la 1.30: **"Toda una Vida de Amor"**, por Los Calandracas. Sáb. a las 21: **"La Mujer Sola"**, de Darío Fo y Franca Rame. A las 22: **"Pasión".** El humor de Fontanarrosa. A las 23: **"Dacara Trío" (Humor Careta)**, con C. Diurq, D. Torres y R. Solano. A las 24: **"Círculo Vicioso"**, con R. Molinari. A la 1: **"Campi busca Puntero"**, con Martín Campolongo. A la 1.45: **Los Kijotes en "Reid Mortales"**, con J. L. Alfonso y V. Kamenet. A las 2.30: **"Los Más Turbados"**, con R. Nowens, V. Eslaiman, P. Romero y L. Bonastre.-

CALIBAN. México 1428. 381-0521. Vier. y Sáb. a las 21.30: **CON LA CABEZA BAJO EL AGUA**, escrito y dirigido por Norman Briski. Con M. J. Gabin, D. Leske, G. de Silva y N. Losada.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 35-6774. Sáb. a las 22: Dúo "Los Tap-mangos" presentan:
ENTRE CHAPAS Y QUEBRADAS
Omar Cisneros y Alejandra Wila. Baile, Zapateo Americano y Actuación. Pl. $ 8.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. 803-1040. "Patio delAljibe". La Subsecretaría de Cultura de la Municipalidad de la Ciudad de Bs. As. presenta: TEATRO DE VERANO (Vier., Sáb. y Dgo.): "Requetejuega" y "Dale que te Canto" ver Cartelera de Teatros Infantiles. A las 21.30: **ALLA POR EL VEINTITANGOS**, de Doria y Arnolf, s/textos de Vaccarezza, Villoldo, Cadícamo y A. Discépolo. Dir.: Santiago Doria. Loc. $ 6.-

COLONIAL. Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: **ZARZUELA.** Los fragmentos mas graciosos de La Gran Vía, La Verbena de la Paloma. Vier. y Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 20.30: **SERIA LINDO, NO?** Autor y Dir.: Adrián Di Stefano. Gran elenco. Desc. a jubil. y estud.-

DE LA CAMPANA. Diag. Norte 943. 326-3606. Sáb. a las 21.30: **"El Asombro Definitivo del Marfil"**, s/textos de Federico García Lorca. Con **Paula Martino.** Dir.: José Campanari.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Miér. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 19.30

CIPE LINCOVSKY

En "LO MEJOR DE CIPE". Con Claudio Morgado (dir. mus. y piano), Walter Hidalgo (bandoneón) y Daniel Tou (violín). Loc. num. en vta. dde. las 10. Refrigeración.-

DE LA FABULA. Agüero 444. 87-4531. 431-0028. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: Rubén Santagada y Tony Spina en **"BUENOSAIRE A LA PARRYLLA".** Libro y Dir.: Oscar Núñez. Pl. $ 10. Ambiente climatizado.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Lo mejor de la danza, la música y el cante jondo: JORGE LUIS - CONCHITA ESPAÑA y su BALLET:
ESPAÑA BRAVA EN CARMEN Y FLAMENCO
Con Baldomero Cádiz (el Taranto), Maricruz Utrera, Manolo Yglesias, Joaquín Vicente, Giselle Best (órgano), Maité España (bailarina invitada). Dir. Gral.: Jorge Luis. Juev. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 19.30. Jub. y est. $ 10. Refrigeración.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. (popular) a las 21: **TANGO VARSOVIANO**, de Alberto Félix Alberto. Con O. Peluffo, M. Riveros y elenco. Vier. y Sáb. a las 23.30: **EN LOS ZAGUANES ANGELES MUERTOS**, de Alberto F. Alberto. Con M. Guerrero, Arlequín y elenco. Premio ACE '92. Refrig.-

DIE SCHULLE. Alsina 1671. Sáb. a las 22: **"Los Oles".** Autor y Dir.: Emeterio Cerro. Con Roberto López. Loc. $ 10.-

EL OJO. Tte. Gral. Perón 2115. 953-1181. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **LOS OJOS DEL DIA**, de Luis Agustoni. Dir.: LUIS AGUSTONI. Pl. $ 12. Refrig.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. SALA A: Vier. y Sáb. a las 23: **"Visita"**, de R. Monti. Dir.: Carlos Castaño. SALA B: Vier. a las 23 y Sáb. a las 23 y 1: **"Proceso Interior"**, de R. Ledo. Dir.: Rubén Macedo.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Vier. y Sáb. a las 23.15: **"Del Mismo Color".** Sólo apta para mayores de 18 años.- SALA 2: Vier. a las 0. Sáb. a las 0 y 2: **"Azul Profundo"**, de Patrick Shannley. Dir.: Luis Luque.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. ¿Te atreverías a poner a prueba tu pareja? VICTOR HUGO VIEYRA y CLAUDIA RUCCI en la obra más divertida y transgresora de **Darío Fo:**

PAREJA ABIERTA

Escenog.: D. Feijo. Mús.: P. Ziegler. Dir.: Hugo Gregorini. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. Refrigeración.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Con dirección de FEDERICO HERRERO. Pl. $ 10: Vier. y Sáb. a la 1. Dgo. a las 22: **"En Ropa Interior"**, de P. Heller. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 20: **"¡Ayúdeme Dr. Freud!"**, de G. Vilialba. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 23: **"Un Sacerdote y un Moribundo"**, del Marqués de Sade. Vier. y Sáb. a las 0. Dgo. a las 21: **"La Transgresión"**, de N. Hamsem.-

ESMERALDA THEATRE. Esmeralda 425 y Corrientes. 322-3600. Presenta a BEATRIZ SALOMON y GINO RENNI en:
¿HAY EFECTIVO?
Con César Bertrand y Adrián Martel. Dir.: Hugo Sofovich. Juev., Vier. y Dgo. a las 22. Sáb. a las 22 y 23.45. Desc. a Jub.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312 3°. 372-8581. El mejor musical en su segundo año: CHICO NOVARRO y ANDREA TENUTA en:
ARRANCAME LA VIDA
Jueves a las 21.30. Viernes y Sábado a las 21 y 23. Domingo a las 21. Refrigeración.-

I F T. Boulogne Sur Mer 549. 962-9420. Vier. y Sáb. a las 0.30: **LA NOCHE EN VELA**, sobre "Fragmentos de un Discurso Amoroso", de Roland Barthes. Dir. Gral.: **Paco Giménez.** Pl. $ 12. Est. y Jub. $ 8.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Gerardo Romano en:
SEXO, DROGAS Y ROCK'N ROLL
De Eric Boghossián. Dir.: Emilio Alfaro, Marcelo Alfaro, Julio Ordano, Rubén Szuchumacher y Susana Torres Molina. Miér., Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22.-
Sala Roberto Arlt. Miér., Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 22.30: Presenta a VIRGINA LAGO en

VIRGINIA LAGO en VIOLETA VIENE A NACER

De R. Braceli. Con F. García Lago, C. Garófalo, P. Llewellyn y G. Rovito. Mús.: M. Alvarez. Dir. Gral.: Ruben W. Correa y Javier Margulis. Miér. y Juev. prec. pop. Desc. a jub.-

LA ROSA DE COBRE. Honduras 4952. 72-0437. Vier. y Sáb. a las 22: "Danza Joven" en **BAJANDO POR AMERICA.** Danza Contemporánea. Coreog.: Ana Labat. Con C. Brosio, F. Godio y elenco.-

MAIPO. Esmeralda 443. 322-4882. Presenta a Carlos Andrés Calvo, Enzo Viena, Pablo Rago y Katja Alemann en:
CARLIN
De Barrios y Rodríguez. Con Mabel Landó, Menchu Quesada y gran elenco. Dir.: Carlos Olivieri. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. Loc. en vta. dde. $ 10. DOMINGO 14 DESPEDIDA.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Vier. a las 21.30: **"Las Coéforas de Esquilo".** Dir.: J. M. Gómez y C. Velázquez. Sáb. a las 21.30: **"Moral Inmoral"**, de A. Zanotta. Dir.: A. Sacchi. Dgo. a las 21.30: Grupo de Teatro Independiente pta.: **"Hay que Apagar el Fuego"**, de C. Gorostiza. Con A. González, M. Sotelo y L. González. Dir.: A. González. **Sala del Claustro:** Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: TMGSM y FUCUN ptan. a COMUIBA en: **"Carnaval y Cenizas"**, de J. Ghiglino. Dir.: M. A. Porro y F. Guili. Pl. $ 10. Desc. a est. y jub.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Les Etoiles más Importantes del Mundo:
LES BALLETS TROCKADERO DE MONTECARLO
Mar. a Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 24. Dgo. a las 21. Pl. $ 28. Loc. en vta.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Miér. y Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgo. a las 21.30: **Soledad Silveyra, Lydia Lamaison y Rubén Stella** en:
PERDIDOS EN YONKERS
De Neil Simon. Con Roberto Fiore, Alejandro Peverengo, Diego Arzac y la part. esp. de Graciela Pal. Dir. Gral.: China Zorrilla.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Mar. a Dgo. a las 21.30:
LOCO POR EL TANGO
(UN SUEÑO DE ANGEL). Con **Adriana Varela, Horacio Ferrer,**

Raúl Lavié y la act. de **Héctor Malamud**. Parejas de baile: Carlos e Inés Borques - Roberto y Vanina. Músicos: A. Falasca, E. Guerra, V. Lavallén, L. Ferreira, A. Machiarrolla y C. Buono. Libro y Dir.: **Alfredo Zemma**.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. Vier. y Sáb. a las 0.30: la **"Parakaterva"** presenta WAGNERGROUND, con M. I. Pereyra y O. Viola. La fauna del PARQUE y Maratón Teatro-Musical con Daniel Mara, la Chuchi Herrero, M. D'Andrea y A. Bontempo (vier.) y LA CUADRILLA (Bertoglio, Gabin, Gené y Panunzio) en HAMLET -de vacaciones- L. Markert, Mazzarello, Daniel Mara, La Chuchi Herrero y Nelly del Paraná (sáb.).-

PAYRO. San Martín 766. 312-5922. Jueves a las 21.30. Viernes y Sábado a las 22. Domingo a las 21.30: Equipo Teatro Payró y TMGSM presentan: **"CALDERON"**, de Pier Paolo Pasolini. Con Laura Novoa, Leonardo Sbaraglia, Miguel Guerberof y elenco. Dir. Gral.: Felisa Yeni.-

PICCOLO TEATRO. Corrientes 1624. 49-3465/3485. Vier. y Sáb. a las 21.30: **"El Difunto"**, con C. Cruciani y A. Simonetti. Dir.: M. Salzman. Vier. y Sáb. a las 0.30: DALILA Y LOS COMETABRASS en: **"La Carmen - Un Clásico Marginal"**, s/textos de García Lorca y León Felipe. Con Dalila, A. Bontempo y L. Rosati. Dir. Gral.: Leandro Rosati. Sáb. a las 23: **"Los Pinchiruli"** Con todo el humor de "MENU DEL DIA". Dir.: Claudio Gallardou. Refrig.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Inda Ledesma, Mario Pasik, Ingrid Pelicori y Hugo Soto en:

EL ZOO DE CRISTAL

De Tennessee Williams. Miér. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. Juev. popular. Loc. en vta.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 381-0556. Sáb. a las 23 y 1: Presenta en su 7° año de éxito a PABLO MISACANTANO en **"El Espermatozoide Alienado"**. Casi 800 funciones. **Mujeres llevando este aviso, una consumición gratis.** Estac. Aire acond.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. Picantísimo Estreno! SUSANA TRAVERSO y TRISTAN en:

CAMARERO CON CAMA ADENTRO

Con Ignacio Quirós, Gilda Lousek, Andrés Vicente y Andrea Gilmour. Dir.: Edgardo Cane. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 21.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. Sala Martín Coronado. **"Historia de Gatos"**. De Adelaida Mangani. Con: D. Veronese, M. Ibarra, S. Galván, E. Dafcik, A. Alvarado, A. Castillo y elenco. Sáb. y Dgo. a las 15. May.: $ 7. Men.: $ 5. Loc. en vta. c/5 días de antic.-

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. 781-0371. Sáb. y Dgo. a las 16: **Los Títeres de Don Floresto** en: **"Y salió el sol"**. Entrada: $ 6.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Vier. a las 17.30. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Vivan las Narices..."**, de N. Ivitz, S. Bron y F. Lena. EN EL OPEN: A las 18: **"El Show infantil de Hernán y sus Amigos"**, con Hernán Colombo. Loc. $ 3.-

AUDITORIO U.P.B. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. Sáb. y Dgo. a las 19: **"Jugando Sueños"**, comedia de L. Iannone y P. Pisani. Dir.: Luis Iannone.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. 803-1040. "Patio del Aljibe". La Subsecretaría de Cultura de la Municipalidad de la Ciudad de Bs. As. presenta: TEATRO DEL VERANO (Vier., Sáb. y Dgo.): A las 17: **REQUETEJUEGA**, con M. Raijer, R. Salas y elenco. A las 18: **DALE QUE TE CANTO**, con L. Gutiérrez, G. Adrián y elenco. Obras con idea y dir. de Santiago Doria. Loc. $ 4. A las 21.30: "Allá por el Veintitangos" ver Cartelera de Teatros.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. y Dgo. a las 16 y 17.30: Los Títeres del Submarino Amarillo en **"Cuidado, se Escaparon los Títeres"**, de J. Berueth y S. Fernando. Pl. $ 7.-

DE LA PIEDAD. Bmé. Mitre 1571. 84-0542. Sáb. y Dgo. a las 16.30: **"Pinocho y los Muñecos Gigantes"**, de F. Fructuoso. A las 17.45: **"El Gran Show del Payaso Chiribín"**, de R. Aldemar. A las 18.30: **"Juguemos con Títeres, Canciones y Magia"**, de R. Aldemar. Dir. Gral.: O. Junco. Pl. $ 7.-

DEL PLATA. Cerrito 228. 35-2587. Lun. a Dgo. a las 15, 16, 17 y 18: **"Las Neuronitas Mágicas"**, de Leonor Aiello. Dir.: Paulo Duarte.-

LARRETA. Juramento y Obligado. 784-4040. Al Aire Libre (no se suspende por mal tiempo): Sabandijas Creativos presenta: Temporada Infantil Verano 1993. Todos los días a las 18: Dgo. y Lun.: **"Mi Amor es un Colador"**, de A. Andreone. Mar. y Miér.: **"Desencuentros"**, de F. Rendo. Juev.: **"Jugando con el Cuerpo"**, de P. Laske. Vier. y Sáb.: **"Los Cómicos Ambulantes"**, de P. Nojes. Todos los días a las 19: **"Desarmable"**, de M. González Gil. Prec. pop. $ 6.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Sáb. y Dgo. a las 17.30: Vuelve en su tercer año la comedia musical para chicos

CREMA RUSA

De Enrique Pinti. Dir.: Víctor Bruno y Daniel Marcove. Refrigeración.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Grupo Azul presenta: Sáb. y Dgo. a las 18: **"La Vuelta de Caperucita Roja"**. Vers. libre, con K. Sammartino, M. Quarleri, J. Miniussi y L. Carrizo. Libro y Dir.: Néstor Hidalgo. Prec. pop.-

SALA ENCUENTRO. R. Peña 780. 42-4477. 69-5659. Dgo. a las 18: Grupo de Teatro Los Ilusionistas presenta **"Los Sueños de Cleopatra"** (Una loca aventura en el antiguo Egipto). Autor y Dir.: Pablo Corti. Pl. $ 7.-

MUSIC HALL

OPEN GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Vier. a las 23.30: UNA NOCHE MUY ESPECIAL, con el humor de Navarro Malvin y la act. de la bailarina Nashwa. Con L. Longhi, S. Zigman y elenco. Loc. $ 10. Jub. $ 5.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: EL TANGO DE RUBEN JUAREZ. Junto a **Angel "Paya" Díaz, Julio Pane, Ricardo y Nicole y Cuarteto Homero**. Un recital exclusivo de **Rubén Juárez**. Refrig.-

CAMINITO DE SAN TELMO. Balcarce 749. 361-3243/1320. Lun. a Dgo. de 22.30 a 4: **LOS GIGANTES DEL TANGO EN LA ESQUINA DEL TANGO**. Tango - Show - Baile. Estacionamiento sin cargo.-

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 42-4658. Miér. dde. las 23: **El Mejor Jazz de Hoy**. Grupo Jazz LA PLATA. Martino (Batería). Curubeto (Clarinete y saxo) Ferreyra (Bajo) Machline (Piano). Der. espect. $ 8. Aire acondicionado. Juev. a las 23: **Swing Jazz**. Walter Malosetti (guitarra), Mauricio Percan (clarinete), Jorge González (bajo) y Roberto Terzano (guitarra). Der. espect. $ 8. Aire acondicionado.-

EL CLUB. Yerbal 1572. 633-2543. Vier. dde. las 24: **"La Liga Latina"**. Salsa de este lado del planeta. Sáb. dde. las 24: **"La Media Salsa"**. Para gozar la mejor música salsa y merengue. Damas s/cargo hasta la 1. Loc. $ 7.-

EL VIEJO ALMACEN. Balcarce esq. Independencia. 362-1453/3503/3602/3923. EL VIEJO ALMACEN. **JOSE COLANGELO** y su Gran Orquesta. ALBERTO PODESTA. EDMUNDO "Muni" RIVERO. Actuación especial: LOS DINZEL y Gran Elenco. Show: 22.30 hs. **Abierto todos los días.** $ 35 - Canilla Libre - Tarj. Crédito.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Sáb. a la 1.00: **Yabor**. Todo el Candombe para bailar y escuchar.

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23: **Tango-Folcolre-Baile**. Cena y Copas. Con Elsa Rivas, Juan Carlos Cobos, Lila Malbrán, Oscar Larrosa y Enzo Valentino. Act. esp. de **Héctor Blota**. Coord.: Osvaldo Gabino. Pres.: Marta Aguilar.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 71-8795. 862-5215. Sábado 13: **Ignacio Copani**. Aire acondicionado. Sonríe el Conde te Ama.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgos. dde. las 22.30: CAFE CONCERT DE TANGOS. Con A. Hidalgo, R. Guerra, R. Martín, P. La Sala, A. Podestá, C. Garcés y E. Lorena. Danza con Héctor y Susana. Act. esp. de Graciela Cabrera y Marcelo Roldán. Dir. Gral.: Juan Atanás.-

MAGUEY SALSA. Olazábal 2418 esq. Cabildo. Vier. y Sáb. dde. las 24: Baile con la mejor Salsa, Merengue y Rumba. Loc. $ 9 c/1 consum. (promoción inicio de temporada).-

MOZART CAFE THEATRE. Esmeralda 753. 322-3273. Juev. a las 23: Folklore con MANOLO JUAREZ y SILVIA IRIONDO. Vier. y Sáb. a las 23.30: **AMELITA BALTAR** en "COMPARTIENDO", junto a Carlos Corrales y Mariano Tito. Dir. Mus.: Rubén Distasio. Pl. $ 20. Lun. a las 21.30: ENTRE GILDA Y DORIS DAY, unipersonal de Marlene Anderson. Dir.: José Luis Barberis. Loc. $ 15. Refrigeración.-

OLIVERIO. Paraná 328. Juev. a las 22.30: **Rodolfo Alchourrón y El Grupo Talismán**. Presentando sus últimos trabajos.-

VARIEDADES

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALILEO GALILEI". Espectáculo de divulgación astronómica: "MITOS Y REALIDADES DEL CIELO". Sáb. a las 15 y 16.30. Para mayores de 7 años. Loc. $ 3. "LASER SHOW". The Cosmic Laser Concert II. Sáb. a las 18 y 19.30. Dgo. a las 15, 16.30, 18 y 19.30. Loc. $ 4. Espectáculo para todo público.-

TEATROS DE LA COSTA

MAR DEL PLATA

ABC DEL CENTRO. San Luis 1978. 4-3014. A las 21.30 y 23.15: Instituto Cultural Hispánico presenta: ANCLADO EN MADRID, de R. Ibáñez. Con J. Fornes y R. Hernández. Dir.: M. Moyano. Ausp. Cons. Español y Emb. de España. Refrig.-

COLON. H. Irigoyen 1665. 4-8571. Mar. a Dgo. a las 22: Miguel Angel Solá, Darío Grandinetti, Hugo Arana y Juan Leyrado en **"LOS MOSQUETEROS"**. Dir.: Manuel González Gil. Desc. a jubil. y Men. de 12 años. Todos los lunes a las 22.30: M. A. Solá, M. Bianchedi, G. Gardelin y O. Righi en: ALMA. Música y palabras.-

LIDO. Santa Fe 1751. 4-3302. Mar. a Dgo. a las 22: **JUAN CARLOS Y SUS RUMBERAS**. El arte incomparable de la guitarra de Juan Carlos, el sabor de la música del Caribe, la rumba flamenca y las esculturales rumberas. Loc. en vta.-

ODEON. Entre Ríos 1828. 4-2753. Dos Espectáculos por un mismo precio. Mercedes Carreras, Ricky Maravilla y Daniel Guerrero en **"SABES QUE TE QUIERO"**. Estela Raval y Mario Clavell en **"GRAN FIN DE FIESTA"**. Dir.: Enrique Carreras. Todos los días a las 21 y 23.30. Desc. a Jub.-

PAYRO. Casino Central. 3-7786. Mar. a Dgo. a las 22: **EL LUGAR**, de Carlos Gorostiza. Loc. en vta.-

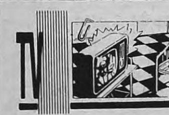
PLAZA. Rivadavia 2332. Sáb. y Dgo. a las 22: **Los X 3** en: **"Hoy me quiero reír"**. Vier. a Dgo. a las 23.30: **"El Show de Jorge Corona"**.

RE-FA-SI. Luro 2332. 3-9422. SALA 2: Juev. a Dgo. a las 22.30: **"MARIO CAMPAÑA Y SU FLAMENCO SHOW"**. Arte, gracia y salero de España. Dir. Mus.: A. Blumetti.-

SANTA FE. Santa Fe 1854. Todos los días a las 22.30: **JOSE LUIS GIOIA** en "POR AMOR AL HUMOR". Loc. en vta. c/3 días de antic.-

VILLA GESELL

CASA DE LA CULTURA. Av. 3 N° 874. 6-2513. Lun. y Juev. a las 23: LA LECCION DE ANATOMIA. Mar. a las 22: SABOR A HUMOR. Miér. y Sáb. a las 22: AUXILIO VACACIONES, con Rudy Chernicoff. Vier. a las 22.30: EL PRESTAMISTA. Dgo. a las 23: LA PELUCA.-



TV

5.00

ATC - BOLSA DE TRABAJO. Ofertas laborales

6.00

ATC - MUY BUENAS, BUENAS, ARGENTINA. Conducen Carlos Mendez y Oscar Lasalle

7.00

ATV - DESPERTAR AL PAIS. Con R. Maidana
ATC - HORA SIETE. Con R. Hanglin

9.00

ATV - CLIPS. Musical
ATC - LA MAÑANA. Periodístico

10.00

ATV - DIBUSHOW. Infantil

10.30

9 - LAS NUEVAS AVENTURAS DEL ZORRO. Serie

11.00

ATC - 33 MILLONES DE CONSUMIDORES
9 - BIENVENIDAS. Femenino

11.30

ATC - DALE QUE SI. Infantil

12.00

ATV - YO QUIERO A LUCY. Serie
9 - MORK Y MINDY. Serie
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - ADELANTO DE NOTICIAS

12.10

13 - EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS

12.30

ATV - MR. BELVEDERE. Serie
ATC - ATC 24. Noticiero
13 - VIENDO A BIONDI

13.00

ATV - AMERICA NOTICIAS
ATC - CAMINO SECRETO. Telenovela
9 - NUEVEDIARIO. Primera edición
11 - LAS DOS DIANAS. Telenovela
13 - 3.60 TODO PARA VER

14.00

ATV - NATACHA. Telenovela
ATC - ROSA DE LEJOS. Telenovela
11 - CUANDO CALIENTA EL SOL. Con N. Ibarra, J. C. Mendizábal y A. Salgueiro
9 - LOS RICOS TAMBIEN LLORAN. Telenovela

15.00

ATV - DIBUJITOS. Infantil
ATC - METETE. Periodístico
9 - INDISCRECIONES. Con L. Avilés
11 - UTILISMA. Conduce Patricia Miccio
13 - ANTONELLA. Telenovela

16.00

ATC - MI PEQUEÑA SOLEDAD. Telenovela con V. Castro
9 - YO ME QUIERO CASAR... ¿Y USTED?. Con R. Galán
11 - EL SHOW DE LOS PITUFOS
13 - LA TRAIDORA. Telenovela

17.00

ATV - FESTILINDO. Infantil
ATC - ANDREA CELESTE.
9 - EL INFIEL. Telenovela con A. André
11 - BONANZA. Serie
13 - LOS LOCOS ADDAMS.

18.00

ATV - EL ARBOL AZUL. Infantil
ATC - NO TE QUEDES AFUERA. Infantil con M. Wirtz
9 - PRIMER AMOR. Telenovela
11 - LA BELLA Y LA BESTIA.
13 - APASIONADA. Telenovela

19.00

ATV - UN VERANO DE PACHANGA
ATC - LOS CAZAFANTASMAS.
9 - EL CLUB DE LOS BABY SITTER. Comedia
11 - TELEFE NOTICIAS
13 - MAC GYVER. Serie

19.30

ATC - EL INCREIBLE HULK.

20.00

ATV - EL DUENDE AZUL.
9 - NUEVEDIARIO
11 - AMIGOS SON LOS AMIGOS
13 - TELENOCHE. Noticiero

20.30

ATC - ATC 24. Noticiero

21.00

ATV - AMERICA NOTICIAS.
ATC - S.O.S. VIDA. Documentales ecológicos
9 - FUTBOL. Copa Libertadores
11 - VIENTOS DE VIDA. Documentales ecológicos
13 - VIVO CON UN FANTASMA. Con M. Pasik

22.00

ATV - DE LA CABEZA. Humorístico
ATC - CINE. Hoy: "Límites", con Nancy Allen y Dean Stockwell
11 - CINE. Hoy: "Dos pícaros sinvergüenzas", con Steve Martin y Michael Caine
13 - PRODUCCION NACIONAL. Hoy: "La mafia", con Alfredo Alcón y Leonor Manso

23.00

ATV - COMBATE. Serie

24.00

ATV - RESUMEN DE NOTICIAS
ATC - ATC 24. Noticiero
9 - LA TV ATACA. Con Mario Pergolini
11 - DIVISION MIAMI. Serie con Don Johnson
13 - EN SINTESIS. Informativo

0.30

ATC - CINE ARGENTINO

1.00

9 - DIOS ES NUESTRO DESCANSO

2.00

ATC - CINE. Hoy: "Soldados de juguete", con Jason Miller y Cleavon Little

CABLE VISION

19.00

5 - AFRICA RIE. Con B. Abbott, L. Costello
23 - YO, TU Y MI MAMA. Con J. Candy

19.30

8 - BAJO LA LUPA. J. Abadi

20.00

5 - CVN ECONOMICO. R. Pipino
20 - CHIPS. Serie
21 - SPECIAL 21. Rod Stewart
26 - JUSTICIA EN LA CALLE.

20.30

5 - PARKER LEWIS. Serie
22 - ALF
31 - CABLEVISION NOTICIAS

21.00

5 - MEDIAS DE SEDA. Serie
20 - MAGNUM. Serie
21 - MUSI SHOTS
23 - MY LITTLE GIRL. Con M.S. Masterson

22.00

5 - CICLO WOODY ALLEN: "Dos extraños amantes", con W. Allen, D. Keaton
20 - CUANDO LOS JOVENES CRECEN. Con M. Rourke
26 - EL REY DE NUEVA YORK. Policial

23.00

21 - MUSIC SHOTS
23 - DEAL OF THE COUNTRY. Con C. Chase

23.40

5 - KICKBOXWER

24.00

8 - CVN A MEDIANOCHE. Embon
20 - PICARDIAS ESTUDIANTILES. COn S. Penn
26 - EN CUMPLIMIENTO DEL DEBER. Acción

VIDEO CABLE

19.00

15 - MUSIC SHOTS
17 - LOS PICAPIEDRAS
21 - TU, YO Y MI MAMA. Comedia
24 - CANCION INOLVIDABLE. Comedia
28 - LLAMAME ANA. Drama

19.30

5 - RECONOCERNOS. S. Chediek

20.00

17 - CHIPS. Serie
19 - PONY EXPRESS. Western
22 - JUSTICIA DE LA CALLE. Acción

20.30

23 - BEYOND 2000 III. Serie

21.00

5 - CABLENOTICIAS
14 - LA TRAIDORA. Telenovela
15 - SPECIAL 21. Musical
17 - MAGNUM. Serie
21 - MY LITTLE GIRL. Drama

22.00

14 - PANTANAL. Telenovela
17 - CUANDO LOS JOVENES CRECEN
19 - TODO POR AMOR. Drama
22 - EL REY DE NUEVA YORK. Drama
23 - MUSICA ENTRE AMIGOS. C. Nahon
25 - VIENTOS DE JUSTICIA. Acción
28 - LA MUERTE ACECHA. Terror

23.00

21 - DEAL OF THE COUNTRY. Comedia
24 - CANCION INOLVIDABLE. Biográfico

24.00

17 - PICARDIAS ESTUDIANTILES. Comedia
19 - TODO POR AMOR. Drama
21 - STARLIGHT HOTEL. Drama
22 - EN CUMPLIMIENTO DEL DEBER. Drama
25 - VIENTOS DE JUSTICIA. Acción
28 - CONTRATO DE MATRIMONIO. Drama

0.45

21 - LIP SERVICE. Drama

1.00

5 - CABLENOTICIAS

1.30

17 - NETWORK EARTH. Serie

Página/12
el país a diario
Director: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado: Caluroso. Nublándose. Vientos leves del norte. Mínima: 18°. Máxima 32°.

△△△△

10.00: Nathán Pinzón inscribe para sus cursos de actuación y guión en la Fundación Eikon. Ultimas vacantes. Informes al 961-4617.

13.00: Carrasco-Nguillatum presentan su espectáculo de proyección folklórica. A las 19.00 tangos por Fernando Otero. En el Anfiteatro Pablo Casals del Paseo La Plaza. Corrientes 1660.

15.00: *Espantajo*, film de Rolan Bykov. Con Kristina Orbakaitez, Yuri Nikulin. En el marco del ciclo "Cine Ruso inédito". En la Sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530. Repite a las 17.30, 20 y 22.30.

16.45: *Te amaré hasta matarte*, filme de Laurence Kasdam. Con la actuación de William Hurt, Kevin Kline. Por Canal 23 de Cablevisión.

17.00: *Aire Puro*, rock y blues en un programa conducido por el ex Manal Javier Martínez. Por FM La Boca (90.1)

19.00: "El guión de cine y TV", conferencia a cargo de la Lic. Michelina Oviedo. Charcas 4453. Entrada libre y gratuita.

• "Medicina tradicional", conferencia organizada por el Centro Nikkei Argentino (institución de la colectividad japonesa) en el marco de su ciclo de conferencias y audiovisuales destinados a la difusión de la cultura japonesa. Bulnes 841. Informes en el teléfono 862-7774. Entrada libre y gratuita.

• Inauguración de la muestras *Maestros del Artico, Arte al Servicio de la Tierra.* Esculturas, dibujos y otros objetos realizados por más de 75 artistas originarios del Círculo Polar, los territorios canadienses del noroeste, el Quebec Artico, Alaska, Groenlandia y la República Rusa de Chukotka. Con el auspicio de la Embajada de Canadá, la Fundación Anway para el Medio Ambiente y Amway Argentina. En el Centro Cultural Recoleta, Junín 1930.

21.30: Reposición de *El Hombrecito*, de Carlos Pais. Con la actuación de Raúl Rizzo y Osvaldo Bonet. Dirigida por Osvaldo Pelletieri. Nacional Cervantes, Córdoba y Libertad.



"Alcen la barrera, para que pase la farolera"

(Por Guillermo Schavelzon) En todas partes se sabe que los argentinos somos los más piolas del mundo. Nuestra política ferrocarrilera es una confirmación más de esta verdad universal.

Desde hace muchos años y en la mayoría de los países, el tren es el mejor medio de transporte y de carga, y un importante factor de descentralización y desarrollo. En los países del Primer Mundo sigue siéndolo. Franceses, alemanes, británicos, japoneses, canadienses y españoles, entre otros, siempre prefieren el tren al autobús o al avión, cuando las distancias lo permiten. Por eso se hacen inversiones tan grandes en nuevas tecnologías: el tren de alta velocidad francés, el tren-bala japonés, el tren de súper lujo inglés, la unificación del ancho de las vías entre los países europeos, la informatización del control del tránsito, la emisión automática de billetes y reservas desde cualquier cajero y bastantes cosas más.

Con el inicio de la Expo-Sevilla, el año pasado, los españoles asistieron a la inauguración del AVE (Alta Velocidad Española), un tren que recorre en dos horas cincuenta minutos la distancia de Madrid a Sevilla, la que en coche demora ocho y en avión una. Poca gente elige ahora otro medio de transporte, teniendo en cuenta que las estaciones de tren están en el centro de las ciudades, que los trenes tienen retrasos sólo excepcionalmente, y que es suficiente con llegar a la estación cinco minutos antes de la hora de partida. La salida y la llegada no se suspenden por mal tiempo; el tren tiene una bajísima tasa de accidentes en relación con otros medios de transporte, y es el único que —en pocos minutos— adapta su capacidad al número de viajeros o al volumen de la carga. En España el tren transporta 285 millones de pasajeros anuales, y el avión 49. Parece difícil dudar de tantas ventajas.

La Argentina fue uno de los primeros países de América en contar con una excelente infraestructura ferroviaria. Sobre esta base y con nuestra capacidad e inteligencia, hoy deberíamos tener, con inversiones y mantenimientos razonables, un excelente servicio.

Algo ha fallado. Seguramente no fue por desviar nuestra inteligencia e inversiones hacia otros medios de transporte. Porque nuestras insuficientes carreteras están rotas, o siguen siendo de tierra o ripio, y nuestros autobuses circulan sin la menor garantía de seguridad. Los aviones... ya vemos nuestra "compañía de bandera". ¿Será que, como los cubanos, apostamos nuestro futuro a la bicicleta?

¿Qué nos ha pasado que hemos logrado destruir las cosas buenas que teníamos? ¿Qué razones poderosas, qué intereses extraños han llevado a dar el reciente tiro de gracia al sistema ferroviario? Caben respuestas económicas, sindicales, ideológicas. Pero ¿cómo puede ser que los argentinos veamos inertes este proceso de destrucción sin siquiera abrir la boca?

Leemos sobre miles de viajeros que en estos días se quedan sin medio de transporte. Treinta mil trabajadores se quedan sin empleo, y un ministro burlón les dice "no pongan quioscos ni taxis". ¿Qué deben hacer?, ¿poner bancos, licitar para el peaje de la Panamericana, construir un "shopping" en Barrio Norte? Es cierto que sobran empleados en los ferrocarriles, pero ¿tienen ellos la culpa de las décadas de corrupción de la administración y de quienes se asignaron su representación? ¿Quién y para qué los contrató?

Pueblos que quedan aislados, viajes que se encarecen y empresas de transporte que asesinan a sus pasajeros en autobuses sin licencia, sobre los que pasado el impacto periodístico no se vuelve a hablar. Igual que con los medicamentos "naturales" o el vino venenoso. O el cólera, aunque en este caso todos sabemos que no somos los responsables, porque "la culpa es de los bolivianos".

¿Cuánto tardará la sociedad en reaccionar frente a este proceso de retroceso, descontrol y vergüenza en que estamos sumidos? Y cuando lo haga, ¿qué sucederá? No digo que antes las cosas estuvieran mejor, sólo me permito dudar de que para producir un cambio sea imprescindible tanta destrucción. Llevamos tantas décadas de devastación, que no sé qué podremos decirles a las generaciones siguientes cuando nos lo reclamen. Esto de que "hay que estar peor para estar mejor" lo escuchamos muchas veces, y he aquí los resultados.

CARTAS

Impuesto

Los vecinos nos preguntamos: ¿Cuál es el motivo y destino del importe que abonamos por el "alumbrado barrido y limpieza" de la calle Campillo 2500, 2600 y aledañas? Años (ya hemos perdido la cuenta) reclamando por el servicio que no se presta o que se brinda en forma deficiente. Teniendo en cuenta que una vereda, correspondiente a esa calle, pertenece al hospital Tornú con un paredón de más de dos cuadras de largo, es dable imaginar que dicho trayecto, al estar totalmente oscuro por falta de alumbrado, se torna tenebroso para el peatón o vecino en horas de la noche. Si a esto le agregamos la destrucción de las veredas, por las continuas ¿reparaciones? de otras empresas de servicios y la permanente acumulación de sobrantes domiciliarios de todo tipo, gracias a la inconsciencia de algunos malos vecinos, vemos que todo esto hace imposible transitar por el lugar. Y como si esto fuera poco queremos agregar, a modo de aviso para quienes han "perdido" su automóvil, que se den una vuelta por dicha calle porque pueden tener la oportunidad de encontrarlo, siempre y cuando lleguen antes del desarme o incendio. ¿Es justo tener que recurrir a un reclamo en forma pública para obtener algo que es un derecho adquirido? ¿Es justo tener que dejar horas del preciado trabajo para dedicarse a reclamar algo que ya hemos pagado y seguimos pagando? ¿Es justo que nuestro dinero, aportado con gran sacrificio, no vuelva al barrio? ¿Tendremos que esperar hasta la campaña electoral para que algún funcionario salga de su escritorio a recorrer las calles donde viven los vecinos que le pagan el sueldo? Los vecinos reiteramos la pregunta ¿Por qué se nos cobra?, ¿dónde va nuestro dinero? ¿Quién se beneficia con nuestro aporte? Estas preguntas tendrían que tener respuesta. Mientras esperamos, exigimos la prestación del servicio.

Alderete Alberto C.I. 7.522.862
Sapia Eduardo DNI 13.295766
Vignati Oscar C.I. 6.129.970
Sergio Araolaza DNI 23.704.302
María Minnard DNI 13.827.728
Araolaza Leonor L.C. 1.937.547
Bernart Matilde C.I. 5.767.780
Kowal Sofía C.I. 8.953.633
Jofre Marcela C.I. 10.811.512
Gaudio Filomena DNI 0424560
Slipa Koff Elisa DNI 0293738
Santamaría Héctor L.E. 118737
Selva Paz
Steinberg Dora L.C. 0227151
Wichelenski N. C.I. 1.918.506

GASPAR el revolú por Rep







